



Ход урока

<i>Этап урока</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>УУД (формируемые на данном этапе урока)</i>
1. Организационный	Наш урок сегодня не много необычный потому, что сегодня мы отправимся с вами в необычное путешествие, и там вы будете рассказывать мне о том, что вам известно и знакомо. С собой нужно взять внимание, трудолюбие, находчивость и взаимовыручку.	Приветствуют учителя. Присаживаются за парты.	<i>Личностные:</i> мотивация учения <i>Регулятивные:</i> постановка учебной задачи <i>Коммуникативные:</i> учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
2.Актуализация	Что такое дизайн? Дайте определение. (сопровождение - слайд шоу) Что такое инсталляция ? Что такое городская среда? Малые архитектурные формы?	Дизайн - это художественное проектирование и конструирование эстетических свойств окружающего нас предметного мира. Дизайн - это органическое единство пользы и красоты, функции и формы. инсталляция -установка, размещение, монтаж) — форма <u>современного искусства</u> , представляющая собой пространственную <u>композицию</u> , созданную из различных готовых материалов и форм. Городская среда - особый мир, то что наполняет город и влияет на жизнь горожан. Элементы городской среды могут быть созданы человеком, а могут быть природного происхождения (здания и улицы,	<i>Личностные:</i> формирование основ гражданской идентичности <i>Познавательные:</i> поиск и выделение информации <i>Регулятивные:</i> внесение необходимых дополнений <i>Коммуникативные:</i> учебное сотрудничество с учителем и сверстниками

		<p>парки и скверы, инженерная инфраструктура, климат и экологическое состояние).</p> <p>Малые архитектурные формы- вспомогательные архитектурные сооружения, оборудование и художественно-декоративные элементы</p>	
3.Этап разрыва	<p>по картинам в презентации определите тему урока. Тема нашего урока: «Вещь в городе. Витрина».</p> <p>Демонстрация презентации «Вещь в городе. Витрина». (в программе Power Point, см. файл «Приложение»)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Витрина - окно в мир вещей. • Витрина - рекламный натюрморт или инсталляция. 	<p>«Вещь в городе. Витрина».</p> <p>Витрина.</p>	<p><i>Личностные:</i></p> <p>смыслообразование</p> <p><i>Познавательные:</i></p> <p>поиск и выделение необходимой информации;</p> <p>анализ и синтез выделенных признаков</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Витрина – торговый зазывала. • Виды витрин. • Сюжетными • Товарными • Товарно-сюжетными • Аукционными 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Группа. Сюжетные витрины. акцентируют внимание не на товарах, а на придуманной дизайнером сцене с элементами украшения. 2 Группа. Товарные витрины. В витрине выставляются единичные комплекты товаров, которыми торгует магазин 3 Группа. Товарно-сюжетные витрины. Часть ассортимента выставляется неожиданным и оригинальным способом, помимо демонстрации товара наблюдается сценка. 4 Группа. Аукционные витрины. Полная смена стиля витрины для проведения акции (оповещения о скидках, распродаже, поступлении новой коллекции) или в канун праздника. 	
4.Этап целеполагания	Какая ваша цель сегодня на уроке?	создать композицию витрины в форме инсталляции макета или в технике коллажа.	<p><i>Познавательные:</i> формулирование познавательной цели</p> <p><i>Коммуникативные:</i> учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>

<p>5.Этап конкретизации способа действия.</p>	<p>как мы сможем создать что – то интересное?</p> <p>что на ваших столах?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Практическое выполнение коллективной работы (звучит музыка А.Вивальди «Времена года») ▪ <i>Учитель даёт консультации по выполнению заданий в каждой из этих групп.</i> 	<p>Надо соблюдать правила компоновки. И правила перспективы.</p> <p>Вы должны были принести предметы, вещи, бумага цветная разной фактуры. Клей, фломастеры, скотч, ножницы.</p> <p>Практическая работа.</p>	<p><i>Регулятивные:</i></p> <p>составление плана последовательности действий</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>
---	--	--	---

	<div><div>Четвертый план</div><div></div><div>П</div><div>е</div><div>ор</div><div>рв</div><div>ои</div><div>и</div><div>ы</div><div>пл</div><div>и</div><div>ан</div><div>ан</div><div>пл</div><div>ан</div></div>		
--	---	--	--

<p>6. Этап закрепления знаний на практике.</p>	<p>На что влияет дизайн городской среды?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) На восприятие и выразительность архитектурного ансамбля b) На облик жителей города c) На архитектуру <p>Что создает графический язык улицы?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Прохожие b) Афиши и плакаты c) Парки <p>Какова цель витрины?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Сделать из прохожего покупателя b) Показать товары c) Украсить город <p>Что напоминает образный язык витрины?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Инсталляцию b) Мозаику c) Графику <p>Как по другому называется городской дизайн?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Ансамбль b) Малые архитектурные формы c) Планировка <p>Что относится к элементам городского дизайна?</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Дома b) Торговые павильоны c) Качели 	<p>(ответы)</p>	<p><i>Регулятивные:</i></p> <p>смена вида деятельности</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>
--	--	------------------	---

7. этап оценивания, заключения урока.	<ul style="list-style-type: none"> • Хороший вкус, фантазия и чувство меры; • Разумное сочетание цветов; • Хорошее освещение; • Грамотное композиционное решение; • Соответствие стиля оформления витрины имиджу магазина в целом; • Наличие названия магазина; 	особенности стиля указывают. (сюжет, скамья, манекен, ваза, предметы товара)	<i>Личностные:</i> оценивание усваиваемого содержания <i>Познавательные:</i> построение логической цепи рассуждения <i>Регулятивные:</i> оценка <i>Коммуникативные:</i> учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
8. этап рефлексия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что вам понравилось на уроке? 2. Что нового узнали? 3. Чему научились? 4. Где вам эти знания пригодятся? 		
9. этап Д/З	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка индивидуального плана. «Витрины» 		