

## Химия

*Ученик пытается выучить химию, таблицу Менделеева. Зубрит, а у него ничего не получается. Звучит припев песни «Реквием по любви»*

Скажи зачем судьба тебя мне ниспослала?

За что ж она меня тобою наказала?

*Начинает что-то химичить в пробирках, увлекается, уходит за кулисы, одевает белый парик.*

**У:** Вовочка! Ты же вчера брюнетом был! А теперь блондин! Ты чего на голову вылил?

**М:** Галина Александровна, не подходите! У меня капля нитроглицерина получилась! Посидел я от страха!

*Звучит взрыв, а затем припев песни «Реквием по любви»*

**У:** Если вы хотите узнать, подсолен ли суп, опустите в него два электрода. Если вы почувствуете запах хлора, значит, суп подсолён!

*Припев песни «Реквием по любви»*

**Д:** *(хвастается одноклассникам)* Я вчера учила химию, а мой маленький братик сказал первое слово!

**Ученики:** Интересно, какое? Мама? Папа? Дай?

**Д:** Изопропилофторметилфосфонат!

*Припев песни «Реквием по любви»*

**У:** Петров, что я написала на доске?

**М:** Уравнение.

**У:** Чего?

**М:** Реакции.

**У:** Какой? Аллергической на химию?

*Припев песни «Реквием по любви»*

**Д:** Даже если вы ничего не понимаете в химии, лежа в ванне, вы обязательно прочтаете состав шампуня на оборотной стороне флакона.

**Д2:** Уникальная находка! Найден единственный в мире учебник химии за 9-й класс, в котором Менделеев изображен без нарисованных рогов, синяка и сигареты в зубах.

*Припев песни «Реквием по любви»*

Спасибо Вам..... за то, что у нас нет аллергической реакции на химию и что слово «Изопропилофторметилфосфонат» мы уже можем выговаривать.

## Биология

*На мотив песни Градусы - Замечает*

Устали и запутались,  
Зачем мы в этот класс пришли?  
Учили, слова путали,  
Зубрили, только не спаслись.  
Узнали про генетику,  
Что это не эстетика.  
Теперь выходим к доске мы по одному,  
Что делать теперь никак не пойму.

В микроскоп глядели мы  
И вот чего узнали мы.  
Что клетка не железная,  
А плесень нам полезная.

Припев:  
Полюбили биологию  
И об этом вам сейчас пою,  
Изучили инфузорию,

Дарвина теорию.

А может, все получится  
И время есть, научимся  
Амебу лихо рисовать  
И хромосомы различать.  
Секреты анатомии,  
И свой скелет узнаем мы,  
И, может, надо учебник не закрывать,  
Предмет ваш теперь мы знаем на пять.

В микроскоп глядели мы  
И вот чего узнали мы.  
Что клетка не железная,  
А плесень нам полезная.

Припев.

Спасибо Вам..... за ту любовь, которую Вы привили нам к инфузории туфельке, амёбе обыкновенной и эвглене зелёной.

## История

*Урок истории. Дети сидят за партами. Толмачев не выучил урок. Учитель начинает опрос.*

**Учитель:** Итак, про приход к власти Наполеона нам расскажет... нам расскажет... *Смотрит в журнал, потом на класс.*

**Учитель:** Витя Толмачев, я обещала тебя спросить! Тебе слово!

**Пекарев:** Марья Степановна, Да чего я буду рассказывать! Давайте лучше сам Наполеон расскажет!

**Учитель:**Толмачев, ты не готов? Так и скажи!

**Пекарев:**Я серьезно, давайте устроим спиритический сеанс и вызовем дух Наполеона!

**Учитель:**Ну что ж... не знаю... можно попробовать...

**Пекарев:**Я вызываю Наполеона! Я вызываю Наполеона! *Раздается шорох. Все оборачиваются. Там стоит Наполеон. На лицах учителя и детей большое удивление.*

**Наполеон:**Именем революции, приказываю поставить ..... пять за год по истории!

**Учитель:**Ваше императорское величество... .....?.. ну, хорошо... Только, ваше императорское величество, что-то мне голос ваш знаком! И, почему это вы... в кроссовках?! Наполеон в полном мундире, в треуголке, но в кроссовках. *К «Наполеону» приближается учитель, срывает треуголку.*

**Учитель:**.....!?! Талант! Я почти поверила! Ну, что ж, предлагаю продолжить сеанс. .... И ..... в стоят с виноватыми лицами.

**Учитель:**Я вызываю родителей .....

Спасибо....., что благодаря именно Вам мы теперь знаем, что .....

### Физическая культура

Все сказки должны быть не только поучительные, но и полезные!

