

СЕНСОРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ ДЕТЕЙ С РАС ПРАКТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ



Автор: педагог-психолог Бажутина Оксана Александровна
Номинация: «Методическая находка»

Целевая аудитория: Педагоги дошкольных отделений

Целевая группа: дети дошкольного возраста с РАС имеющие трудности с речевым взаимодействием, но доступные продуктивному взаимодействию

Формат занятий: индивидуальный/ подгрупповой

Продолжительность: 15 – 30 минут

Требования к реализации:

- ребенок доступен контакту, в том числе формальному;
- ребенок способен удержаться в продуктивном взаимодействии со взрослым в значимой для ребенка деятельности в течении 5 минут;
- ребенку доступно простое подражание;
- у ребенка присутствует некоторое количество вокализаций и/или звукокомплексов, и/или жестов, носящих коммуникативный характер.

Автор: педагог-психолог Бажутина Оксана Александровна oksana_85@bk.ru

ПРИЕМЫ: практические упражнения

ПРОБЛЕМАТИКА: нарушение сенсорных процессов у детей с рас

АКТУАЛЬНОСТЬ: обогащение сенсорного опыта детей С РАС

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ: данные игры и упражнения могут применяться педагогами, как в игровой форме, так и специалистами в комплексной программе АОП РАС ДО.

ПРАКТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ, направленных на стимулирование всех сенсорных анализаторов

ссылка на
упражнения

ссылка на
упражнения

РАЗВИТИЕ ТАКТИЛЬНОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

«Сенсорная коробка»

Цель: упорядочивание, организация ощущений, получаемых от различных органов чувств.

Материал: пластиковый контейнер, помпоны разных цветов и размеров, сквиш в виде яблока, баночки от крема, ягоды, тактильные мешочки, погремушки, шумелки прищепки, ежики, бамбуковые пробки и др.

Правила безопасности: следить за использованием предметов по назначению.

Адаптированные упражнения:

- Вариант 1. Найди все мягкое, твердое, шершавое и т. д.
- Вариант 2. Найди, то что звучит.
- Вариант 3. Найди ягоды, фрукты, овощи.
- Вариант 4. Найди по цвету (желтое, красное и т. д.)
- Вариант 6. Найди одинаковые предметы (парочки).

Ожидаемый результат: ребенок распознает по ощущениям предметы.



«Мягкие и жесткие кирпичики»

Цель: Развивать кинестетические ощущения; учить определять механические свойства объектов (упругость, твердость), различать и сравнивать мышечные ощущения от взаимодействия с объектами разной степени упругости.

Материал: В набор входят поролоновые бруски разной степени твердости (упругости), покрытые съемными матерчатыми чехлами красного цвета.

Адаптированные упражнения:

- Вариант 1. Ребенку предлагают подобрать пару для кирпичика из двух других (контрастных по упругости).
- Вариант 2. Ребенку предлагают выстроить ряд кирпичиков: от самого мягкого до самого жесткого. На первых этапах выстраивается ряд из трех кирпичиков.
- Вариант 3. Перед ребенком выкладывается дорожка из кирпичиков (от трех до шести). Необходимо пройти по ней и найти самый мягкий кирпичик или самый твердый.



РАЗВИТИЕ СЛУХОВОГО ВНИМАНИЯ

Игра: "Что это за звуки?", «Шумовые коробочки»

Цель: Дифференциация звуков живой природы.

Задачи: формирование слуховой памяти, слухового сосредоточения.

Материал: коробочки с различными наполнителями, издающие разные звуки, аудиозаписи звуков живой природы.

Ожидаемый результат: ребенок верно соотносит звук и его источник.



Игра: "Конструктор эмоций"

Цель: совершенствование восприятия и воспроизведения различных голосовых интонаций.

Задача: выражать свое эмоциональное состояние голосом.

Материал: набор овалов лиц с прическами (мальчик, девочка, мама, папа, бабушка и дедушка) и комплектов глаз, губ, бровей.

Адаптированные упражнения:

- Вариант 1. Кто изображён на картинке. Покажи, где нос, рот, глаза и т.д.
- Вариант 2. Эмоциональное состояние – подбор ребенком подходящего настроения.
- Вариант 3. Покажи свою улыбку. Когда мы смеемся? Грустим?

Ожидаемый результат: голос ребенка окрашен эмоциональными проявлениями в зависимости от его состояния.



РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

«Найди такой же»

Цель: идентификация предметов в целом, сравнивать предметы и находить сходства.

Материал: картинки с разными цветовыми фигурами.

Ожидаемый результат: ребенок выбирает две одинаковые игрушки.



«Чего не хватает?»

Цель: развитие зрительной памяти у ребенка.

Материал: различные игрушки.

Адаптированные упражнения: на столе разложить игрушки. Ребенок закрывает глаза, педагог убирает одну или несколько игрушек или меняет их местами.

1. Предложить ребенку посмотреть на стол и рассказать, что пропало.
2. Предложить ребенку посмотреть на стол и рассказать, что изменилось.



РАЗВИТИЕ ВКУСОВЫХ ОЩУЩЕНИЙ, ОБОНЯНИЯ

Игра «Фрукт или овощ?»

Цель: развивать умения познавать признак запаха и классифицировать объекты.

Материал: разложенные по стаканам кусочки фруктов и овощей (огурец, яблоко, банан, апельсин, лимон, лук и т.д.).

Адаптированное упражнение: предложить ребенку определить по запаху лежащие в стаканах продукты и разделить их на фрукты и овощи.



Игра «Что, каким бывает?»

Цель: развивать память, обогащать вкусовые ощущения.

Адаптированное упражнение: Перед ребенком лежат картинки с ягодами, фруктами, овощами. Ребенок определяет баночку с определенным вкусом и кладет рядом картинку с продуктом, имеющим такой же вкус. Например: кислый вкус – лимон, клюква, смородина; сладкий вкус – груша, клубника, арбуз и т.д.



Игра «Угадай предмет по запаху»

Цель: обогащать вкусовые ощущения.

Адаптированное упражнение: педагог предлагает ребенку различные предметы, названия которых они совместно проговаривают. Затем ребенок с закрытыми глазами пытается угадать по запаху предмет (показывает или называет картинку).



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Ананьева Т.В. Комплексная психологическая поддержка детей старшего дошкольного возраста. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014.
2. Айрес Э. Джин. Ребенок и сенсорная интеграция. – М.: Изд. Теревинф, 2012.
3. Войлокова Е.Ф. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». – М.: Изд. Каро, 2005.
4. Кислинг Улла. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие/Улла Кислинг; под ред. Е.В. Клочковой; [пер. с нем. К.А. Шарп]. – М.: Теревинф, 2010.
5. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации 4-е изд., испр. и доп. М.: АРКТИ, 2010.
6. Стефанова Н.Л. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи. Волгоград: Учитель, 2014. 261 с.
7. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: учебно-методическое пособие/Под ред. В. Л. Жевнерова, Л. Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой. – СПб. – ХОКА, 2007.
8. Янчук М.В. Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Старшая и подготовительная группы. Волгоград: Учитель, 2014. – 127 с.