

Приложение

Сравнительный анализ картин:

1. Жанр картины (портрет, пейзаж, натюрморт)
2. Кто и что изображены?
3. Основная тема картины. Определить, какой главный смысл образа произведения?
4. Настроение, вызываемое этим произведением.
5. Микротемы картины. Что было до этой картины в визуальном образе, взгляд как бы в прошлое. Что будет после? Взгляд в будущее,
6. Изобразительно-выразительные средства:(формат, композиция, цвет, свет, колорит)
Какая композиция картины: статика, динамика, равновесная. Как сочетаются на картине элементы, форма, цвета?
7. Роль этих средств в выражении идеи картины, авторской позиции. Что художник или живописец хотел нам рассказать, заострить наше внимание на чем.
8. Ваше отношение к картине. Понравилась она вам или нет. Чем понравилась? Почему? Что непонятное? Почему?

Примеры Досок вдохновения

1. Рисует природа

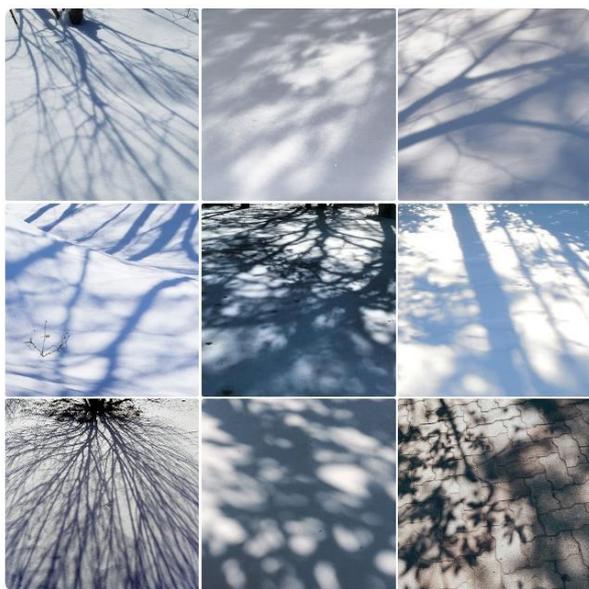


Рисунок1



Рисунок2

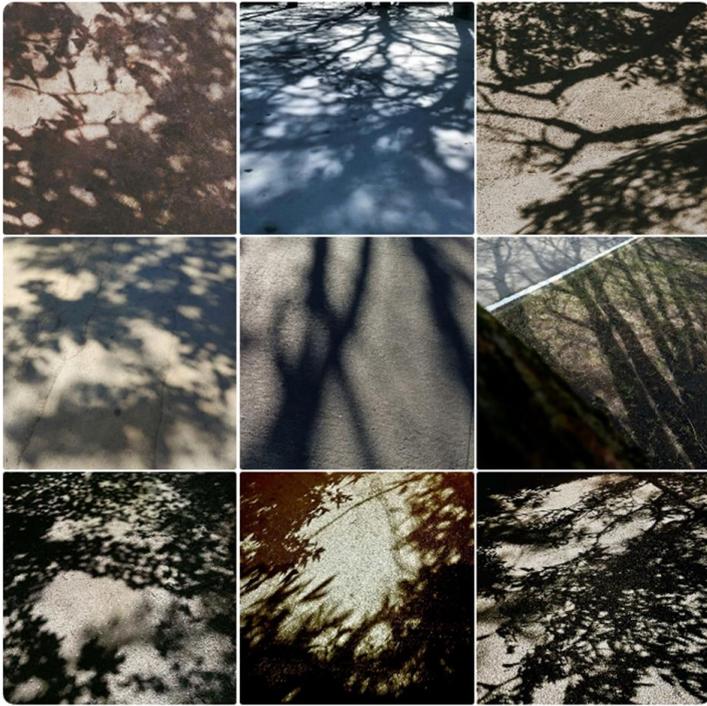


Рисунок3

5 класс Изобразительное искусство
Урок 1. Древние образы в народном искусстве

Ирада Столбова.