*Звучит свисток.*

**Голос** (записан заранее голос учителя физ-ры.): Руки за голову, ноги на ширине плеч.

**Ученики:** Это что, ограбление.

**Голос** (записан заранее голос учителя физ-ры.): Нет, это урок физкультуры. Итак, приступим к уроку, кто готов? *Учащиеся держатся за «больные» места, кто-то достаёт записки.*

**Голос** (записан заранее голос учителя физ-ры.): Понятно, всем освобождённым и с записками, к завтрашнему дню написать рефераты на тему «100 способов оправданий перед директором».

Не секрет - бытует мнение, и мы с ним вполне согласны.

Не ходить нам в чемпионах, сколько б нам ни тратить сил.

Но если ходишь без поддержки, если сам встаешь с кровати.

Если сам дошел до школы, тройку честно заслужил!

К вопросу о пристрастиях преподавателей физкультуры. Беглые наблюдения выявили следующую картину:

1.Любимая форма одежда - **спортивная** (записанный заранее голос учителя.).

2.Любимые слова «**Равняйся. Смирно. Бегом марш. Упали. Отжались**» (записанный заранее голос учителя.).

3.....

### Дискотека Авария "Малинки"

А мы сто раз бывали здесь в спортзале, весь день напролет

И даже весь вечер

И когда сюда сегодня ребята пригласили меня

Осталась бы навечно!

Гантельки, махалки,

ракетки и скакалки

Берите ноги в руки

И прыг, прыг, прыг, прыг, прыг...

Бросайте куренье,

не ешьте вы печенье

Здоровый образ жизни

Вам вряд ли повредит!

Спасибо ..... и ..... за сказочно-богатырское убеждение «Спортсменом можешь ты не быть, но физкультурником - обязан».

### Иностранный язык

Русские сказки хорошо, а сказки зарубежных писателей тоже не плохо, я и по-английски сказку прочту, ведь меня этому научили учителя иностранного языка .....

Билет я за границу закажу. Владею языками я отныне.

Я в Лондоне «I love you» всем скажу,

«Ich liebe Sie» скажу я всем в Берлине.

Поскольку немецким и английским языками мы владеем в совершенстве, мы решили сделать сюрприз и выучили песню на французском. В песне говорится о тяжелой жизни французского безработного, который вынужден прямо на пляже выпрашивать деньги у богатых бездельников, отдыхающих на модном курорте на юге Франции.

Я на солнышке леЖЮ,  
Я на солнышко гляЖЮ,  
Все леЖЮ и гляЖЮ,  
«Жё не манж эн па сие жюр!»

Спасибо Вам, ..... ! Благодаря вам европейские столицы стали для нас намного ближе.

### Информатика

Звенит сказочный звонок, заливаются - ух ты, информатика начинается!

Думать человек устал  
Век компьютеров настал.  
Вот открыли в школе класс  
Информатики для нас.  
Огляделись мы кругом,  
Десять компьютеров в нём.  
И пришлось работать нам  
По утрам и вечерам.  
Но любимый педагог  
Чудо совершила,  
На компьютере работать  
Всех нас научила!

Уважаемая ....., спасибо Вам, что научили нас думать не только на русском языке, но и на языках программирования.

### Технология

Любая сказка учит «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда». А нас этому учили наши замечательные учителя технологии.

Уважаемые .....  
Объявляем благодарность  
Вам за ваш тяжелый труд.  
Кто хоть раз был на уроке,  
Нашу мысль легко поймут.  
Ведь не каждый был способен  
Вышить что-нибудь иль сшить,  
Сделать суп или котлеты,  
Кашу манную сварить.  
Учит мастер без шумихи  
Дело делать школяра:  
Раз — и мы почти портнихи,  
Два — почти что повара!

Наш ..... дорогой,  
Наш наставник, наш герой!  
Долго будем мы гордиться

Нашей дружбою с тобой!

Когда входил он в класс в халате,  
Стихало разом всё вокруг.  
Мы за станками замирали,  
И заготовки падали из рук.

Он упрекал нас справедливо,  
Когда чертёж смотрел плохой.  
Писать он нас учил красиво  
И думать чаще, чаще головой.

Теперь нас ждут года разлуки,  
Года исканий и труда.  
И всё, чему нас научили,  
Нам пригодится на долгие года.

Спасибо Вам, что научили нас работать не только головой, но и руками.

### Музыка

Фанфары, лучше помолчите:  
Наш хор уже непобедим!  
Любимый музыки учитель,  
Мы оду Вам пропеть хотим!  
Спасибо Вам за доброту и ласку,  
За светлый миг удач  
И звук прекрасных нот,  
За конкурсов волнующую сказку.  
Пусть вечно длится Музыки урок!

Не зря, сменяясь, поколенья  
Так любят нежный Ваш предмет!  
Примите наши поздравленья!  
Здоровья, счастья, долгих лет!

