

Рабочий лист по литературе для 7 класса

БЫТ И ПРАВЫ ЗАПОРОЖСКОЙ СЕЧИ» ПО ПОВЕСТИ Н. В. ГОГОЛЯ «ТАРАС БУЛЬБА»

ФИО ученика: _____ Класс: 7 «__» Дата: _____

«Вот то гнездо, откуда вылетают все те гордые и крепкие, как львы! Вот откуда разливается воля и казачество на всю Украину!»

Н.В. Гоголь

ЧАСТЬ 1. РАЗМИНКА «МИР ЗАПОРОЖСКОЙ СЕЧИ»

Задание 1. Дайте краткие определения следующим понятиям. Вспомните, как они описаны в повести.

| | |
|--------------------------|--|
| Курень | |
| Кошевой атаман | |
| Справная казацкая одежда | |
| Порох | |
| Шашка | |

ЧАСТЬ 2. АНАЛИТИЧЕСКИЙ БЛОК «ЖИЗНЬ И ОБЫЧАИ КАЗАКОВ»

Задание 2. «Один день в Сечи».

Опишите, как мог бы проходить обычный день запорожского казака. Используйте не менее 5-7 опорных слов или словосочетаний (например: ученья, курень, кулеш, свинец, товарищество и т.д.).

| | |
|----|--|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |

Задание 3. «Нравы и правила».

Прочитайте отрывок из главы III и ответьте на вопросы.

«...на Запорожье не было никакой науки. Во всю свою жизнь оставались они невеждами. Дисциплины тоже ни в каком случае не терпели. Все, что ни было у казаков, — все было общее: вино, еда, деньги. Между ними вечно были двое-трое таких, которые почти от роду не имели ничего. Большая часть отдавала все, что ни было, атаману и куренным, на сохранение...»

1. Какие две главные черты жизни в Сечи подчеркивает Гоголь в этом отрывке?

а) _____

б) _____

2. Как вы понимаете фразу: «Между ними вечно были двое-трое таких, которые почти от роду не имели ничего»? О чем это говорит?

3. Согласны ли вы с тем, что отсутствие формальной дисциплины делало казаков неорганизованными? Свой ответ аргументируйте, вспомнив, как они готовились к походу или сражались.

Задание 4. «Ценности запорожцев».

Расположите перечисленные ценности казаков по степени важности (от 1 – самая важная, до 5 – менее важная). Объясните свой выбор первой позиции.

Товарищество («Нет уз святее товарищества!»)

Воля, свобода

Вера православная

Воинская доблесть, честь

Преданность Отчизне (Руси)

Объяснение: _____

ЧАСТЬ 3. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ «ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ»

Задание 5. Вы – казак в Сечи. Вам нужно написать короткое письмо (8-10 предложений) своему родственнику, который никогда не был на Сечи. Опишите в письме:

- Что вас больше всего удивило или поразило, когда вы сюда попали?
- Чем живет Сечь каждый день (что едят, чем заняты казаки, как отдыхают)?
- Ваше отношение к этому месту и его обитателям.

Письмо

Дорогой _____!

[illegible]

ТВОЙ _____

ЧАСТЬ 4. РЕФЛЕКСИЯ «МОЕ МНЕНИЕ»

Задание 6. Закончите предложения.

- Самым интересным фактом о быте запорожцев для меня стало то, что...
- Мне кажется, жизнь в Сечи была бы сложной для современного человека, потому что...
- Образ Запорожской Сечи, созданный Гоголем, вызывает у меня чувство _____, так как...

Критерии оценки:

- Аккуратность и полнота ответов.
- Умение находить в тексте необходимую информацию.
- Глубина размышлений и аргументация своей точки зрения.
- Творческий подход к выполнению заданий.

Для учителя: комментарии и возможные ответы

- Задание 1 (Разминка):
 - Курень – большое здание, в котором жили казаки одного куреня (подразделения), нечто среднее между казармой и столовой.
 - Кошевой атаман – главный (выборный) начальник, главнокомандующий войском.
 - Справная казацкая одежда – шаровары «шириною с Черное море», цветной жупан, остроконечная шапка, сафьянные сапоги.
 - Порох – главная забота казака, который должен был быть всегда в порядке («был дорог»).
 - Шашка (сабля) – главное оружие казака, его гордость.
- Задание 3 («Нравы и правила»):
 1. а) Отсутствие формальных наук (невежество). б) Неприятие формальной дисциплины.
 2. Это говорит о существовании своеобразного «социального обеспечения». Казацье братство заботилось о своих, и даже самый бедный мог рассчитывать на поддержку товарищей.
 3. Нет, не согласен. Отсутствие казарменной дисциплины компенсировалось высочайшей самодисциплиной, выучкой и четкой организацией во время боя или похода, основанной на взаимном доверии и беспрекословном подчинении выбранному атаману.
- Задание 4 («Ценности»):
 - Порядок может быть разным, но классически на первом месте у Гоголя стоит Товарищество. Важно, чтобы ученик аргументировал свой выбор, ссылаясь на текст (например, речь Тараса о товариществе, сцена казни Остапа, где он ищет поддержки в толпе).
- Задание 5 («Письмо»):
 - Проверяется умение использовать фактический материал в творческой форме. Ученик должен упомянуть реалии быта (курень, кулеш, музыка, гуляния, отсутствие женщин, военные учения).
- Задание 6 («Рефлексия»):
 - Позволяет оценить личностное восприятие материала и понимание историко-культурного контекста.