Рисунок4

Урок 2. Убранство русской избы. Внутренний мир русской избы Конструкция, декор предметов народного быта

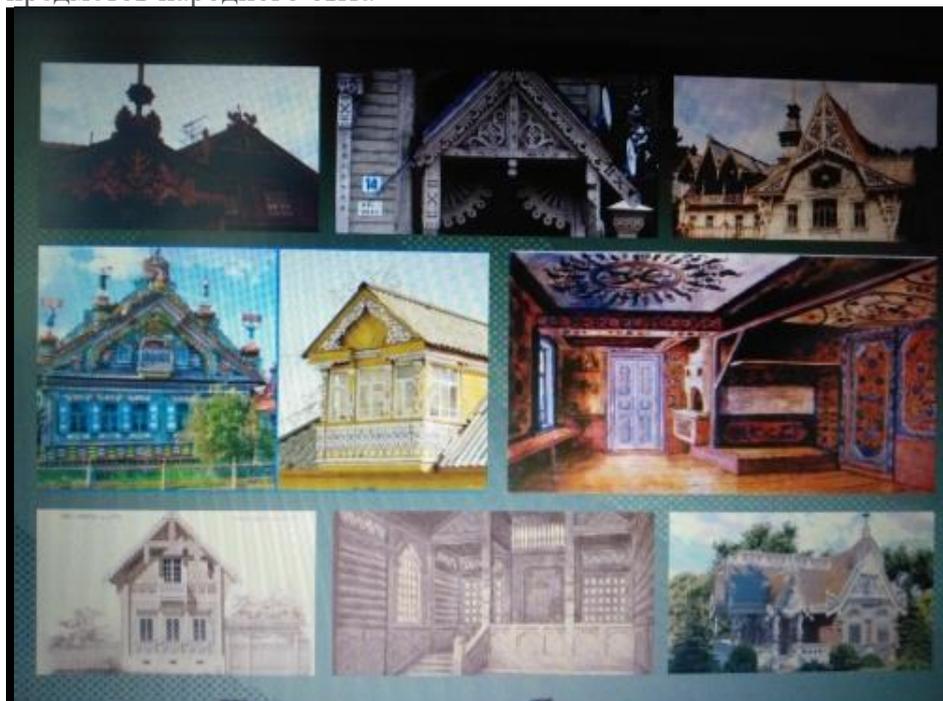


Рисунок 5

Урок 3. Русская народная вышивка. Народный праздничный костюм

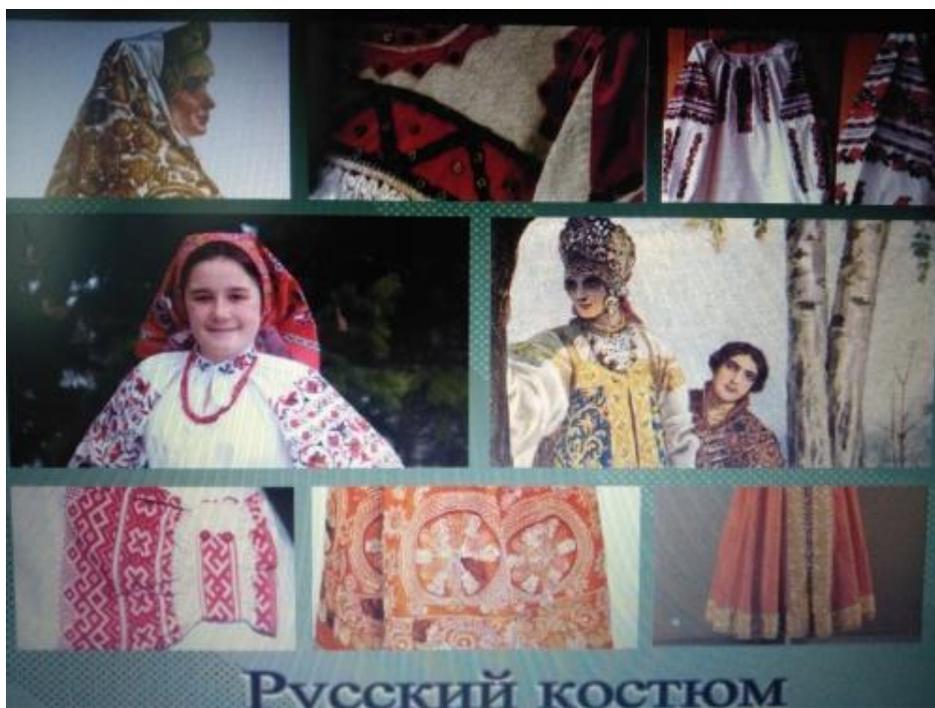


Рисунок 6

Урок 4. Народные праздничные обряды



Рисунок 7