Спасибо Вам, ....., и посвящаем Вам свою серенаду!

- Итак, первая.... (все) До!  
- Дорогие.....!

- Следующая нота! (все) Ре!
- Решительно и бесповоротно посвятившие себя любимому делу!
- Следующая нота! (все) Ми!
- Милые и обаятельные!
- Дальше (все) Фа!
- Фактически обо всем знающие!
- Следующая нота (все) Соль!
- Соль на раны сыплющие в исключительных случаях!
- Дальше! (все) Ля!
- "Ля-ля-ля" поем мы сегодня своим педагогам в последний раз!
- Дальше! (все) Си!
- Сильно любящие своих учеников!
- Последняя нота! (все) До!
- До свидания! - говорим мы сегодня вам ..... Спасибо Вам!!!

### **ОБЖ**

А сказки нас учили всегда поступать правильно.

Мы на уроках ваших научились не только автоматы собирать,  
 Мы для себя надежно уяснили как и кого да и когда спасать.  
 Нам ваши мудрые советы пригодятся еще не раз на жизненном пути  
 И мы вам искренне хотим сказать спасибо за то, что жизни нас учили вы.

### **Технический персонал**

В этот день мы говорим слова искренней благодарности ..... и всему  
 техническому персоналу.

Спасибо Вам за то, что каждый день вы были рядом с нами. Спасибо вам за ту трогательную заботу, которой одаривали нас. От всей души желаем вам крепкого здоровья, счастья, благополучия, неиссякаемой душевной теплоты и оптимизма!

### **Библиотека**

А где же сказки можно найти в большом количестве, конечно в библиотеке!

Контрольная грядёт - отличник в библиотеку идёт!  
*Отличник (обращаясь к библиотекарю).*  
 Хоть мы читать не все любили  
 И в библиотеку часто не ходили,  
 Но всё же Вас мы уважали,  
 Ведь Вы учебниками нас снабжали.  
 Когда мы сочинения писали,  
 Литературой нас Вы выручали.  
 Мы благодарны Вам за труд,  
 Пускай Вас годы берегут!

### **Работник буфета**

Слушать сказки на голодный желудок не совсем приятно, и часто нас выручала школьная столовая.

Стены, лестница дрожит  
 Завтракать наш класс бежит.  
 Стол толпою окружили,  
 Стол в момент опустошили.  
 Уж лучше зубы положить на полку,  
 Чем целый день ходить голодными, как волки.  
 Но всё же мы буфет любили,  
 Хоть нас не досыта кормили.

### **Медик**

Контрольная грядёт –  
 Лентяй в медпункт скорей идёт!  
*1-й ученик-лентяй.*  
 Ах, добрый доктор Айболит,  
 Когда живот у нас болит,  
 К тебе бежим мы со всех ног,  
 Чтоб прогулять один урок.  
*2-й ученик-лентяй.*  
 Иль голова вдруг заболит  
 И снова доктор Айболит!

Таблетку даст, давление смерит  
 И не всегда обману верит.  
*1-й ученик-лентяй.*  
 Завяжет палец, нос утрёт  
 И знает, кто из нас здесь врёт.  
*Оба (обращаясь к медсестре).*  
 Любимая наша целительница  
 От двоек избавительница.  
 Всё о здоровье нашем знает,  
 И мы здоровья ей желаем!

### **Классные руководители**

С вами каждое утро вы встречали рассвет,  
Вот и кажется, будто мы знакомы сто лет.  
И уже не смогли бы встретить солнце без вас:  
Мы ведь — самый любимый, самый лучший ваш класс.

С вами радость и горе делили мы, как друзья,  
И в любом нашем споре вы — наш главный судья.  
Мы привыкли быть с вами, нам трудно без вас:  
Мы ведь — самый любимый, самый лучший ваш класс.

Мы взрослыми станем, но, как в детстве своем,  
Будем мысленно с вами говорить обо всем,  
Чтобы вновь помогли вы нам в решительный час:  
Вместе:  
Мы ведь — самый любимый, самый лучший ваш класс.

### Группа Улыбка - Мой учитель.

1. Зовёт за парты ласковый звонок.  
Веселый смех на время умолкает.  
Учитель начинает свой урок  
И все вокруг как будто замирает.  
Все годы нас учили понимать  
И трудные и легкие предметы.  
Учитель не умеет устывать.  
Тетради проверяет до рассвета.

#### ПРИПЕВ:

Мой добрый учитель, ну что ж вы молчите.  
Слезинки неожиданно блеснули в глазах.  
Вы мир нам открыли и где б мы не жили,  
А школа всегда будет в наших сердцах.

