

## Ход урока

Этап	Образовательная цель этапа урока	Формы, методы и приёмы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Планируемые результаты	Дидактические средства и интерактивное оборудование
Самоопределение к деятельности	Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Словесный: беседа	<p>1. Приветствует учащихся;</p> <p>2. Проверяет готовность учащихся к уроку;</p> <p>- Здравствуйте, ребята! Я рада видеть вас в хорошем настроении, и надеюсь, что мы с вами сегодня очень дружно и активно поработаем. Присаживайтесь, пожалуйста.</p> <p>- Вспомните правила посадки за партой.</p>	<p>1. Приветствуют учителя;</p> <p>2. Показывают готовность к уроку;</p>	личностное включение в учебную деятельность	<p>Учебная презентация</p> <p>Не для житейского волнения, Не для корысти, не для битв, Мы рождены для вдохновения, Для звуков сладких и молитв. А.С.Пушкин.</p>
Актуализация знаний и мотивация	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Словесный: учебный диалог; Проблемный: выполнение задания,	<p>- Посмотрите на слайд и постарайтесь прочитать стихотворение и сказать – с творчеством, какого поэта мы познакомимся.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Памяти Пушкина».</b></p> <p>Мы чтить тебя привыкли с детских лет И дорог нам твой образ благородный, Ты рано смолк, но в памяти народной Ты не умрешь, возлюбленный поэт! Бессмертен тот, чья муза до конца Добру и красоте не изменила Кто волновать умел людей сердца И в них будить стремленье к идеалу. Кто сердцем чист средь пошлости людской</p>	<p>- Великие русские писатели.</p> <p>- Тот, кто написал много книг, был известным.</p> <p>- Пушкин, Лермонтов, Толстой.</p> <p>- Стихотворения, басни, рассказы.</p>	П: знать изученные произведения А.С.Пушкина М: уметь отвечать за себя и других участников учебного процесса	Учебная презентация

			<p>Средь лжи, кто верен правде оставался  И кто берег ревниво светоч свой  Когда на мир унылый мрак спускался.  И все еще горит на светоч тот,  Все гений твой пути нам освещает:  Чтоб духом мы не пали средь невзгод,  О красоте и правде он вещает.  Все лучшие порывы посвятить  Отчизне ты зовешь нас из могилы;  В продажный век, век лжи и грубой силы  Зовешь добру и истине служить.  Вот почему, возлюбленный поэт,  Так дорог нам твой образ благородный;  Вот почему неизгладимый след  Тобой оставлен в памяти народной.</p> <p>- Как вы считаете, кого мы можем назвать великим писателем? Сегодня мы начинаем изучать новый раздел учебника. Он так и называется — «Великие русские писатели».</p> <p>- Кого из великих русских писателей вы знаете?</p> <p>- Да, всех тех, кого вы назвали мы можем считать великими писателями. И мы сегодня с вами начинаем новый раздел, который так и называется «Великие русские писатели».</p> <p>- Великих русских писателей много. Сегодня мы будем изучать творчество конкретного писателя.</p> <p>—Какие произведения Александра Сергеевича вы читали или знаете?</p>	<p>Ученик читает.</p> <p>Александр Сергеевич Пушкин.</p> <p>Ответы детей.</p>	<p>Л:  принимат  ь и  осваивать  социальн  ую роль  обучающ  егося;</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

				Называют стихи, сказки А.С.Пушкина		
Постановка учебной задачи	Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока	Наглядный: выведение темы и целей урока; Словесный: подводящий диалог, формирующий диалог;	- Да, сегодня мы будем продолжать знакомиться с творчеством А.С. Пушкина. Его творчество вы начали изучать еще в 1 классе. - Как вы думаете, какая цель нашего урока?	С творчеством А.С.Пушкина.  - Узнать больше о творчестве Пушкина. Пополнить свои знания о творчестве и о жизни А.С.Пушкина. Познакомиться с новыми произведениями.	М: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели (П);	Учебная презентация
«Открытие» нового знания	Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению	Практический: учебный диалог; Словесный: беседа, рассказ; Частично-поисковый: выбор ответа на поставленный вопрос.	— Ребята, что вы помните об Александре Сергеевиче и о его творчестве? Сегодня наш урок посвящен А.С. Пушкину. Давайте вместе пройдем дорогами его жизни, его творчества.  Детство: А начиналось все так же, как и у всех. Летним днем 6 июня 1799 года, в Москве, в известной семье Пушкиных, случилось волнительное событие: родился сын, которого назвали Александром. Мальчик рос толстоватым, малоподвижным и его дядюшка поэт Василий Львович, говаривал: «Экой ленивец». Неповоротливый мальчик подрастал в шалостях. То и дело бил он маменькину	- Он учился в Царскосельском лицее, умел рисовать, писал стихотворения.	М: выдвигание гипотез и их обоснование (П); Л: проявлять мотивы к учебной деятельности, навыки сотрудничества со взрослым и сверстник	Учебная презентация

