

## Ход занятия

Этап занятия	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося	Формируемые УУД
<b>I. Организационно - мотивационный этап</b>	<p>Приветственное слово (слайд 1). Обеспечивает эмоциональную готовность, создаёт позитивную установку.</p> <p>Просит учащихся зафиксировать настроение, с которым они пришли в школу (на листочках вверху).</p> <p>Подводит итог и предлагает учащимся настроится на работу и сосредоточиться, выполнив релаксационную и дыхательную физкультминутку.</p>	<p>При входе в кабинет прикрепляют магнит на эмоциональном квадрате в том поле, которое соответствует их настроению.</p> <p>Стоят, слушают, приветствуют друг друга.</p> <p>Садятся.</p> <p>Выполняют задание на листочке.</p> <p>Выполняют технику.</p>	<p><i>Личностные:</i> <i>духовно-нравственное воспитание:</i> проявление уважения, доброжелательности к другим людям;</p> <p><i>Коммуникативные:</i> <i>общение:</i> восприятие, выражение эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявление уважительного отношения к собеседнику, соблюдение правил ведения диалога</p> <p><i>Регулятивные:</i> <i>самоорганизация:</i> планирование действий по решению учебной задачи для получения результата; выстраивание последовательности выбранных действий.</p>
<b>II. Опрос-актуализация</b>	<p>Просит детей ответить на вопрос, откуда они получают знания о правилах безопасного поведения.</p> <p>Уточняет, что ещё одним источником информации об этом являются фильмы и книги.</p> <p>Предлагает вспомнить название книги, разгадав ребус на доске. (Слайд 2)</p> <p>Предлагает учащимся сформулировать тему занятия и вспомнить автора произведения и его тему.</p>	<p>Отвечают на вопрос учителя (от родителей, от старших, в школе)</p> <p>Разгадывают ребус («Большая береза») и выходят на тему урока, отвечают на вопрос учителя.</p>	<p><i>Познавательные:</i> <i>базовые логические действия:</i> выявление недостатка информации для решения учебной задачи, нахождение закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; делать выводы;</p> <p><i>работа с информацией:</i> нахождение в предложенном источнике информацию, согласно заданному алгоритму;</p> <p>анализирование и создание</p>

			<p>текстовой, графической информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Коммуникативные: общение:</i></p> <p>восприятие и формулирование суждений, выражение эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявление уважительного отношения к собеседнику, соблюдение правил ведения диалога и дискуссии; признание возможности существования разных точек зрения; корректное и аргументированное высказывание своего мнения</p>
<p><b>III. Целеполагание в с творчестве с детьми</b></p>	<p>Подводит учащихся к целеполаганию. Предлагает детям с помощью шифра разгадать опорные слова, дополнить фразы и назвать задачи занятия.</p>	<p>Выполняют задание по рядам.</p> <p>1 ряд – «рассуждать о поведении...»</p> <p>2 ряд – «расширять словарный ...»</p> <p>3 ряд – «оценивать поступки ...»</p> <p>По опорным словам, разгаданных с помощью шифра, дополняют задачи занятия</p> <p><i>(цель занятия: сформулировать правила безопасного поведения (на основе рассказа))</i></p> <p>Задачи урока:</p> <p>1) рассуждать о поведении героев, давать им характеристику;</p> <p>2) расширять словарный запас по теме «Характер человека»;</p>	<p><i>Познавательные: базовые логические действия:</i></p> <p>выявление недостатка информации для решения учебной задачи, нахождение закономерностей и противоречий в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; формулирование вывода;</p> <p><i>базовые исследовательские действия:</i> формулирование с помощью учителя цели, сравнивать несколько вариантов решения задач, выбор наиболее подходящего; формулирование вывода и подкрепление его доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;</p> <p><i>работа с информацией:</i> нахождение в предложенном источнике информацию, согласно заданному</p>

		<p>3) оценивать поступки героев и себя: своё настроение и работу.</p>	<p>алгоритму; анализирование и создание текстовой, графической информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p><i>самоорганизация:</i> планирование действий по решению учебной задачи для получения результата; выстраивание последовательности выбранных действий.</p> <p><i>совместная деятельность:</i> формулирование краткосрочной цели в стандартной ситуации на основе предложенного формата планирования; принятие цели совместной деятельности, оценивание своего вклада в общий результат</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p><i>общение:</i> восприятие и формулирование суждений, выражение эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявление уважительного отношения к собеседнику, соблюдение правил ведения диалога и дискуссии; признание возможности существования разных точек зрения; корректное и аргументированное высказывание своего мнения; формулирование речевого высказывания в соответствии с поставленной задачей; создание устного и письменного текста.</p>
--	--	---	---

