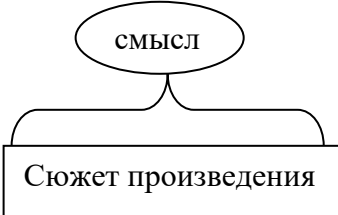


Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников (примерные ответы)
<p>Актуализация знаний. Постановка учебной задачи. Знакомство с текстом</p>	<p>Вступительная беседа учителя. - Ребята, сегодня на уроке литературного чтения мы работаем над пониманием текста. Наша задача ответить на главный вопрос: в чем смысл текста? - Давайте вспомним, что такое смысл текста? - Прочитайте текст с карандашом в руках, подчеркните непонятные слова. - Прочитаем вслух. - Как называется текст? Определите жанр текста. Докажите. - Кто автор? Какие непонятные слова встретились в сказке? - Объясните значение слова: бамбук.</p>	<p><i>Дети вспоминают, что такое смысл текста.</i></p> <p>-Смысл текста - это его основная мысль,</p> <p><i>Дети читают текст, подчеркивают непонятные слова.</i> -Текст называется «Жизнь человека». Это сказка. Дети называют признаки сказки.</p> <p>Бамбук – растение с гибким стеблем. Стебель похож на соломинку. Вырастает свыше 25 метров.</p>
<p>I. Порождение первичных смысловых версий детьми</p>	<p>Выявление первичных версий по тексту -Для того чтобы ответить на вопрос: в чем смысл текста – поработаем в группе. - Напомните правила работы. - Запишите на ваших листках, в чём смысл этого произведения?</p>	<p>Обсуждение в группах. Выдвижение версий. Правила работы в группе</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Работать дружно. 2. В группе высказывается каждый. 3. На обсуждение представить одну общую версию.
<p>II. Дискуссия по смысловым версиям</p>	<p>Углубление смысловой версии Учитель различает сюжет текста от смысловой версии, учит детей выражать смысл произведения. - Представьте свои версии. Учитель организует дискуссию -Текст один, а версий четыре. Как будем доказывать, что версия верна? Что будем искать в тексте? - Докажите свои версии. - На какой вопрос отвечает первая версия? - На вопрос, что происходило, мы рассказываем</p>	<p><i>Дети предъявляют результаты групповой работы.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. О споре Бамбука и Камня. 2. Жизнь человека похожа на бамбук. 3. Жизнь человека в продолжение рода, как у бамбука. 4. Смысл жизни человека в продолжении рода и его приумножении. <p>- Доказывать с помощью текста.</p> <p><i>Дети доказывают свои версии, высказывают своё отношение к проделанной другими работе.</i> 1 версия О споре Бамбука и Камня (пересказ сюжета)</p>

	<p>о главном событии или последовательности событий в произведении. Значит, мы пересказываем сюжет произведения. Но я задала вопрос, в чём смысл произведения?</p> <p>-Как вы думаете, чем отличается смысл текста от его сюжета?</p> <p>-Нарисуйте схему отличия смысла и сюжета произведения.</p> <p>- Раскрывает ли основной смысл вторая версия? Почему?</p> <p>- А какая из версий выражает смысл произведения?</p> <p>- Эти версии одинаковые или разные?</p>	<p>-Первая версия отвечает на вопрос, что происходило?</p> <p>Смысл произведения – это его основная мысль, а сюжет текста – это то, что происходило с героями в произведении.</p>  <p>2 версия Жизнь человека похожа на бамбук (буквальное понимание)</p> <p>-Нет, основной смысл версия не выражает. Не говорится, чем жизнь бамбука похожа на жизнь человека.</p> <p>-Третья и четвёртая версия.</p> <p>3 версия Жизнь человека в продолжение рода, как у бамбука (частичная смысловая версия).</p> <p>4 версия. Смысл жизни человека в продолжении рода и его приумножении (переход от частичной к полной смысловой версии)</p> <p>-Они одинаковые, но в четвёртой версии говорится не только о продолжение рода, но и о его приумножении. Эта версия более полная.</p>
<p>III. Передача средств понимания смысла текста. Выход на содержание текста через выделение «конфликта» произведения.</p> <p>Понимание авторской позиции.</p>	<p>Понимание смысла текста в ходе переосмысления авторской позиции</p> <p>-Ребята, вы знаете, что у сказок есть автор? В народных сказках тоже есть автор, и этот автор – народ. Он специально в такой форме передаёт мудрость последующим поколениям.</p> <p>-Давайте попытаемся выявить, какую мудрость передают нам в этой сказке – это и будет смысл произведения.</p> <p>-Чтобы понять, о чём этот текст, нужно</p>	<p>-Да, есть авторские сказки, а есть народные сказки. В авторских сказках есть автор.</p>

определить главных героев и выявить, о чём они спорят – это называется **конфликт произведения**.

- Что является предметом спора?
-Что считает главным в жизни Камень? А Бамбук?

Учитель заполняет таблицу.

- Происходят ли какие – то изменения с Камнем, а с Бамбуком? В чем это выражается?

- А ещё чем отличается жизнь камня и бамбука?

- Обратите внимание, что бамбук говорит, что у всех будет кожа гладкая и белая.

Это внешняя характеристика человека.

- У камня есть кожа? О чём нам говорит выражение «белая и гладкая кожа»?

- У камня есть чувства? А у бамбука?

- Кто победил в споре?

- На чьей стороне, как вы считаете, автор этого текста? Почему вы так решили?

- Молодцы, вы поняли, что автор выражает свою идею через отношение к героям своего произведения.

- Какую же жизнь автор считает лучше для человека?

- Жизнь, которая состоит в продолжение рода, его приумножение. Человек живёт чувствами, он знает, что такое боль и радость. Поэтому это и есть жизнь. А кто не знает боли и забот, пребывает вечно и без изменений, не живёт.

- Какую жизнь выбрали бы вы? Объясните, почему.

-Предмет спора - жизнь героев

Камень	Бамбук
Вечно живет	Живет не вечно, но возрождается через потомство
Живет без изменений	Жизнь изменяется и приумножается
Нет боли и заботы	Чувствителен

- Бамбук приумножает себя через потомство. Камень живёт без боли и забот.

- Выражение «белая и гладкая кожа» говорит о нежности, чувствительности.

- У камня нет чувств, он не знает боли и забот. Бамбук очень чувствителен.

- Автор на стороне бамбука.

-Жизнь Бамбука (потому что он умеет чувствовать, и пусть он сам не будет вечен, зато дети его продолжат его жизнь).

- Жизнь Камня (потому что он никогда не умрёт).

IV. Порождение вторичных версий понимания текста

Применение нового познания

- Запишите на листах, как изменилось ваше понимание этого текста, после обсуждения. «В чем смысл текста?»

Дети отвечают на вопрос: «В чем смысл текста?» каждый на своём листе.

	<p><i>Педагог определяет в конце занятия уровни ответов детей.</i></p>	
<p>V. Организация рефлексии относительно способа действия детей</p>	<p><i>Подведение итогов</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Какую учебную задачу решали? - Как мы смогли понять смысл этой сказки? - Зарисуйте схему этого способа. 	<p><i>Демонстрация освоенности способа работы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Понимали смысл сказки. - Пытались понять точку зрения автора, на чьей он стороне. - Выделяли, что является предметом спора и что главные герои по поводу этого считают. <p><i>Дети предлагают свои варианты схем.</i></p> 