

### Организационная структура (сценарий урока)

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
<p><b>I.</b></p> <p><b>Организационный момент</b></p> <p>Мотивация Учебной деятельности</p>	<p>Подготовка учащихся к творческой деятельности.</p> <p>Виртуальное путешествие. Видеофрагмент.</p> <p>Проблемные методы.</p>	<p>- Здравствуйте ребята, садитесь!</p> <p>- Наш урок будет необычным так как мы сегодня с вами отправляемся в виртуальное путешествие. Внимание на экран.</p> <p>- О чем пойдет речь на уроке, давайте сформулируем тему урока? Цель урока?</p>	<p>Учащиеся просматривают видеофрагмент. Определяют тему, цель урока.</p>	<p>Фронтальная, Индивидуальная.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> определяют тему, цель в учебной деятельности.</p>

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)

<p><b>II.</b> <b>Актуализация знаний.</b></p>	<p>Подготовка учащихся к обобщению и систематизации знаний.</p> <p>«Маршрутное задание».</p> <p>Частично-поисковые методы.</p>	<p>«Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства». <b>Слайд №1</b></p> <p>- А что же такое организация архитектурно-ландшафтного пространства?</p> <p>- Сейчас я предлагаю перейти к следующей станции нашего виртуального путешествия под названием «Маршрутное задание». <b>Слайд № 2. Станция № 1.</b></p> <p>Работаем в группах. Вам предстоит составить кластер, в котором вы должны отметить, с чем ассоциируется для вас - Организация архитектурно-ландшафтного пространства.</p>	<p>Учащиеся составляют кластер, систематизируют полученные знания по данной теме.</p> <p>Используя частично-поисковые методы работают с учебным материалом, находят необходимую информацию.</p>	<p>Групповая.</p>	<p><b>Личностные:</b> работают в группе выстраивая межличностные отношения.</p> <p><b>Предметные:</b> систематизируют и обобщают полученные знания по организации архитектурно-ландшафтного дизайна.</p>
---------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
<p><b>III.</b> <b>Обобщение и</b></p>	<p>Воспроизведение материала на</p>	<p>- Мы продолжаем изучать начатую на прошлом</p>	<p>Каждый учащийся выполняет</p>	<p>Индивидуальная.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> самостоятельно</p>

<p><b>систематизация знаний.</b></p>	<p>новом уровне. Тест – викторина «Поступай правильно».</p>	<p>уроке тему и сейчас я предлагаю повторить то, что вы уже знаете. - Переходим к следующей <b>Станция №2. Слайд №3.</b> Тест-викторина «Поступай правильно» - Работаем индивидуально. - Из предложенных вариантов выберете правильный ответ. - И так начнем! (читаю вопрос и 3 варианта ответа) - За правильный ответ ставим 1балл. <b>Слайд №8.</b> -Посчитаем баллы: 13-14б – оценка «5» 11-12б – оценка «4» 9-10б – оценка «3» 7-8б – оценка «2» - Переходим к следующей <b>Станции №3. Слайд №9.</b> <b>«Угадай картинку»</b></p>	<p>индивидуальное тестовое задание, обобщая полученные знания по теме урока. Самостоятельно оценивают свои результаты. Тест-викторина <b>(Приложение № 1.)</b></p>		<p>оценивают свою деятельность.</p>
--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	----------------------------------------------------------	----------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------	-----------------------------------------------------

	<p>Проблемные вопросы.</p> <p>Проблемные методы.</p>	<p>1. Парк Петергофа  2. Сад камней в Японии  3. Парк Версальского дворца  4. Русская усадьба  5. Английский парк</p> <p>- Как вы думаете, что я вам показала?  - О каких школах здесь идет речь? (французская, английская, русская школа и школа стран востока ландшафтного дизайна).  - А что такое ландшафтный дизайн?  <b>Слайд № 14.</b></p>	<p>Учащиеся отвечают на проблемные вопросы. Это проектирование организация пространства под открытым небом, это также проектирование садовых сооружений, искусственных покрытий и малых архитектурных форм. Ландшафтный дизайн формирует комфортную и гармоничную среду обитания человека. Ландшафтный дизайн еще входит в понятие ландшафтная архитектура.</p>	<p>Фронтальная.  Индивидуальная работа.</p>	<p><b>Личностные:</b>  выражать свою точку зрения, самостоятельно мыслить.  <b>Коммуникативные:</b>  умение слушать и вступать в диалог.</p>
--	------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	----------------------------------------------------------	----------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------	-----------------------------------------------------

	Деление на группы	<p>- А что включает в себя ландшафтный дизайн?  <b>Слайд № 15.</b>  - Сегодня ребята мы с вами еще раз собрались для того, чтобы вспомнить об этих школах, какие существуют правила и законы в данных школах. Заранее, вы были поделены на команды. Правила нашего урока следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работать в группах;</li> <li>2. Добросовестно выполнять все задания, используя свои знания в данной теме;</li> <li>3. Не выкрикивать, отвечать четко и по теме;</li> <li>4. Работать дружно.</li> </ol>	<p>Ответы учащихся:  Ландшафтный дизайн, включает садово-парковое искусство, озеленение и убранство жилых территорий, улиц и дорог, городских центров, промышленных районов, сельскохозяйственных предприятий, исторических ландшафтов, охраняемых территорий.</p>	Групповая работа.	<p><b>Коммуникативные:</b>  учащиеся делятся на команды, организуют работу в группах. повторяют правила работы в группах.</p>
--	-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	----------------------------------------------------------	----------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------	-----------------------------------------------------