<p><b>IV. Изучение нового материала в ходе активного взаимодействия.</b></p> <p>Анализ и работа над содержанием произведения. Характеристика главных героев – Алёши и мамы.</p>	<p>Спрашивает, о ком пишет в своих рассказах Н. Артюхова, и кто главный герой рассказа. Уточняет, почему Алёша дали прозвище «обезьяна».</p> <p>Предлагает ученице провести физкультминутку «Обезьянка».</p> <p>Организует учащихся на работу по определению эмоционального состояния главного героя – Алёши.</p> <p><b>1 часть.</b> Предлагает прочитать, как названа часть и ответить, почему героя прозвали «маменькиным сыном», и кто так назвал Алешу.</p> <p>Уточняет у детей, какие чувства испытывал Алёша, когда его так называли, обидно ли ему было.</p> <p>Предлагает нарисовать необходимый смайлик, а затем проверить, какой дети выбрали.</p> <p><b>2 часть названа «Покорение берёзы».</b> Уточняет, кто покорял большую берёзу первым и зачем Алёша полез на это дерево. Уточняет у детей, какие чувства испытывал Алёша, когда лез на дерево, какой смайл выбрали.</p> <p><b>3 часть «Поиски Алёши и тревожное сообщение».</b> Просит детей представить, подумать и догадаться, какие эмоции были у Алёши. Просит показать это чувство смайликом. Предлагает учащимся вспомнить, как мама узнала, что её сын залез на берёзу, кто ей об этом сообщил.</p>	<p>Дают ответы на вопросы: о детях, Алёша.</p> <p>Отвечают: за ловкость. Выполняют <b>физкультминутку</b>. Работают на листе с таблицей (<b>задание №2</b>).</p> <p>Отвечают на вопросы учителя (Алёша - обезьянка и маменькин сынок, он слушался маму и выполнял ее требования, Володя). Рисуют:</p> <p> и объясняют, что главному герою было обидно, что назвали «маменькиным сыном».</p> <p>Отвечают на вопрос и доказывают: злость, обиду, так как разозлился на слова Володя.</p> <p></p> <p>Отвечают на вопрос и доказывают: радость, так как смог залезть выше, чем Володя.</p> <p></p> <p>Дают ответ на вопрос.</p>	<p><b>Личностные:</b> <b>гражданско-патриотическое воспитание:</b> первоначальное представление о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений</p> <p><b>духовно-нравственное воспитание:</b> освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям;</p> <p>осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;</p> <p>выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;</p> <p>неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям</p> <p><b>эстетическое воспитание:</b> приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведения; понимание образного языка, выразительных средств, создающих</p>
---	---	---	--

	<p>Просит детей показать смайлом, какое выражение лица было у мамы, когда она узнала, где находится её сын, поняла об опасности, которая ему грозит. Предлагает найти и зачитать, подтверждение своего ответа.</p> <p>Предлагает подумать, как поступили мальчики, сообщившие маме о сыне. Уточняет, что в опасной ситуации нужно обращаться за помощью к маме или близким людям.</p> <p>Спрашивает учащихся, почему мама отправила ребят, сообщивших о случившемся домой.</p> <p><b>4 часть названа. Мамины советы и слёзы.</b></p> <p>Просит вспомнить и прочитать, чему удивился Алеша, когда увидел маму? Предлагает проследить, проанализировать (по тексту) за глаголами, характеризующими мамины действия в этой опасной ситуации?</p> <p>Предлагает подумать и ответить на вопрос, как действовали слова мамы на сына.</p> <p>Предлагает ответить на вопрос, почему мама говорила спокойно и ласковым голосом.</p> <p>Предлагает подумать, зачем Н. Артюхова вводит ещё одного персонажа – дачника.</p>	 <p>Отвечают, что лицо бледное, белое, испуганное</p> <p>Находят и зачитывают нужный фрагмент текста.</p> <p>Отвечают, что мальчики поступили правильно.</p> <p>Отвечают, что ребята кричали, возмущались, чем могли напугать Алёшу.</p> <p>Находят ответы и зачитывают предложения из текста.</p> <p>Находят слова: «не сердится, говорит спокойным, ласковым голосом», направляет сына («ставь ногу на этот сучок, вот сюда, правее; посиди, отдохни и начинай спускаться»), советует («не спеши, потихоньку»). Отвечают на вопрос, что Алёша внимательно слушает и выполняет советы мамы, её спокойный тон и ласковые слова вселяли уверенность и успокаивали сына.</p> <p>Отвечают на вопрос, доказывая словами из текста (дачник закричал, Алёша испугался, оступился и мог упасть с дерева;</p>	<p>художественный образ  <i>экологическое воспитание:</i>      неприятие действий, приносящих вред окружающей среде  <i>ценности научного познания:</i>      понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;      овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;  <i>Познавательные:</i>  <i>базовые логические действия:</i>      выявление недостатка информации для решения учебной задачи, нахождение закономерностей и противоречий в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; формулирование вывода;  <i>базовые исследовательские действия:</i> определение разрыва между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; сравнение нескольких вариантов решения задачи, выбор наиболее подходящего; формулирование выводов и подкрепление их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;  <i>работа с информацией:</i> нахождение в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; анализ и создание текстовой,</p>
--	---	---	---

