

Приложение №4

Беседа №4 Профессии в кино.

1. Организационный момент.

Воспитатель: - Ребята, сегодня у нас с вами необычная беседа. Очень хочу, чтобы вы активно работали, мне помогали и новое изучали.

Для начала давайте улыбнёмся, как день встретим, так его и проведём. Улыбнитесь мальчишки нашим умным девочкам. А теперь девочки улыбнутся нашим смелым мальчишкам. О чем пойдет сегодня речь, думаю, догадаетесь сами, отгадав мою загадку:

Там можно посмотреть мультфильмы,

Журналы, клипы, кинофильмы.

Идём туда мы целым классом.

Там – хорошо, там просто – классно!

Там что-то не были давно,

Пора бы посетить ...

ответ: кино

Ход беседы

Воспитатель Знаете ли ты, что в кинематографе более 40 профессий? Я расскажу вам об основных. Итак, с чего начинается кино? Работа над ним начинается со сценария.

Воспитатель Автор сценария. Он создает основу будущего фильма, телесериала, мультфильма. Сценарист должен придумать интересный сюжет и записать его. Что главное в сценарии? Автор должен четко представлять, о чем будет фильм.

Режиссер. В кино главный - режиссер, он руководит всеми, кто задействован в съемках фильма. От него зависит и выбор сценария, и подбор актеров. Творчество режиссера, его умение определяет стиль фильма. Получив сценарий от автора, режиссер переписывает его, указывая, где и как будет снят тот или иной эпизод, что должно быть в кадре. Этим сценарием будет руководствоваться оператор. Режиссер поясняет актерам, как они должны сыграть очередную сцену. Затем он руководит монтажом фильма. Работа у режиссера трудная, но почетная.

Воспитатель Актер. Актер – профессия привлекательная. Интересно перевоплощаться в людей из прошлого или из будущего, побыть супергероем или прекрасной дамой в бальном платье. Быть артистом увлекательно и престижно. Любовь зрителей, слава. Все это привлекает, но нужно помнить, какой труд вкладывает артист в свое дело. Это не только выученные наизусть роли. Хорошо еще уметь петь и танцевать. Важно уметь понимать и передавать эмоции.

Игра. Задание для актера: Угадай, какие эмоции испытывают нарисованные человечки?

Воспитатель Кинооператор. Профессия кинооператора скорее мужская, чем женская. Ведь ему приходится иметь дело с тяжелой видеокамерой и другим оборудованием. Замысел сценариста и режиссера оператор передает с помощью композиции, цвета и света.

Физ мин.

Профессия кинооператора требует хорошей физической подготовки. Камера весит от 6 до 15 (дать детям ощутить примерный вес камеры. (Гантели 6 кг))

Художник. Художник-постановщик отвечает за изготовление декораций, подбирает реквизит, мебель, выбирает место для съемок. От художника зависит, насколько достоверным получится исторический фильм. Тут ему помогают книги по истории. А как быть с фантастическим фильмом? Без фантазии точно не обойтись.

Воспитатель Игра. Задание для художника-постановщика: Подбери декорации для фильма о мальчике, который стал юнгой на космическом корабле и облетел на нем всю галактику.

Композитор. Можно научиться исполнять музыкальные произведения, но для того чтобы их сочинять нужен талант. Музыка создает атмосферу фильма. Без нее смотреть кино невозможно.

Воспитатель Показ отрывка из мультфильма «Летучий корабль» (сначала без музыки, затем с муз оформлением)

Монтажер Фильм снимается не с начала до конца, как мы его видим на экране, а отдельными кусками. Соединение этих кусков называется монтажом. Эту работу выполняет монтажер вместе с режиссером после съемок фильма.

Воспитатель Игра. Задание для монтажера: Расставь кадры в правильном порядке.

Гример. Грим – (франц. Grime, буквально забавный старикан), искусство изменения внешности актера, преимущественно его лица, с помощью гримировальных красок, пластических и волосяных наклеек, парика, прически и др. также гримом называются сами краски, используемые для грима.

Воспитатель Гример должен уметь не только гримировать лицо актера, но и причесывать, стричь, завивать, делать маски. Люди этой профессии могут при помощи грима сделать человека совершенно неузнаваемым.

Костюмер. Костюмер - помогает актеру создать свой неповторимый образ на театральных подмостках. В каждом театре существует костюмерный цех, где хранятся костюмы как новые, так и оставшиеся от старых постановок.

Перед началом представления костюмер проверяет комплектность костюмов, приводит их в порядок и относит в гримёрки, где актёр готовится к выходу. Иногда актёру требуется помощь в одевании. После представления костюмер снова уносит костюмы на хранение, чистит и ремонтирует. Когда нужна мелкая починка и подгонка по фигуре, костюмер делает его сам, а для крупного ремонта обращается в пошивочный цех.

Воспитатель. Хорошо, а что нужно сделать, для того чтобы фильм получился? Давайте вспомним, что делают эти люди? Я бросаю вам мяч и называю профессию в кино, а вы возвращаете мне мяч и говорите, что делает этот человек.

- Режиссёр - придумывает, пишет, сочиняет.
- Художники - лепят, рисуют, шьют.
- Аниматор - передвигает, двигает.
- Оператор - фотографирует, снимает.
- Композитор - пишет,
- Актёр - озвучивает.
- Монтажёр - собирает мультфильм на компьютере.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы запомнили профессии и то, чем заняты эти люди при создании своей части фильма. А сейчас домашнее задание: мы с вами станем режиссёрами. Дома с родителями придумайте сценарий к нашему будущему фильму, сюжетом которого станет приключение героя «Киномультика».