

Структура и ход урока

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	Форма работы
Организационный этап. Введение в тему урока. Мотивация.	<p>-Начну урок со знакомства с писателем Сафаром Хаблиевым, нашим земляком, уроженцем села Зильги, что находится рядом с Бесланом. И хочу, чтобы вы благодаря краткой исторической справке, которую для вас в виде презентации подготовил Чельдиев Арсен, испытали чувство гордости за свой край и убедились в реальной основе этого рассказа.</p> <p>-Да, большой ценой досталась нам эта победа, и мы не должны об этом забывать.</p> <p>Тема этого урока касается каждого из нас, так как все мы потомки великих победителей....</p>	Приветствуют учителя, настраиваются на серьёзную работу, читая информацию на слайде .	<p>Презентация используется как развитие познавательного интереса</p> <p><i>*Презентацию смотри в Приложении.</i></p>
<p>Выявление затруднения при знакомстве с содержанием произведения.</p> <p>Совместная постановка цели деятельности, учебной задачи, планирование учебной деятельности.</p>	<p>-Урок этот хочу посвятить всем женщинам, которые, каждая по - своему, внесла лепту в великую победу нашего народа в Великой Отечественной войне.</p> <p style="text-align: center;">Кто является главным героем рассказа?</p> <p>- Совершенно верно: простая женщина-мать, потерявшая своих сыновей на войне. Она, как представительница народа-победителя, как великодушная женщина, преподносит уроки не только своим односельчанам, и старым и малым... И даже пленным врагам.. И по праву, так как эта победа добыта была всеми советскими людьми. Итак, вы догадались, какова тема урока? О чём будет идти речь на уроке при обсуждении рассказа С.Хаблиева?</p> <p>-А если я попрошу сразу определить авторскую позицию, сумеете это сделать? Нет, мнения разделились, догадайтесь, какова цель нашего урока.</p> <p style="text-align: center;">-Что мы будем делать для выявления авторской идеи?</p> <p>С чем мы должны поработать? Вы правы: мы поработаем с текстом, что делали уже не раз.</p>	<p>Отвечают на вопросы;</p> <p>обучающиеся выдвигают свои гипотезы по поводу авторской позиции, цели урока и формулируют её.</p>	Коллективная работа

<p>Реализация учебной задачи</p> <p>(просмотр видеофрагмента из кинофильма, сравнение с текстом произведения и анализ прозаического текста)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Почему нет конкретного описания внешности главной героини? О чём говорит этот приём? (Проблемный вопрос). 2. Да, в ней изображены типичные черты женщин тех лет, типичная судьба. Убедиться в этом вам поможет фрагмент из кинофильма Никиты Михалкова*. Обращаю ваше внимание на профессиональную игру актрисы Инны Чуриковой и задаю вопрос: «Что общего у этих героинь?» <p>*Видеоролик смотри в Приложении.</p> <p>3. Работа с текстом рассказа. Беседа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Почему эти женщины проявляют жалость по отношению к своим врагам? (Проблемный вопрос). 2. Найдите эпизод, где Ханшиат смотрит на немцев, жующих её яблоки. Какие слова текста, говорящие о причинах такого поведения, являются ключевыми в этом эпизоде? 3. Не обошлось и без юмора в осетинской среде, как часто бывает. Найдите и прочтите отрывок о том, почему мальчик был привлечён в качестве переводчика для общения с немцами? Будем считать это эмоциональной разгрузкой. 4. Расскажите, почему вдруг во время войны народ «повалил гадать» к старушке Ханшиат? 5. Почему за гадание брала только 15-копеечную монету? 6. Автор пишет, что проводить в последний путь Ханшиат собралось огромное количество народа не только из Осетии, но и из Чечни и Кабарды. Почему? Давайте прочтём речь Алхаста, который от имени людей благодарит умершую. 7. А по отношению к матери, которая отдала четырёх сыновей родине, односельчане проявляли доброту, внимание? Какую? 	<p>Отвечают на проблемный вопрос.</p> <p>Ученики смотрят видеоролик, выявляют аналогии между содержанием рассказа и фильма. Отвечают на поставленные вопросы, выявляют замысел режиссёра и писателя.</p> <p>Работают с текстом.</p> <p>В процессе беседы приходят к выводу: жалость, гуманизм, милосердие к поверженному врагу испытывают эти женщины. Первая к тому же одинока, вторая надеется, что кто-то покормит и её сыновей.</p> <p>Ученики выразительно читают.</p> <p>Отвечают на вопросы на выявление уровня восприятия; пересказывая текст, приводят цитаты.</p>	<p>Приём «мозгового штурма».</p> <p>Использование ИКТ как активизация эмоционального восприятия учебного материала и активизация мышления.</p>
---	--	---	--

Первичное закрепление изученного материала	<p>-Появилось мнение о том, что Ханшиат говорила неправду, надеяя людей надеждой на то, что с их родными всё будет хорошо. Давайте разрешим эту проблему, эту сложную жизненную ситуацию. Скажите, ребята, что означает пословица «Кто никогда не отчаивался, не знает цену надежды»?</p> <p>Относится ли она к главной героине? Докажите.</p> <p>-Ребята, можно ли жить без надежды на лучшее? Чем опасно отчаяние?</p> <p>Аргументируйте свой ответ.</p>	Решают проблемную ситуацию и готовятся тем самым к дискуссии. Участвуют в дискуссии. Готовят монолог-рассуждение.	Игра «Займи позицию»
Закрепление новых знаний (вопросно-ответное обобщение)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ну и самые интересные строчки: что происходит спустя 33 года после того, как пленные немцы строили автостраду возле Беслана? Почему бывший пленный немец спустя годы помнит главную героиню, как вы думаете? Какой урок от народа-победителя он получил? 2. Как вы думаете, наш народ смог бы победить в этой страшной войне, если бы брал пример с наших бесчеловечных врагов? А сейчас наши солдаты во время СВО сумели быть достойными своих предков? <p>Порассуждайте на эту тему.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. А какие уроки Победы получили мы с вами, прочитав этот рассказ? Какова авторская позиция? Что ценит в людях Сафар Хабдиев? 	<p>Отвечают на вопрос по углублённому пониманию текста (проблемный вопрос). Принимают участие в дискуссии.</p> <p>Проявляют творческие способности, говоря об «уроках мужества, стойкости, терпения, милосердия, человеколюбия, добра и участия...»</p>	Игра «Шкала мнений»
Рефлексия, выставление оценок.	<p>Что нового для себя открыли?</p> <p>Какую жизнь можно считать прожитой не зря?</p> <p>Ханшиат прожила свою жизнь не напрасно?</p>	Делятся мнением	Работа в парах.
Домашнее задание	<p>Напишите сочинение-рассуждение по рассказу С.Хабдиева «Ворожея» (на выбор):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Согласны ли вы с высказыванием А. Навои «Великодушный славой знаменит»? 2. Какие уроки получил рассказчик от главной героини в рассказе С.Хабдиева «Ворожея»? 	Узнают домашнее задание, записывают его в тетрадь.	