

Технологическая карта занятия

Организационная информация	
Внеклассное занятие	
Класс, профиль класс	Начальная школа; подходит и для обучающихся ЗПР
Продолжительность занятия	40-50 мин.
Методическая информация	
Тема занятия	«Удивительный мир сказок А.С. Пушкина»
Тип занятия	Занятие общеметодологической направленности
Форма занятия	Занятие- путешествие или игра
Межпредметные связи	Литературное чтение, окружающий мир, ИЗО
Предварительная работа	Чтение сказок А.С. Пушкина: «О золотом петушке», «О рыбаке и рыбке», «О мёртвой царевне и семи богатырях», «О попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», создание иллюстраций к этим сказкам, просмотр мультипликационных фильмов по произведениям А.С. Пушкина.
Цель занятия	Деятельностная: формирование способности органично и последовательно действовать Содержательная: развитие познавательного интереса к творчеству А.С. Пушкина, обобщение знаний по теме.

Задачи занятия	<ul style="list-style-type: none"> -повторить и закрепить знания сказок А.С. Пушкина, вспомнить интересные фрагменты; -учить правильно и четко отвечать на поставленные вопросы, активизировать словарный запас; -развивать речь, умение внимательно слушать; - воспитывать любовь, уважение и интерес к сказкам А.С. Пушкина; -определить вид сказок А.С. Пушкина по их признакам; -уточнить отличие авторской сказки от народной.
Планируемые результаты	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; - развитие умения давать оценку своим действиям; <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познавательные - уметь осознанно и произвольно строить высказывания в устной форме; осуществлять анализ, синтез, обобщение; - Регулятивные – формирование способностей к самооценки, умение оценивать работу с помощью знаковых символов; - Коммуникативные - уметь слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и право иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -уметь чётко, ясно и последовательно отвечать на поставленные вопросы, понимать заданные вопросы; - уметь узнавать произведения А. С. Пушкина по иллюстрациям; - уметь правильно читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания.
Материалы и оборудование	<p>Портрет А. С. Пушкина, карточки с вопросами, выставка книг А.С. Пушкина, предметы из сказок (зеркало, яблоко, солнце), ларец, аудиозапись голоса кота, ноутбук, колонка.</p>

Этапы занятия	Действия педагога	Действия обучающихся	Личностные результаты	Познавательные (П), Регулятивные (Р), Коммуникативные (К)	Методы, приёмы обучения для решения задач коррекционной направленности
1. Мотивационный этап	Приветствует. Зачитывает стихотворение-загадку Подводит к формулировке предположений об изученных сказках.	Демонстрируют готовность к занятию. Слушают педагога, отгадывают загадку. Предполагают, о чем будет занятие.	Мотивация и интерес к учению	(Р) Умение мобилизовать свои силы. (К) Навык активного слушания. (П) Самостоятельное выделение объекта для познания и анализа с целью выделения признаков.	Прием «Загадывания загадки».
2. Актуализация знаний	Зачитывает стихотворение.	Слушают педагога. Рассказывают отрывок из поэмы.	Потребность в самовыражении и самореализации	(Р) Соотнесение того, что уже известно и усвоено учащимися, и того. (К) Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками. (П) Установление причинно-следственных связей.	Прием «Заучивание наизусть».

<p>3. Включение в систему знаний.</p> <p>1) Инсценировка фрагмента «Сказки о золотой рыбке»</p> <p>2) «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»</p> <p>3) «Сказка о царе Салтане»</p>	<p>Активизирует мыслительную деятельность обучающихся.</p> <p>Организует фронтальную беседу при помощи вопросов по теме.</p> <p>Демонстрирует ларец с предметами, задает вопрос</p> <p>Зачитывает стихотворение-загадку</p>	<p>Слушают звуки, предполагают.</p> <p>Инсценируют фрагмент «Сказки о золотой рыбке». Отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают. Закрывая глазки, отправляются в сказку. Отгадывают что в ларце, чтение отрывков из сказки.</p> <p>Слушают педагога, отгадывают</p>	<p>Умение демонстрировать доброжелательное отношение к мнению другого человека; умение использовать имеющиеся знания.</p>	<p>(Р) Принимать учебную задачу; отвечать на поставленные вопросы; адекватно воспринимать информацию педагога.</p> <p>(К) умение выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации;</p> <p>(П) умение структурировать знания.</p>	<p>Фронтальный метод.</p> <p>Прием «Инсценирование отрывка».</p> <p>Игра «Угадай из какой сказки предметы»;</p> <p>Прием «Выборочное чтение».</p> <p>Прием «Загадывания загадки».</p>
---	---	---	---	--	---

		загадку. Изображают «полет шмеля».			Прием «Импровизация».
4.Этап закрепления знаний	Проводит игру. Задаёт вопросы по теме.	Досказывают слова в игре. Отвечают на вопросы, подбирают соответствующ ие картинки.		(К) Учебное сотрудничество с одноклассниками и с педагогом. (П) Умение строить высказывание, их обоснование.	Игра я начну, а ты закончи; Прием «Вопросов-ответов»; Прием «Классификация по заданному признаку».
5. Рефлексия	Способствует анализу и оценки деятельности на занятии. Предлагает оценить свою работу на занятии одной из рыбок. Педагог завершает занятие, благодарят участников.	Выбирают подходящую для себя рыбку и крепят в аквариум.	Самооценка своей деятельности.	(Р) формирование способностей к самооценки, умение оценивать работу с помощью знаковых символов.	Прием «Оцени себя на занятии».