<p><b>IV.</b> <b>Творческая практическая деятельность.</b></p>	<p>Применение знаний и умений в новой ситуации.</p> <p>Проектное задание.</p> <p>Проектные методы.</p>	<p>-А сейчас, я предлагаю вам создать проект, ландшафта по плану с помощью иллюстративного и графического материала. <b>Слайд № 16 - 17.</b> 1я гр. - Французских парк; 2я- гр. - Английский парк, 3я –гр. Сады Востока; 4я гр. - Русская усадьба.</p>	<p>Учащиеся создают собственный проект под музыку. Этапы планирования проекта <b>(Приложение № 2.)</b></p>	<p>Групповая, Индивидуальная, Парная работа.</p>	<p><b>Познавательные:</b> использовать известные и осваивать новые приемы работы с художественным материалом.</p> <p><b>Личностные:</b> проявлять творческую фантазию, выдумку, находчивость, умение адекватно оценивать ситуацию в процессе работы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> обмениваются мнением, умеют слушать друг друга; планируют деятельность в учебной ситуации, определяют проблему, выдвигают версии,</p>
--------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	----------------------------------------------------------	----------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------	-----------------------------------------------------

		<p>- По окончании работы представить свой проект.</p> <p>- Для защиты проекта вы используете информационные листы и учебник по ИЗО 7-8 кл. «Дизайн и архитектура в жизни человека» под. Ред. Б.М. Неменского. стр. 127-130. <b>Слайд № 18.</b> <b>Приложение № 3.</b></p>			<p>выбирают средства достижения цели; формулируют, аргументируют и отстаивают свое мнение; учатся осмысливать предложенную информацию. <b>Регулятивные:</b> способность к волевому усилию, к преодолению препятствий, мобилизация сил и энергии в создании собственного продукта.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
<b>V. Контроль усвоения, обсуждение допущенных</b>	Внесение необходимых дополнений и корректив в план способов действия с творческим	Анализ творческих работ: Работы по содержанию получились разные. - В чем их сходство и различия?	Учащиеся вывешивают свои работы на доску, затем анализируют, обсуждают ошибки и	Групповая работа	<b>Личностные:</b> умение адекватно оценивать, анализировать, обсуждать,

<b>ошибок и их коррекция.</b>	продуктом.  Репродуктивные методы.	В характере, в образах, в композиции. - Какие ошибки были допущены в ходе работы? Какими способами можно скорректировать их?	их корректируют.		корректировать свои ошибки в процессе работы. <b>Регулятивные:</b> умение корректировать допущенные ошибки, анализировать, делать выводы.
-------------------------------	------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
<b>V.</b> <b>Итог урока.</b>  <b>Рефлексия.</b>	Защита проекта.  Проектные методы.	<i>Организует обсуждение работ.</i> – Подведем итог нашей работы, каждая группа защитит свой проект (2-3 мин). <b>Слайд № 19.</b> <b>«Волшебный цветок»</b> А сейчас дадим оценку нашему уроку, для этого вам поможет волшебный цветок. Оторвите розовый лепесток, и вы можете отдать его мне,	Защищают свои проекты.	Фронтальная, Индивидуальная, Групповая работа.	<b>Личностные:</b> умение аргументированно защитить свой творческий продукт. умение рефлексировать.  <b>Регулятивные:</b> Оценивают творческие проекты.  <b>Коммуникативные:</b>

		<p>кому понравилось наше занятие. У вас осталось три лепестка. И с их помощью, мы попробуем принести пользу себе и другим. Возьмите четвертый лепесток - красный. Кому бы вы подарили свой лепесток с пожеланием изменение плохого настроения. Передайте лепесток, кому он должен быть полезен сегодня.</p>			<p>излагают свое мнение в диалоге; аргументируют и отстаивают свое мнение.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--------------------------------------------------------------------------------

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	----------------------------------------------------------	----------------------	--------------------------------------	-------------------------------------------	-----------------------------------------------------

		<p>Приступим к следующему лепестку - это желтый!</p> <p>Лепесток вы передайте тому, кому бы вам особенно хотелось пожелать, чтобы его поведение изменилось к лучшему. Подарите лепесток с теми же словами исполнения желаний. Отрываем оранжевый лепесток. Это лепесток добра и терпения. Подарите его тем, кто в них с вашей точки зрения особенно нуждается.</p> <p>- Итак, сегодня мы славно потрудились, пожелали друг другу добра и терпения. Урок окончен, откройте дневники и запишите Д/з.</p>			
<b>Домашнее задание.</b>		<p>Под музыку выполнить клаузулы: состояние радости, грусти, бури, покоя.</p> <p><b>Слайд № 20.</b></p>	Учащиеся записывают домашнее задание.	Фронтальная, Индивидуальная работа.	<b>Предметные:</b> Подготовить необходимые художественные материалы.

Зав. кафедрой «Творчество» \_\_\_\_\_ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия \_\_\_\_\_ /Т. Н. Сороквашина/