2. Бывали мы не сносны иногда.  
Как будто бес вселялся в наши души.  
Учитель тихо скажет: « Не беда».  
Ведь мой учитель самый, самый лучший.  
Промчатся годы быстрой чередой  
И вдруг наступит времечко прощаться.  
Учитель мы же знаем, что с тобой  
Нам очень трудно будет расставаться.

*Ученик(ца) подаёт записку классному руководителю:* Вам моя мама записку просила передать.

*Классный руководитель читает вслух:* «Прошу Вас немедленно зайти к нам домой для беседы об успеваемости и поведении моего сына (дочери)».

*Классный руководитель:* Признавайся, что опять натворил (ла)?

*Ученик (ца):* Да, ничего....

*Учитель:* Здравствуйте, я классный руководитель вашего сына (дочери). Вы меня вызывали?

*Мама:* Вы что себе думаете? Я 11 лет назад отдала Вам своего ребёнка белого(ую) и пушистого(ую). А Вы что с ним сделали? Домой приходит только есть и спать.

*Учитель:* Да нет, он(а) в школе хороший(ая). Перед каждым уроком моет руки, тщательно пережевывает весь учебный материал. Каждый день хотя бы по два урока гуляет на свежем воздухе. Урока три спит.

*Мама:* Мало спит, и мало гуляет! Вон бледный(ая) какой(ая).

*Ученик(ца):* Всё ясно, медицина здесь бессильна! Это просто хроническая любовь! Ведь для родителей мы всегда лучше всех. Пользуясь случаем, хочу передать привет нашим родителям... Давайте дружно скажем: «Мы вас любим!»

#### Родителям

По-русски - «мама», по-грузински - «папа».  
А по-аварски - ласково «баба».  
Из тысяч слов земли и океана  
У этого слова особая судьба.

Став первым словом в год наш колыбельный,  
Оно порой входило в дымный круг,  
И на устах солдата в час смертельный  
Последним зовом становилось вдруг.

Тайком вздохну, о чем-нибудь горяя,  
И, скрыв слезу при ясном свете дня,

«Не беспокойся, мама, - говорю я, -  
Все хорошо, родная, у меня».  
Спасибо вам, милые наши родители,  
Простите нас, если вас чем-то обидели,  
За ночи бессонные, слёзы, волнение,  
За юную гордость и нетерпение,  
За седину на висках у отца  
И за морщинки родного лица,  
В пояс поклонимся вам до земли,  
Но это не всё, что сказать мы могли!

Сегодня мы «спасибо» говорим,  
Конечно же родителям своим.  
Слово от родительской общественности предоставляется .....

Да, знания давались нам нелегко. Иногда приходилось брать их с боем.  
Продираться сквозь дебри ошибок и преодолевать невероятные препятствия.

**Весна:** Случалось, вы терпели поражение и отступали на заранее подготовленные позиции. Но победа, как и во всех добрых сказках, все равно оставалась за вами!

А вместо принцессы и полцарства в придачу жалована будет вам грамота, которая свидетельствует о том, что вы уже стали умными, взрослыми, зрелыми.

## Выпускной

Действующие лица:

**Гоголь** (плащ, прическа)

**Горький** (широкополая шляпа, окает)

**Пушкин** (он и есть Пушкин, цилиндр, бакенбарды)

**Лермонтов** (восторжен, гусарский китель)

*Звучит музыка.*

**Ведущая:** 25 июня ..... года ..... часов .... минут московского времени. Ступинская средняя школа № 1 третий этаж, кабинет русского языка и литературы № ... *Выходят он и она.*

**Он:** Наташка! А ведь все.... Больше мы не войдем в этот кабинет, не будем сидеть за этими партами, заглядывая в шпаргалки.....

**Она:** И ты не напишешь на нашей старенькой классной доске дату и как обычно с ошибками....Мы не увидим эти портреты!

**Он:** Слушай! А сколько времени мы провели с ними? Я их, пожалуй, лучше футболистов "Зенита" знаю.

**Она:** Интересно, а когда в классе никого нет, что тут происходит? Мне кажется, что они оживают и разговаривают друг с другом.

