

Организационная структура (сценарий урока)

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
<p>I.</p> <p>Организационный момент</p> <p>Мотивация Учебной деятельности</p>	<p>Подготовка учащихся к творческой деятельности.</p> <p>Виртуальное путешествие. Видеофрагмент.</p> <p>Проблемные методы.</p>	<p>- Здравствуйте ребята, садитесь!</p> <p>- Наш урок будет необычным так как мы сегодня с вами отправляемся в виртуальное путешествие. Внимание на экран.</p> <p>- О чем пойдет речь на уроке, давайте сформулируем тему урока? Цель урока?</p>	<p>Учащиеся просматривают видеофрагмент. Определяют тему, цель урока.</p>	<p>Фронтальная, Индивидуальная.</p>	<p>Регулятивные: определяют тему, цель в учебной деятельности.</p>

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)

<p>II. Актуализация знаний.</p>	<p>Подготовка учащихся к обобщению и систематизации знаний.</p> <p>«Маршрутное задание».</p> <p>Частично-поисковые методы.</p>	<p>«Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства». Слайд №1</p> <p>- А что же такое организация архитектурно-ландшафтного пространства?</p> <p>- Сейчас я предлагаю перейти к следующей станции нашего виртуального путешествия под названием «Маршрутное задание». Слайд № 2. Станция № 1.</p> <p>Работаем в группах. Вам предстоит составить кластер, в котором вы должны отметить, с чем ассоциируется для вас - Организация архитектурно-ландшафтного пространства.</p>	<p>Учащиеся составляют кластер, систематизируют полученные знания по данной теме.</p> <p>Используя частично-поисковые методы работают с учебным материалом, находят необходимую информацию.</p>	<p>Групповая.</p>	<p>Личностные: работают в группе выстраивая межличностные отношения.</p> <p>Предметные: систематизируют и обобщают полученные знания по организации архитектурно-ландшафтного дизайна.</p>
---	--	--	---	-------------------	--

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
<p>III. Обобщение и</p>	<p>Воспроизведение материала на</p>	<p>- Мы продолжаем изучать начатую на прошлом</p>	<p>Каждый учащийся выполняет</p>	<p>Индивидуальная.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно</p>

<p>систематизация знаний.</p>	<p>новом уровне. Тест – викторина «Поступай правильно».</p>	<p>уроке тему и сейчас я предлагаю повторить то, что вы уже знаете. - Переходим к следующей Станция №2. Слайд №3. Тест-викторина «Поступай правильно» - Работаем индивидуально. - Из предложенных вариантов выберете правильный ответ. - И так начнем! (читаю вопрос и 3 варианта ответа) - За правильный ответ ставим 1балл. Слайд №8. -Посчитаем баллы: 13-14б – оценка «5» 11-12б – оценка «4» 9-10б – оценка «3» 7-8б – оценка «2» - Переходим к следующей Станции №3. Слайд №9. «Угадай картинку»</p>	<p>индивидуальное тестовое задание, обобщая полученные знания по теме урока. Самостоятельно оценивают свои результаты. Тест-викторина (Приложение № 1.)</p>		<p>оценивают свою деятельность.</p>
--------------------------------------	---	--	--	--	-------------------------------------

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	--	----------------------	--------------------------------------	---	---

	<p>Проблемные вопросы.</p> <p>Проблемные методы.</p>	<p>1. Парк Петергофа 2. Сад камней в Японии 3. Парк Версальского дворца 4. Русская усадьба 5. Английский парк</p> <p>- Как вы думаете, что я вам показала? - О каких школах здесь идет речь? (французская, английская, русская школа и школа стран востока ландшафтного дизайна). - А что такое ландшафтный дизайн? Слайд № 14.</p>	<p>Учащиеся отвечают на проблемные вопросы. Это проектирование организация пространства под открытым небом, это также проектирование садовых сооружений, искусственных покрытий и малых архитектурных форм. Ландшафтный дизайн формирует комфортную и гармоничную среду обитания человека. Ландшафтный дизайн еще входит в понятие ландшафтная архитектура.</p>	<p>Фронтальная. Индивидуальная работа.</p>	<p>Личностные: выражать свою точку зрения, самостоятельно мыслить. Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог.</p>
--	--	---	---	---	--

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	--	----------------------	--------------------------------------	---	---

	Деление на группы	<p>- А что включает в себя ландшафтный дизайн? Слайд № 15. - Сегодня ребята мы с вами еще раз собрались для того, чтобы вспомнить об этих школах, какие существуют правила и законы в данных школах. Заранее, вы были поделены на команды. Правила нашего урока следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работать в группах; 2. Добросовестно выполнять все задания, используя свои знания в данной теме; 3. Не выкрикивать, отвечать четко и по теме; 4. Работать дружно. 	<p>Ответы учащихся: Ландшафтный дизайн, включает садово-парковое искусство, озеленение и убранство жилых территорий, улиц и дорог, городских центров, промышленных районов, сельскохозяйственных предприятий, исторических ландшафтов, охраняемых территорий.</p>	Групповая работа.	<p>Коммуникативные: учащиеся делятся на команды, организуют работу в группах. повторяют правила работы в группах.</p>
--	-------------------	---	--	-------------------	---

