

Структура и содержание урока

Этапы урока	Развивающие упражнения	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Универсальные учебные действия	Способы контроля
1. Мотивация к учебной деятельности	Слово о Николае Николаевиче Ушакове, русском советском поэте	-Какое впечатление произвел о на вас стих. «Голубые острова»? - Знаете ли вы поэзию этого автора?	Рассказ о поэте Н.Н.Ушакове. Чтение стих. «Голубые острова».	Личностные – понять, о чем пишет автор выразить свое первое впечатление.	Слушание выступления учеников
2. Постановка проблемы и учебной задачи	Сформулируйте тему и идею стих. «Голубые острова»	- Выделите главные ключевые слова и выражения.	Формулируют главную мысль текста как гипотезу	Предметные – повторение теории: что такая тема, идея текста; что такая гипотеза и аргументы?	Создаем таблицу. Записать пояснение .
3. Подготовительная работа с текстом «Голубые острова»	Выясните объем и структуру текста данного стихотворения	- Уточните содержание первой, второй, третьей строфы.	Устные ответы учеников. Первое наблюдение: мнение лирического героя противопоставлено мнению других.	Личностные - формируется способность соотносить языковое явление и мысль, идею.	Устные ответы и запись в таблице: объем – три строфы. Объем их неравномерный.
4. Определение цели деятельности	Уточните, какова роль цвета и пространства в указанном тексте. Что такое Синестезия?	Пояснение учителя, что есть цель деятельности на данном уроке. Найдите ответ на вопрос: «	Формулируют цель учебной деятельности: какую смысловую нагрузку имеют цвет и пространство в тексте.	Личностные - актуализируют свои представления о цели как о достигнутом результате.	Заполнение таблицы. Устный ответ.

		Что такое перекрестные ассоциации?»			
5.Творческая деятельность	Уточните, какова цветовая гамма в тексте первой строфи. Задание для группы №1.	-Обсудите это задание в своей творческой группе. Выпишите главные слова и выражения из первой строфи.	Дети советуются в своей группе, решают, как определить задачи деятельности	Познавательные - ученики применяют приемы анализа художественного текста.	Устный ответ и заполнение таблицы.
6.Творческая деятельность	Найдите, как представлено пространство, движение Луны, мысли лирического героя во второй строфе. Задание для группы №2.	- Выпишите слова и выражения из второй строфи	Ученики называют слова, словосочетания: «сиянье голубом», «в дыханье соловьином», «кочует», «стелет».	Познавательные – повторение художественно-изобразительных средств, передающих идею автора.	Примеры из текста вносят в таблицу. Устный ответ.
7.Творческая деятельность	Прочитайте третью строфиу. Какие выражения привлекли ваше внимание? Задание для группы №3.	Объясните смысл выражения: 1. «Солнышко земных лабораторий много ль можешь изменить во мне?». 2. «Все равно,- моя душа и море	Творческие группы формулируют свое понимание выражения №1 и №2.	Регулятивные - дети работают в группах, распределяют обязанности. Метапредметные - обучающиеся выясняют роль перекрестных ассоциаций в тексте.	Наблюдения вносят в таблицу. Устный ответ.

		тянутся к лазорево й Луне».			
8. Творческая деятельность	Перечитайте стих. «Голубые небеса». Понятие Синестезии: как вы понимаете.	1. Исследуйте изменение цвета. 2. Проследите движение пространства. 3. Какое настроение у лирического героя?	Творческие группы переключают свое внимание на первую, вторую, третью строфу. Осознают внутреннюю связь в данном тексте.	Регулятивные – ученики Могут изменить свои роли, работая в группе.	Дополнение таблицы.
9. Завершение проектной деятельности	Уточни первоначальную формулировку цели учебной деятельности.	- Уточни свое понимание учебной задачи: как восприятие цвета, движения в пространстве создают необычные ассоциации и подводят к пониманию своих мыслей о жизни.	Ученики проверяют точность первоначально сформулированных цели и задач учебной деятельности.	Метапредметные – преобразование данного художественного текста. В таблицу. Регулятивные – взаимодействие с партнерами.	Таблица заполнена, отредактирована, проверена с точки зрения правил орфографии.
10. Обобщение предметных знаний	Сделайте самостоятельные выводы о своем участии в уроке.	- Какое новое знание вы получили? - Какие известны	Устные высказывания учеников. 1. Синестезия – это особый способ восприятия	Предметные – систематизация и обобщение знаний по разделу «Литературоведение» (анализ	Устный ответ

		е вам понятия повторил и и применил и в работе?	мира... 2. Перекрестные ассоциации: автор видит цвет и соединяет со словом...	текста).	
11. Рефлексия	Осознайте свое восприятие данной темы для учебной работы.	- Какое настроение было у вас на уроке (на разных этапах)?	Высказывания детей в произвольной форме.	Регулятивные – самостоятельная работа мысли.	Выступления детей по желанию.