**Он:** *(смеется)* Фантазерка ты, Наташка!

**Она:** Ой, уже пять часов. Бежим в зал, начинается...

*Убегают.*

*Звучит полонез, выпускники входят в зал и занимают свои места.*

*Оживают портреты, актеры держат рамки около лица, кивают головами друг другу, чинно и солидно.*

**Гоголь:** Господа! Я хотел бы сообщить Вам преприятнейшее известие! Сегодня в школе выпускной!

**Пушкин:** Как выпускной?!

**Горький:** Опять выпускной?!

**Гоголь:** Да, и сегодня у нас в зале почетные гости \_\_\_\_\_

**Лермонтов:** Маскарад, господа, маскарад!!! Уверен будет бал, музыка!!! И подо мной снова будут целоваться!

**Гоголь:** Михаил Юрьевич! Мон ше ро ми....Среди нас все же дама!

**Пушкин:** Вы про классную доску? Николай Васильевич, да она просыпается только тогда, когда на ней напишут "Сергеа - лох"

**Лермонтов:** Танцы, господа, как я люблю танцы! Кавалеры ангажируют дам! Все кружится!.....

**Пушкин:** Михаил Юрьевич! А вы помните вальс на вашем выпускном балу в юнкерском училище.... И как будто совсем недавно... *(Звучит вальс. Танец.)*

**Горький:** Отлично! Великолепно! Правда, сейчас танцуют несколько по-другому.

*Исполняется современный танец.*

**Гоголь:** Господа! Кстати, о танцах. Послушайте мое последнее творение. Чуден танец 11-ых классов в этом кабинете, когда ярко блещет фонарь за окном и вдохновленные девушки одиноко показывают мастерство танца. Редкий юноша лениво встанет со скрипучего стула со скучающим видом пересечет кабинет и снисходительно пригласит девушку... Стихнет всё. Всё молкнет и ликует!...

**Пушкин:** Николай Васильевич! А ведь это батенька - плагиат, причем свой собственный!

**Горький:** Дискотека - это звучит гордо! Дискотека - это правда жизни!

**Пушкин:** Господин Пешков! И Вы туда же!

**Лермонтов:** Господа! Сегодня такой праздник! Вы видели, как волнуются наши выпускники, эти дамы и гусары из 11-х классов. Какое приподнятое настроение и у их учителей! Но честно скажу - быть учителем это вам не "Золотого петушка" написать. Трудное это дело и ответственное. Любопытно, о чем сейчас педагоги думают?

**Пушкин:** Ну, насчет "Золотого петушка" - можно и поспорить. А вот о чем думает и мечтает, например, учитель по географии - это я могу показать.

*Учитель и 3 ученика.*

*Звучит французская музыка.*

**Учитель:** Ребята, сегодня мы будем проходить новую тему - Франция.

Иванова, что там интересное увидела?

**Иванова:** Погода-то какая, Людмила Владимировна. Скоро лето....

**Учитель:** Какие планы на лето? Где бы ты хотела отдохнуть?

**Иванова:** Как обычно, у бабушки в одной из четырёх Франций, которым по площади равна наша Псковская область.

**Учитель:** Кстати, Франция - тема нашего сегодняшнего урока.

*Вбегают опоздавший ученик*

**Учитель** Петров, ты где был, почему опоздал?

**Петров** Ну, Людмила Владимировна! Вы же сами говорили, что учиться никогда не поздно!

**Учитель** Петров!?! Умничаешь?! Та-а-а-ак... Что ты знаешь про Францию?

**Петров** Ну, Лувр есть..... Ну, Луи Второй есть.....

**Учитель** И кто такой Луи Второй, чем он знаменит?

**Иванова** (*подсказывает*) "Жил да был один король, звался он Луи-второй!!!!" Пугачиха поет!!!!

**Петров** А, знаю! - он второй муж Аллы Борисовны!

**Учитель** Молодец Петров! Сегодня у тебя крепкая двойка с минусом.

**Петров** Людмила Владимировна, я, конечно, не собираюсь Вас пугать, но мне папа сказал: "Если у тебя будет еще хоть одна двойка, то кто-то точно получит ремня!"

**Учитель** Петров! Опять умничаешь? Тема нашего сегодняшнего урока - Франция. Столица Франции - город Париж. Он расположен на реке Сене. Посмотрите на этот чудесный город, что раскинулся перед нами. Здесь прекрасная архитектура... Сидоров, зачем ты опять полез на Эйфелеву башню, мы только что были на ней. Скамейкин, вот ты побывал в Лувре. Скажи, а кто находился в Лувре в начале 17 века?

**Скамейкин** Три мушкетера.

**Учитель** Скамейкин! Остришь!?! Кстати, у тебя не зачтена контрольная по Конго. Когда будешь готов?

**Скамейкин** Людмила Владимировна! Я туда больше не поеду. Последний раз, выхожу в Конго из самолета радостный, что приземлились: "Земля! Земля!". А из-за кустов выскакивают 20 негров с воплями: "Мясо! Мясо!" Еле убежал. Спасибо, что Лев Саных хорошо гоняет на уроках. А так бы сожжжжржали аборигены проклятые.

**Учитель:** Скамейкин, задаю контрольный вопрос: - Скажи, куда мы попадем, если будем сверлить Землю на экваторе в Конго?