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	--	----------------------	--------------------------------------	---	---

<p>IV. Творческая практическая деятельность.</p>	<p>Применение знаний и умений в новой ситуации.</p> <p>Проектное задание.</p> <p>Проектные методы.</p>	<p>-А сейчас, я предлагаю вам создать проект, ландшафта по плану с помощью иллюстративного и графического материала. Слайд № 16 - 17. 1я гр. - Французских парк; 2я- гр. - Английский парк, 3я –гр. Сады Востока; 4я гр. - Русская усадьба.</p>	<p>Учащиеся создают собственный проект под музыку. Этапы планирования проекта (Приложение № 2.)</p>	<p>Групповая, Индивидуальная, Парная работа.</p>	<p>Познавательные: использовать известные и осваивать новые приемы работы с художественным материалом.</p> <p>Личностные: проявлять творческую фантазию, выдумку, находчивость, умение адекватно оценивать ситуацию в процессе работы.</p> <p>Коммуникативные: обмениваются мнением, умеют слушать друг друга; планируют деятельность в учебной ситуации, определяют проблему, выдвигают версии,</p>
--	--	--	--	--	---

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	--	----------------------	--------------------------------------	---	---

		<p>- По окончании работы представить свой проект.</p> <p>- Для защиты проекта вы используете информационные листы и учебник по ИЗО 7-8 кл. «Дизайн и архитектура в жизни человека» под. Ред. Б.М. Неменского. стр. 127-130. Слайд № 18. Приложение № 3.</p>			<p>выбирают средства достижения цели; формулируют, аргументируют и отстаивают свое мнение; учатся осмысливать предложенную информацию. Регулятивные: способность к волевому усилию, к преодолению препятствий, мобилизация сил и энергии в создании собственного продукта.</p>
--	--	---	--	--	---

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
V. Контроль усвоения, обсуждение допущенных	Внесение необходимых дополнений и корректив в план способов действия с творческим	Анализ творческих работ: Работы по содержанию получились разные. - В чем их сходство и различия?	Учащиеся вывешивают свои работы на доску, затем анализируют, обсуждают ошибки и	Групповая работа	Личностные: умение адекватно оценивать, анализировать, обсуждать,

ошибок и их коррекция.	продуктом. Репродуктивные методы.	В характере, в образах, в композиции. - Какие ошибки были допущены в ходе работы? Какими способами можно скорректировать их?	их корректируют.		корректировать свои ошибки в процессе работы. Регулятивные: умение корректировать допущенные ошибки, анализировать, делать выводы.
-------------------------------	--	---	------------------	--	---

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
V. Итог урока. Рефлексия.	Защита проекта. Проектные методы.	<i>Организует обсуждение работ.</i> – Подведем итог нашей работы, каждая группа защитит свой проект (2-3 мин). Слайд № 19. «Волшебный цветок» А сейчас дадим оценку нашему уроку, для этого вам поможет волшебный цветок. Оторвите розовый лепесток, и вы можете отдать его мне,	Защищают свои проекты.	Фронтальная, Индивидуальная, Групповая работа.	Личностные: умение аргументированно защитить свой творческий продукт. умение рефлексировать. Регулятивные: Оценивают творческие проекты. Коммуникативные:

		<p>кому понравилось наше занятие. У вас осталось три лепестка. И с их помощью, мы попробуем принести пользу себе и другим. Возьмите четвертый лепесток - красный. Кому бы вы подарили свой лепесток с пожеланием изменение плохого настроения. Передайте лепесток, кому он должен быть полезен сегодня.</p>			<p>излагают свое мнение в диалоге; аргументируют и отстаивают свое мнение.</p>
--	--	---	--	--	--

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/

Этапы урока	Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения	Деятельность учителя	Осуществляемая деятельность учащихся	Формы организации взаимодействия на уроке	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
-------------	--	----------------------	--------------------------------------	---	---

		<p>Приступим к следующему лепестку - это желтый!</p> <p>Лепесток вы передайте тому, кому бы вам особенно хотелось пожелать, чтобы его поведение изменилось к лучшему. Подарите лепесток с теми же словами исполнения желаний. Отрываем оранжевый лепесток. Это лепесток добра и терпения. Подарите его тем, кто в них с вашей точки зрения особенно нуждается.</p> <p>- Итак, сегодня мы славно потрудились, пожелали друг другу добра и терпения. Урок окончен, откройте дневники и запишите Д/з.</p>			
Домашнее задание.		<p>Под музыку выполнить клаузулы: состояние радости, грусти, бури, покоя.</p> <p>Слайд № 20.</p>	Учащиеся записывают домашнее задание.	Фронтальная, Индивидуальная работа.	Предметные: Подготовить необходимые художественные материалы.

Зав. кафедрой «Творчество» _____ /Л. В. Прейм/

Директор МБОУ Солерудниковская гимназия _____ /Т. Н. Сороквашина/