			<p>посуду, и Надежда Осиповна – мать поэта, случалось, в гневе наказывала его. Только няня Арина Родионовна прижимала к себе своего любимца:</p> <p>- Пойдемте, Александр Сергеевич, я вам сказку скажу, добрую, легкую. Она укладывала своего любимца, принималась сказывать... и в комнате, словно бы появлялись и Кот Баюн, и Серый Волк, и Иван Царевич.</p> <p>(Позднее поэт вспоминает:</p> <p>- Ах! Умолчу ль о мамушке моей</p> <p>- Когда в чепце, в старинном одеянье,</p> <p>- С усердием перекрестит меня</p> <p>И шепотом рассказывать мне станет.</p> <p>Но наступало утро. Утрами француз-гувернер занимался с мальчиком, беседовал с ним по-французски. Ребенок все выполнял, правда, с ленцой и скукой. Но как только дом наполняли знакомые писатели и поэты, начинали спорить о книгах, читать стихи, голубые глаза мальчика оживали, разгорались, и он тоже принимался сочинять озорные стихи. А главное он подружился на всю жизнь с книгами. То и дело забирался тайком в отцовскую библиотеку. Там, в шкафу чего только не было. Истории, сказки, романы...</p> <p>И он читал, читал.</p> <p>Шли годы. Александр стал крепким, подвижным и уже не давался домашним обидчикам. Как-то новый гувернёр, тоже француз, но злой и заносчивый, за</p>		<p>ами в разных социальн ых ситуация х;</p>	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------	--

			<p>обедом пожаловался на мсье Александра родителям: вместо серьёзных наук его голову забивают какие-то стишки! С издёвкой принялся читать найденные у мальчика стихи. Пушкин возмутился, выхватил у него листы, бросился в свою комнату. Пушкин отстоял, свои стихи и французу пришлось отступить.</p> <p>Одиннадцати лет Александра отправили с дядюшкой на учение в Петербург, в Царскосельский лицей. Быстро побежала дорога в Петербург среди лесов и полей. И маленький Александр мрачнел. Он уже ненавидел эти бичи, рабство и полученные наказания в детстве.</p> <p><b>ОТРОЧЕСТВО И ЮНОСТЬ</b></p> <p>Прошло детство. Дорога отрочества привела Пушкина в лицей. Это были прекрасные, незабываемые дороги дружбы, поэзии, любви. Всю жизнь поэт будет вспоминать о них с нежностью и восторгом. И где бы он ни был, душой Пушкин рвался в Царское Село.</p> <p>Кажется почему-то, что Пушкин от рождения был таким, как на портретах – в сюртуке, с бакенбардами, автором сказок, стихов, поэм и романов.</p> <p>О богатырях он слышал от няни. Та самая Арина Родионовна, о которой Пушкин потом напишет: «Подруга дней моих суровых, голубка дряхлая моя...» оказалась талантливым человеком. Она говорила – то по особенному: с приговорками, прибаутками. Когда</p>			
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

			Пушкин в Михайловском начинает писать свои сказки, со слов няни, то в его стихах появляются те слова, деревенские словечки, которым его не могли научить профессора и гувернёры. Со слов няни Пушкин пишет « Сказку о царе Салтане », « Сказку о рыбаке и рыбке» и другие. Пушкин начал писать на французском языке и если бы ни бабушка Мария Алексеевна Ганнибал, то стал бы Пушкин русским поэтом?! Вот мы и узнали небольшую историю из жизни А.С.Пушкина.			
Динамическая пауза	Отдых от умственных нагрузок, смена деятельности	Практические: выполнение физических упражнений	Учитель организует динамическую паузу. А сейчас мы немного отдохнём!	Выполняют упражнения.	М: умение соотносить свои действия с действиями учителя	Учебная презентация Видеофрагмент
Первичное закрепление во внешней речи	Усвоение нового способа действий	Ф, П Практические: выполнение заданий Словесные: беседа, учебный диалог	-- Ребята, а кто знает стихи А.С.Пушкина? Пушкин очень любил природу и писал ещё в детстве стихи о природе. В стихах о природе он отражал все четыре времени года. Будучи ребёнком, он часто гулял по холмам в селе Захарово, около пруда и сочинял стихи. У него не было с собой бумаги, и он часто записывал на берёзовой коре свои стихи. Не чуждо поэту было и историческое прошлое его народа, и он, под влиянием летописей создаёт свою « Песнь о вещем Олеге» в которой отражает яркую картину Древней Руси:	дети читают стихи А.С.Пушкина	П: уметь работать с текстом	Учебная презентация,