**Скамейкин:** - В африканский сумасшедший дом...

**Учитель:** Всё, как хочешь, но контрольную ты должен сдать! Ребята! Следующая тема у нас - Антарктида. К следующему уроку подготовьте теплую одежду и запас продуктов.

**Учитель:** Петров, последняя попытка исправить двойку.

- Назови 6 животных, которые живут в Антарктике ?

**Петров:** - 2 тюленя и 4 белых медведя!.

**Учитель:** Скамейкин!!! Если потеряешься, больше как в Монголии искать не будем, там и останешься! А сейчас - все в аэропорт, возвращаемся в Ступино. Не забудьте, вечером - факультатив по математике.

*Уходят. Звучит французская музыка.*

**Горький:** Очень своеобразное представление об уроке географии! Тише господа! Сюда идет наш известный бард из 11, этот менестрель, похоже, все-таки жалеет, что частенько прогуливал уроки.

*Песня Обжигающие – «Обязательно будем жить»*

- 1) *Сколько истёрлось лет  
С тех не забытых пор  
Грустно нам смотрит вслед  
Школьный пустынный двор  
Ждёт он шагов твоих  
Чтобы легко узнать  
Разве он может их  
Взять и под дождь прогнать*

*Припев: (2 раза)*

*Будет снова листва кружить  
Будет слово стихи рождать  
Обязательно Будем Жить  
Обязательно Будем Ждать*

- 2) *Нам не дано пустить  
Жизнь-киноплёнку вспять  
Вовремя чтоб простить  
Вовремя чтоб понять  
Не упустит тот миг,  
Что нам дарила жизнь  
Что ты раскис, старик ?*



*Мы ведь с тобой. Держись*

*Припев.*

*Уходит.*

**Лермонтов:** По-моему, излишне медленно, затянута и занудно! Мало динамики, нет желания найти бурю, движение, ведь только в буре есть покой.

**Пушкин:** Если вам нужна буря - то наши выпускники писали сочинение "Каким я вижу урок английского языка" и знаете, получилось весьма забавно. Вот посмотрите...

*Звучит музыка.*

*Сюжет сценки. Идет урок английского языка.*

**Учитель:** - Орлов, ду ю спик инглиш?

**Орлов:** - Чаво?

**Учитель:** - Ох, Орлов, садись, два. Соколов, ду ю спик инглиш?

**Соколов:** - Чаво?

**Учитель:** - И Соколов получает два, садись. Синицын, ду ю спик инглиш?

**Синицын:** - Ее, май тича, ай эм вери гуд спик инглиш.

**Учитель:** - Чаво???

**Горький:** По-моему очень шумно и бестолково.

**Пушкин:** А мне кажется - неплохо.... И их пример другим наука!

**Горький:** Александр Сергеевич! Вам изменяет вкус. Вот сочинение про директора - это несомненная удача! Послушайте.....

*Звучит морская тема. Входит молодой "поэт", на шее шарф.*

Над великим градом ..... трель звонка звучит все громче.

Тот звонок звенит надрывно и зовет на перемену.

Из большого кабинета, что учительской зовется,

..... выходит, зорко школу озирая.

То на первом этаже с первоклашками гуляет,

То стрелой летит на третий - черной молнии подобна.

Вот уж двоичнику Васе говорит слова укора.

И дрожат поджилки Васи, подгибаются коленки...

В тех словах и жажда бури, сила гнева, пламя страсти

И уверенность, что Вася двойку все-таки исправит.

Вот звенит звонок повторно, опустели коридоры...

Остается только пара неразлучная уж столько,

Сколько знают себя дети, в этой школе обучаясь.

Пара, что срослась навеки и себя не представляет друг без друга

Эта пара - наша школа и ее директор верный.

*Уходит.*

**Гоголь:** Вообще-то неплохо! Но где-то я уже слышал эту соразмерность

**Горький:** А по-моему просто здорово! Есть мощь и сила!

**Гоголь:** Вам виднее господин Пешков. Опять кто-то идет! Какой сумасшедший сегодня день.

*Звучит лирическая мелодия. Входят он и она.*

**Он:** Наташа! Сегодня такой необычный день... Я давно хотел тебе сказать...

**Она:** Почему-то никого нет в классе. Куда все подевались?

**Он:** Наташа! Это очень трудно вымолвить, но, пожалуйста, послушай меня...

**Она:** Какая чудесная сегодня погода.

**Он:** Причем здесь погода? У тебя такие красивые глаза и я давно хотел тебе сказать...

**Она:** Что это за птица пролетела там за окном? Сорока или какая другая птица?... *Пытаются поцеловаться. В это время Лермонтов в восторге неслышно хлопает в ладоши.*

**Гоголь:** (громко) А вот сейчас придет охранник!!!!!!

*Он и она убегают.*

**Лермонтов:** Да что же это такое!!! Господин Гоголь! Как прикажете вас понимать?! Как вам не стыдно! Нарушили такую идиллию!