	<p>Подводит итог сказанному: мама отправила мальчиков домой, чтобы они не мешали; в результате совместных действий помогает Алёше благополучно слезть с берёзы.</p> <p>Предлагает определить характер мамы, какая она.</p> <p>Предлагает с помощью Смарт-доски заполнить кластер «Мама» (Слайд 3).</p> <p>Предлагает учащимся прочитать, что изменилось в поведении мамы в конце рассказа, чем заканчивается этот случай.</p> <p>Предлагает подумать и ответить на вопрос, ведь Алёша благополучно слез, почему же тогда мама плакала.</p> <p>Предлагает нарисовать необходимый смайлик, а затем проверить, какой дети выбрали.</p> <p>Предлагает ответить на вопрос, думал ли Алёша, что могло произойти, когда залазил на дерево и какое обещание дал маме.</p> <p>Предлагает дать характеристику главному герою с помощью изображения человечка (кластер). Этую модель надо заполнить словами-характеристиками человека, в помощь даны слова-опоры (2-3 минуты на выполнение этого задания).</p> <p>Проверяет выполнение задания (Слайд 4).</p> <p>Уточняет, что расположение слов может быть разным, а слова те же.</p>	<p>автор противопоставляет действия мамы и дачника).</p> <p>Выбирают слова из слов для справок и заполняют кластер (Мама – решительная, сострадательная, настойчивая). Отвечают на вопрос, что Алёша благополучно слез с берёзы, а мама заплакала.</p> <p>Отвечают, что мама внешне была спокойна, чтобы не напугать сына, а внутри она была сильно напугана и волновалась за жизнь и здоровье Алёши.</p> <p></p> <p>Отвечают на вопрос, что Алёша был зол на товарища и действовал под властью эмоций и злости, не думая о последствиях.</p> <p>Выполняют (работа в парах) задание, заполняют «тело, руки, ноги человечка» словами-характеристиками героя.</p> <p>Отвечают: был ловким, решительным, доверчивым, сострадательным, настойчивым.</p>	<p>графической информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p><b>самоорганизация:</b> планирование действий по решению учебной задачи для получения результата; выстраивание последовательности выбранных действий.</p> <p><b>совместная деятельность:</b> выполнение совместного задания с опорой на предложенный образец</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p><b>общение:</b> восприятие и формулирование суждений, выражение эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявление уважительного отношения к собеседнику, соблюдение правил ведения диалога и дискуссии; признание возможности существования разных точек зрения; корректное и аргументированное высказывание своего мнения; формулирование речевого высказывания в соответствии с поставленной задачей; создание устного и письменного текста (рассуждение, повествование); подготовка небольшого публичного выступления.</p>
--	---	--	---