			<p>- Как ныне собирается вещей Олег Отмстить неразумным хазарам: Их сёла и нивы за буйный набег Обрёк он мечам и пожарам.</p> <p>Стихи Пушкина все очень хороши. И хочется пожелать, чтобы вы вдумчиво и внимательно их читали.</p> <p>Нет сомнения в том, что чувства с годами будут возрастать, и наш родной Пушкин всегда будет с нами всю нашу жизнь.</p>			
Включе ние в систему знаний, повторе ние	Включение "открытия" в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного Викторина	Ф Словесные: учебный диалог	<p>А сейчас мы проведём небольшую викторину по сказкам А.С.Пушкина</p> <p>- Назовите мне сказки А.С.Пушкина?</p> <p>- Из каких сказок строки?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ветер на море гуляет И кораблик подгоняет. Он бежит себе в волнах, На раздутых парусах.</li> <li>• Пошёл он к своей землянке А землянки нет уж и следа. Перед ним изба со светёлкой С кирпичною, белёною трубою.</li> <li>• Пошёл Балда в ближний лесок, Поймал двух зайков, да в мешок.</li> <li>• На девичник собираясь Вот царица, наряжаясь Перед зеркальцем своим</li> </ul>	<p>«Сказка о царе Салтане ».</p> <p>«Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>«Сказка о попе и работнике его Балде»</p> <p>«Сказка о золотом петушке»</p>	<p>проявлять мотивы к учебной деятельно сти, навыки сотрудни чества со взрослым и и сверстник ами в разных социальн ых ситуация х; П: знать изученны е произвед ения А.С. Пушкина</p>	Учебная презентация

			<p>Перемолвилась с ним.</p> <p>* Вот проходит восемь дней, А от войска нет вестей. Было ль, не было ль сражение Нет Дадону донесенья.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>В синем небе звёзды блещут, В синем море волны хлещут, Туча по небу идёт Бочка по морю плывёт.</li> <li>Вот пошёл он к синему морю, Видит,- море слегка разыгралось.</li> <li>... Пошёл, сел у берега моря; Там он ста верёвку крутить Да конец её в море мочить.</li> <li>Сват приехал, царь дал слово, А приданое готово: Семь торговых городов, Да сто сорок теремов.</li> <li>Чуть опасность, где видна Верный сторож, как со сна Шевельнётся, встрепенётся, К той сторонке повернётся И кричит: « Кири – ку–ку! Царствуй, лёжа на боку!».</li> <li>Кто был сторожем у царя Дадона? С чем любила разговаривать царица в своей светлице? Кто и в какой сказке много хотел,</li> </ul>		<p>М: уметь отвечать за себя и других участник ов учебного процесса</p>	
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p>но ничего не получил? Чем Балда хотел морщить море?</p> <p>Молодцы! Хорошо знаете сказки А.С.Пушкина.</p> <p>В заключении мне хочется зачитать строки из стихотворения А.С.Пушкина:</p> <p>Друзья мои, прекрасен наш союз! Он как душа неразделим и вечен Неколебим, свободен и беспечен, Срастался он под сенью дружных муз. Куда бы нас не бросила судьбина, И счастье, куда б ни повело, Все те же мы: нам целый мир чужбина, Отечество на Царское Село!</p> <p>Звучит музыка.</p>			
Рефлексия деятельности	Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания	Ф, И Словесные: беседа, анализ	<p>- Ребята, напомним тему урока. — Чем занимались на уроке?</p> <p>— Какой раздел мы начали изучать? — Что нового узнали на уроке?</p> <p>- Оцените свою работу на уроке, используя смайлики. - Почему ты выбрал такой смайлик?</p> <p>- Ребята, вы сегодня молодцы, справились со всеми заданиями! Спасибо вам за урок!</p>	<p>- Творчество А.С.Пушкина. - Изучали творчество А.С.Пушкина. - Великие русские писатели.</p>	М: рефлексия способов и условий действия (П); Л: самооценка	Учебная презентация

### Список использованной литературы и интернет-ресурсов

1. Анненков П.В. Материалы для биографии Александра Сергеевича Пушкина // Пушкин А.С. Сочинения. Т. 1. СПб., 1855. С. 1- 432.

Попова Л.В.

2. Благой Д. Творческий путь Пушкина (1826-1830). М., 1967.
3. Томашевский Б.В. Пушкин: Работы разных лет. М., 1990.
4. Эйдельман Н.Я. Пушкин: Из биографии и творчества. 1826-1837. М., 198.
5. Планета людей [Электронный ресурс]: Александр Сергеевич Пушкин. - Режим доступа: [http:// www.planeta-l.ru/pushkin\\_a](http://www.planeta-l.ru/pushkin_a). - 05.06. 2017.
6. 6.Детская электронная библиотека [Электронный ресурс]: Пушкин Александр Сергеевич. - Режим доступа: <http://www.deti-book.info/content/category/46/277/407/>. – 05.06.2017