**Горький:** Да, ладно, Михаил Юрьевич, пошутил ведь Николай Васильевич.

**Лермонтов:** Извините, господа! Я таких шуток не понимаю! Пусть господин Гоголь объяснит мне свое поведение, оно не достойно благородного человека. Я требую объяснений!

**Гоголь:** Ну, знаете господин Лермонтов! По-моему, вы излишне зависелись на стене. Я считаю, что вы излишне драматизируете безобидную шутку. Или, может, вы забыли, чем кончаются подобные объяснения!...

**Пушкин:** Господа, господа! Прошу вас прекратить, сегодня ведь праздник. Стоит ли ссориться в такой день! А давайте я напомним вам какими смешными и забавными были наши одиннадцатиклассники в младших классах. Посмотрите...

*На мелодию песни "Не валяй дурака, Америка" гр. Любэ*

Не валяй дурака на чтении!

Перед классиком выкажи дрожь!

Коль придет к тебе вдохновение

Может в рамку и ты попадешь!

Ох, не спи ты на геометрии,

Возлюби арифметику - мать.

Станешь личностью сильно приметною,

Сможешь доллары четко считать.

Не валяй дурака на физике

Все законы моментом поймешь

Если что-то звенит на мобильнике....

Значит, это радиосигналы, преобразованные в электромагнитные колебания.

**Горький:** Господа, какие они были интересные! Такие масипусистые и ляпупонистые - просто прелесть!

**Пушкин:** Да и теперь тоже в них что-то есть!

**Лермонтов:** Господа, господа! А ведь совсем скоро они получают аттестаты и поступят в Университеты, станут студентами!

**Гоголь:** А сборы в Университет - дело нелегкое. Сейчас это происходит следующим образом....

*"ПЕСНЯ СТУДЕНТА" "НА ФРАНЦУЗКОЙ СТОРОНЕ"*

**Гоголь:** Что-то мы развеселились господа! А как там, в актовом зале?

**Лермонтов:** Вот бы глянуть хоть одним глазком, что там происходит.

**Горький:** Что же мы полетим в актовый зал в этих рамках?

**Пушкин:** Не расстраивайтесь господа! Я все же не только поэт, но и сказочник. Одно мгновение.... Читает заклинание.

*Звук превращения, «портреты» кидают рамки, и как-будто заходят в зал.*

**Гоголь:** Ай, да Пушкин, ай да сукин сын!

Так вот ты какой, актовый зал!

**Лермонтов:** Сколько прекрасных лиц! Какие дамы!

**Пушкин:** Весь цвет педагогов города Ступино и в одном зале....

**Горький:** Поразительно!

**Гоголь:** Сколько сил приложили учителя для того, чтобы маленькие мальчики и девочки выросли и научились.....

*Звучит Слово об учителях.*

Нравится нам девятнадцатый век;

Было красиво тогда,

Бал начинался в 17 часов,

Длился потом до утра.

Каждый кружиться в вальсе готов

И поддержать разговор,

Много про то написали стихов,

Учим мы их до сих пор.

Вот посмотрите - поэт к нам идет,

Тихо подходит к столу,

Стул отодвинул, поправил свой бант.

В руки берет он перо...

Прими собранье пестрых глав,

Полусмешных, полупечальных,

Простонародных, идеальных,

Небрежный плод моих забав...

Мы все учились понемногу,  
Чему-нибудь и как-нибудь,  
Так воспитаньем, слава Богу.  
У нас немудрено блеснуть...  
Но вспомнить радостно всегда  
Былые, милые года...  
У лукоморья лес срубили,  
Дворец построили большой,  
И каждый день народ веселый  
Спешит, бежит сюда гурьбой.

И там, на мраморных ступенях,  
Следы невиданных детей. –  
- Они такого роста! С папу.  
- С усами.  
- Басом говорят.  
- Они такого роста! С маму.  
- Прически, сумочка, наряд...

И я весь год сюда ходил.  
Учитель наш, весьма ученый.  
Меня читать здесь научил.  
Прочел я в книге сказку эту,  
Могу поведать ее свету!  
Да, в школе нашей много правил,  
И наш любимый педагог,  
Он уважать себя заставил  
И лучше выдумать не мог.  
Его пример другим наука.  
Но есть какая, братцы, штука,  
Растут - ученики - и вот  
День расставанья настает!  
Какое, знаете, коварство  
Детей учить и забавлять,  
Ошибки важно исправлять,  
Цедить им двойки, как лекарство,  
Вздыхать и думать про себя:  
«Когда же ум войдет в тебя!»  
Так думал наш преподаватель,  
Спеша к ребятам со звонком.  
Методик новых почитатель,  
Знарок всего, судья о всем!  
Спасибо вам, учителя,  
Мы благодарны вам до слез  
И в знак признания примите  
Букет таких красивых роз!