<p><b>V. Обобщение и систематизация.</b> Палитра чувств и эмоций (каждого из детей – учащихся).</p>	<p>Предлагает сначала самостоятельно заполнить последнюю графу таблицы «Я», отразив свои собственные эмоции, с которыми дети читали каждую часть рассказа.</p> <p>По окончании работы, проверяет, как дети заполнили таблицу и про настроение по всем пунктам плана, отмечает, что у всех разные смайлы в каждой части.</p> <p>Задаёт вопрос, почему такие разные чувства.</p>	<p>Самостоятельно заполняют последнюю графу таблицы, рисуют смайлы.</p> <p>Отвечают, что все мы разные и воспринимаем одну и ту же информацию по-разному.</p>	<p><i>Познавательные:</i> <i>базовые логические действия:</i> нахождение закономерностей и противоречий в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; формулирование выводов; <i>базовые исследовательские действия:</i> определение разрыва между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; сравнение нескольких вариантов решения задачи, выбор наиболее подходящего; формулирование выводов и подкрепление их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения; <i>работа с информацией:</i> нахождение в предложенном источнике информации, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму; анализ и создание текстовой, графической информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Регулятивные:</i> <i>самоорганизация:</i> планирование действий по решению учебной задачи для получения результата; выстраивание последовательности выбранных действий.</p> <p><i>совместная деятельность:</i> выполнение совместных заданий с опорой на предложенный образец</p> <p><i>коммуникативные:</i></p> <p><i>общение:</i> восприятие и формулирование</p>
---	--	---	---

			<p>суждений, выражение эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявление уважительного отношения к собеседнику, соблюдение правил ведения диалога и дискуссии; признание возможности существования разных точек зрения; корректное и аргументированное высказывание своего мнения; формулирование речевого высказывания в соответствии с поставленной задачей; подготовка небольшого публичного выступления</p> <p><i>Личностные:</i></p> <p><i>духовно-нравственное воспитание:</i> выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p>
<p><b>VI. Подведение итогов, рефлексия.</b></p>	<p>Предлагает вернуться к цели занятия и сформулировать правила безопасного поведения.</p>	<p>Проводят обобщение по теме, размышляют, анализируют.</p> <p>Называют правила:</p> <p>ответственность за свои поступки;</p> <p>-сам отвечаешь за свою жизнь;</p> <p>- не надо поддаваться эмоциям;</p>	<p><i>Познавательные:</i></p> <p><i>базовые логические действия:</i> нахождение закономерностей и противоречий в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; формулирование выводов;</p> <p><i>базовые исследовательские действия:</i> сравнение нескольких</p>

	<p>Предлагает сформулировать главное правило поведения, для этого прочитать слова подсказки, правильно расположить и получить фразу.</p> <p>Проверяет выполненное задание (Слайд 5)</p> <p>Подводит итог сказанному, что для мамы, очень важно, когда рядом ее нет, чтобы ребёнок вел себя правильно, не причинял себе и другим вред здоровью, хорошенько подумал о последствиях своих действий.</p> <p>Благодарит детей за работу.</p> <p>Предлагает составить синквейн со словом «занятие».</p> <p>Просит оценить своё состояние после проведенного занятия, зафиксировать на листочках (внизу, смайл) и показать кубиком. Переставляет магниты на «квадрате настроения».</p> <p>Подводит итог, благодарит учащихся за работу, делает вывод, что у большинства ребят изменилось настроение в лучшую сторону.</p>	<p>- держать данное слово.</p> <p>Выполняют задание, из слов собирают фразу «Надо думать, прежде чем делать»</p> <p>Составляют самостоятельно (письменно) на своих листочках синквейн, зачитывают (по желанию).</p> <p>Пример,</p> <p>Занятие познавательное, интересное учит, развивает, оберегает Думай, прежде чем делай! урок</p> <p>Показывают кубики со смайлом – настроением.</p>	<p>вариантов решения задачи, выбор наиболее подходящего;</p> <p>формулирование выводов и подкрепление их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;</p> <p><i>работа с информацией:</i> нахождение в предложенном источнике информации, анализ и создание текстовой, графической информации в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Регулятивные: самоорганизация:</i> формулирование последовательности выбранных действий.</p> <p><i>самоконтроль:</i> установление причины успеха/неудач учебной деятельности;</p> <p>корректирование своих учебных действий для преодоления ошибок</p> <p><i>совместная деятельность:</i> выполнение совместных заданий с опорой на предложенный образец</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p><i>общение:</i> восприятие и формулирование суждений, выражение эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>проявление уважительного отношения к собеседнику,</p> <p>соблюдение правил ведения диалога и дискуссии;</p> <p>признание возможности существования разных точек зрения;</p> <p>корректное и аргументированное высказывание своего мнения</p>
--	--	--	--

			<p><i>Личностные:</i> духовно-нравственное воспитание: проявление уважения, доброжелательности к другим людям; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.</p>
--	--	--	--