

Ход урока

Этап урока, время этапа	Задачи этапа	Методы, приемы обучения	Формы учебного взаимодействия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД и предметные действия
Мотивационно-целевой этап	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечить эмоциональное переживание и осознание учащимися неполноты имеющихся знаний; • вызвать познавательный интерес к проблеме; • организовать самостоятельное формулирование проблемы. Постановка цели урока и темы. 	Индуктор. Создание проблемной ситуации затруднения в интерпретации понятия.	Фронтальная	1. Предлагает ученикам записать слово «судьба» и изобразить на рисунке 2. Просит учащихся записать слова, которые ассоциируются со словом судьба. 3. Просит учащихся сформулировать проблему в виде вопроса . 4. Помогает осознать затруднение в объяснении этого понятия, связанное с неполнотой научных знаний.	1. Пишут, что такое «судьба», рисуют. Делятся впечатлениями о своих рисунках 2. Слушают учителя, записывают ассоциативные слова 3. Записывают вопросы, которые возникли при выполнении задания 3. Рассуждают с опорой на имеющийся житейский опыт. Испытывают затруднение в ответе на вопрос учителя «Что такое судьба» 4. Формулируют свое затруднение: «Мы не знаем, мы не можем ответить сразу».	Познавательные УУД: видеть проблему (осознавать возникшие трудности в выполнении заданий при отсутствии необходимых знаний); <i>Коммуникативные УУД:</i> участвовать в коллективном обсуждении проблемы, интересоваться чужим мнением и высказывать свое собственное; <i>Личностные УУД:</i> осознавать неполноту знаний, проявлять интерес к новому содержанию; <i>Регулятивные УУД:</i> определять цели учебной деятельности.
Ориентировочный этап	<ul style="list-style-type: none"> • организовать совместное с учителем и учениками 		Фронтальная	1. Предлагает вспомнить и назвать известные методы и приёмы исследований художественных текстов.	1. Называют известные им методы и приёмы исследования художественного текста	<i>Познавательные УУД:</i> Высказывать своё мнение по проблеме, выделять материал, который будет

	планирование деятельности и выбор приёмов и методов исследования			.	2. Называют выразительное чтение 3. Называют чтение наизусть 3. Анализируют отобранные эпизоды 4. Высказывают свою точку зрения 5. Принимают предложение учителя.	использован в исследовании. <i>Регулятивные УУД:</i> анализировать поступки героев, сравнивать свою точку зрения с авторской
Поисково-исследовательский этап	•организация учителем процесса самостоятельного постижения учениками нового материала, организовать поиск решения проблемы, совместное с учителем или самостоятельное формулирование выводов	Исследование текста. Просмотр отрывка из кинофильма «Судьба человека»	Групповая	1. Раздаёт необходимый материал для работы. 2. Записывает на доске задания для групп 3. Наблюдает и координирует самостоятельные действия учащихся. 4. Организует обмен мнениями. 5. Предлагает объяснить и аргументировать свою точку зрения 10. Предлагает учащимся сопоставить свои выводы с художественным текстом, внести необходимые дополнения. 11. Смотрят фильм	1. Получают необходимый материал для работы, организуют рабочее место. 2. Слушают, уясняют поставленную задачу и работают с художественным текстом. 3. Советуются в группах и предлагают свой вариант ответа 4. Слушают выступления учащихся от каждой группы 5. Отвечают на вопросы, дополняют ответы 6. Сравнивают героев. Делают выводы.	<i>Познавательные УУД:</i> проводить эксперимент, обобщать полученные данные, делать выводы; <i>Коммуникативные УУД:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; <i>Предметные УД:</i> формулировать определение понятия; Регулятивные УУД: проявлять способность к мобилизации сил и энергии для достижения поставленной цели.
Практический	• Организация		Фронталь-	1. Предлагает прочитать	1. Читают цитаты,	<i>Предметные УД:</i>

этап	учителем действий закрепления знаний в процессе решения конкретных практических заданий		ная Групповая	цитаты и пословицы о судьбе 2.Выбрать одну понравившуюся цитату или предложенную тему сочинения и написать сочинение. 3.Предлагается работать в группе.	пословицы о судьбе, предложенные темы сочинений по рассказу «Судьба человека» 2. Выбирают понравившиеся цитаты, темы 3.Обсуждают в группе 4.Пишут сочинение 5.Зачитывают сочинение вслух.	Пишут творческую работу
Рефлексивно-оценочный этап	• Анализ школьниками собственных действий, выявление успехов и недочётов в работе, обеспечить осмысление процесса и результата деятельности	Беседа	Фронтальная	1. Задаёт рефлексивные вопросы. Удалось ли нам ответить на вопрос, что такое судьба. Понравился ли вам урок.	1. Отвечают на вопросы учителя.	<i>Личностные УД:</i> осознавать личностную значимость владения методами научного познания; <i>Регулятивные УУД:</i> оценивать степень достижения цели.