*Звучит музыка, учителям дарят цветы.*

*А сейчас мы передаем слово директору школы.*

*Официальная часть. Вручение аттестатов.*

*Благодарность родителям.*

*Песня Л.Войтенко – Мамам к выпускному.*

- 1) Когда мы росли, не знали, что будем детьми не вечно,  
Вы помните, мы играли, смотрели на мир беспечно?  
Сегодня шальная юность стучится в сердца наши,  
И белые птицы детства крылами нам вслед машут.

Припев: (2 раза)

Наше первое слово о тебе, милая,  
И первая песня о тебе, нежная,  
И теплая ласка для тебя, добрая,  
Ты, мама моя любимая.

- 2) Вы нам подарили нежность, и жизнь подарили нашу,  
Любви океан безбрежный, что блещет в сердцах ваших.  
Какими пойдём путями, а ждет нас дорог немало,  
Позвольте прильнуть губами к любимым рукам усталым.

Припев. (2 раза)

Я вас люблю, я не стыжусь,  
Зачем любовь скрывать напрасно?  
Я в этой глупости несчастной  
Сегодня вовсе не винюсь!  
Без вас мне скучно - я зеваю,  
При вас уроки я учу.  
И мочи нет, сказать желаю:  
Ах, мама, я тебя люблю.  
Отец, тебя я обожаю!  
Вы улыбнетесь - мне отрада,  
Вы отвернетесь - мне тоска...  
А мне нужна одна награда –  
Любите же и вы меня!

*Выступление родителей.*

*Вручение благодарственных писем родителям.*

*Финальная песня на мотив Филипп Киркоров «Снег»*

- 1) Отдавая тепло нам открывали сердца свои,  
Нас любили учителя, нас жалели порой они.  
Опустел наш любимый класс,  
Не слышны в нём ни шум, ни гам,  
Грустно стало ему без нас, без него стало грустно нам.

- 2) Скоро мы улетим вдаль, словно стайка шаров ввысь,  
Если грустно тебе, плачь, если радостно, улыбнись.  
Сколько было пустых слов, обещаний и глупых фраз,  
До свиданья, прости, прощай,  
Скажем школе в последний раз.

- 3) Тёплой, тихой, осенней порой постучимся мы в окна твои  
Двери настежь свои открой, на минуточку нас пусти.  
Там где сотни знакомых лиц, где повсюду лишь звонкий смех  
Где тетради поблеклый лист, это школа любимей всех.  
Если грустно тебе, плачь, если радостно, улыбнись,  
Скоро мы улетим вдаль, словно эти шары ввысь.

И: Неужели ваша сказка под названием «Детство» заканчивается?

Д: Да, нам пора покидать ее...

И: А вы можете возвращаться к нам в «Детство»?

Д: Время нельзя повернуть назад, мы уже выросли, теперь вы будете главными героями сказки... А нам пора уходить... Но мы никогда не забудем родную школу, милых учителей, наших друзей. Ведь мы вместе были счастливы! А у вас еще все впереди! И ваша сказка только начинается!

Пускай за окном соловьиные трели,  
И ветер, смеясь, шевелит завиток.  
Вам грустно сегодня, вы все повзрослели.  
Для вас прозвучит ваш последний звонок.

Право дать Последний звонок даётся .....

### ***Финальная песня «В старом классе»***

Последняя строка дописана в тетради,  
Заглядывает в класс июньская сирень.  
Мне больше не сидеть на предпоследней парте  
И не считать минут до звонких перемен.  
Здесь без меня теперь Америку откроют,  
Другие берега зовут меня вдали.  
Я улыбнусь потом над школьною любовью,  
Ну, а пока опять скажи мне о любви.

Припев: В нашем классе, старом классе  
Снял фотограф нас на фото,  
И должны мы улыбаться,  
Только грустно от чего-то.  
И должны мы улыбаться,  
Только грустно от чего-то.

И грустно и смешно, и, может быть, наивно,  
Но по-другому вслед учителя глядят.  
Воздушные шары - мечты мои цветные,  
Я отпускаю их, пускай они летят.  
До завтрашнего дня осталось пол-рассвета,  
И крошется мелок, и формула проста:  
Две буквы А+Б, но нет ещё ответа,  
И школьная доска пока ещё чиста.

Припев.

До завтрашнего дня осталось пол-рассвета,  
И крошется мелок, и формула проста:  
Две буквы А+Б, но нет ещё ответа,  
И школьная доска пока ещё чиста.

Припев.