

Технология обучения

<i>Этап</i>	<i>Оформление доски, наглядность</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Формируемые УУД</i>
Организационный		Приветствие учителя. Включение в работу.	Учащиеся проверяют готовность к уроку	Регулятивные УУД (осуществлять самоконтроль; слушать и понимать речь других)
Мотивация. Актуализация ЗУН и мыслительных процессов	Слайд № 1 с портретом А.И. Куприна	<p>- Сегодня на уроке мы поговорим о замечательном произведении А.И. Куприна «Куст сирени», с которым познакомились дома. Рассказ написан в и опубликован в 1894 году.</p> <p>Куприн окончил Александровское юнкерское училище, 4 года прослужил в Днепровском пехотном полку. Этот период дал ему богатейший материал для творчества. Жизнь и быт русских офицеров описаны и в рассказах «Поединок», «Дознание», «Прапорщик армейский». Куприн – один из ярких представителей направления «реализм» в русской литературе начала 20 века – его произведения содержат отражение наблюдений за жизнью, мыслями, чувствами</p>	Слушают и конспективно записывают информацию учителя	Регулятивные УУД (определять границы собственного знания (незнания); слушать и понимать речь учителя)

		обычного человека.		
	Слайд № 2 с репродукцией картины	<p>- Посмотрите на репродукцию картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине». Какое настроение она создаёт? Почему?</p> <p>Сирень – красивый цветок, раскрывающий бутоны в апогей весны, обострения чувств – в мае. Можно сказать, что сирень – цветок влюблённых.</p> <p>Существует поверье, что пятилепестковая сирень приносит счастье. Эти цветы символизируют личность отзывчивую, чуткую, великодушную.</p> <p>- Как вы думаете, почему так называется рассказ?</p>	<p>(Ответы конспективно записать на доске) Пишут на доске, говорят: «Сирень – переход от весны к лету, тепло, красота, счастье, солнечный май, любовь и т.д.»</p> <p>-Куприн выбрал это название, так как именно сирень приносит героям счастье. Главная героиня Вера полностью отвечает характеристикам, данным сирени как символу.</p>	Регулятивные УУД (определять границы собственного знания (незнания); слушать и понимать речь учителя)
Проверка д/з		Тестирование группы учащихся во время постановки учебной задачи	Тестирование и самоанализ по материалам https://resh.edu.ru/subject/lesson/2282/train/#161292 (Литература. 8 класс. Урок № 18)	Регулятивные УУД (определять границы собственного знания (незнания))
Постановка учебной задачи	Слайд № 3 -	- Куст сирени появился в жизни Алмазовых далеко не случайно. Кому бы из супругов вы вручили букет и за	-Во-первых, куст, чтобы замаскировать пятно, нарисовал Николай. Во-вторых, когда супруги по инициативе Веры,	

	иллюстрация к рассказу	<p>что он (она его заслуживает)?</p> <p>- На какой проблемный вопрос необходимо, по-вашему найти ответ в ходе урока?</p>	<p>решали свою проблему ночью у садовника, самым подходящим растением оказалась сирень. В-третьих, в финале произведения Вера говорит, что сирень отныне её любимый цветок и оба супруга совпадают в своих мыслях о спасительной роли куста.</p> <p>-Букет бы вручили бы Вере. Не говоря уже о том, что она дама, эта девушка сильна духом, находчива, терпелива и, благодаря этим качествам, успешно справляется с трудностями.</p> <p>-Какие отношения между супругами близки к идеальным, необходимы для сохранения семейного счастья?</p>	
<p>Проблемное объяснение нового материала Анализ текста</p>	Слайд № 4 с цитатами	<p>Внимательно прочитайте высказывания известных людей (см слайд). Выберите то, которое, по вашему мнению, точнее всего характеризует отношения в семье Алмазовых.</p> <p><i>Супружество с хорошей женщиной — это гавань в буре жизни...</i> Джон Птитсен, английский писатель,</p>	<p>(Запись темы, вопроса и цитаты (цитат) в тетради)</p> <p>Рефлексия.</p>	<p>Регулятивные УУД (определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления, обнаруживать и формулировать учебную проблему).</p>

		<p>путешественник</p> <p><i>Лучше, если в семье руководит кто-то один. И лучше, если этот «кто-то» — любовь.</i> Ольга Муравьева, заместитель председателя Пушкинской комиссии РАН, кандидат филологических наук, писатель.</p>		
Проверка д./з (ответов на вопросы теста, коррекция знаний).		Комментирует причины ошибок при ответах	Обсуждение допущенных ошибок и их коррекция	Регулятивные (контроль, коррекция, оценка), познавательные (рефлексия), логические (анализ)
Анализ текста Коррекция	Слайд № 5 - иллюстрация к рассказу	На какие средства выразительности вы обратили внимание? Какова их роль в тексте?	<p><u>-1 отрывок</u>, анализ: рассказ начинается с приёма антитезы: муж ведёт себя сверх эмоционально (эпитет «насупившийся», метафора «бросился», развёрнутая метафора «злобно хрустнул», говорит «горячо и раздражённо», а Вера сначала молчит, говорит с «осторожностью» (метафора), как (сравнение) «с труднобольным» человеком.</p> <p><u>-2 отрывок</u>, анализ: нервное состояние Николая писатель передаёт с помощью метафоры «с озлоблением швырнул» (о кусочках спичек), многоточий. Развёрнутая метафора «безобразнейший педант» (о профессоре), вложенная автором в уста Алмазова, ярко показывает его озлобленность и в то же время</p>	

			растерянность, отчаяние, неверие в возможность исправления ситуации. Но теперь Вера по эмоциональности не уступает мужу, видимо, прекрасно зная, как подтолкнуть его к решительным действиям: она «топает» ногой.	
Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации. Дискуссия. Решение проблемы.	Слайд № 4 с цитатами	- Какая из цитат наиболее точно отражает взаимоотношения в семье Алмазовых? К какому выводу вы пришли?	<p>Высказывают своё мнение о соответствии содержания цитат происходящему в рассказе Куприна.</p> <p>-Вера, безусловно, отличная жена: понимающая, чувствующая настроение мужа, знающая, как изменить его к лучшему. Николай слишком чувствителен и эмоционален, теряет, паникует в экстремальной ситуации.</p> <p>-Ну, и, конечно, кто будет спорить с тем, что в этом союзе именно она чутко и продуманно руководит семьёй? А движет Верой любовь!</p>	<p>Коммуникативные УУД (оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации)</p> <p>Познавательные УУД (построение логической цепи рассуждений; доказательство; давать определения понятиям)</p> <p>Регулятивные (мобилизация сил и энергии)</p>
		- Какую проблему поднимает А. Куприн в рассказе «Куст сирени», так описывая эмоции и действия героев?	<p>Высказывают мнения.</p> <p>-Проблема семейного счастья, упорства и любви.</p> <p>-Поскольку в центре повествования мы видим такие отношения между супругами, и финал рассказа очень романтический и умиротворяющий, то можно сделать вывод о том, что в данном рассказе Александр Иванович Куприн показал свой идеал</p>	<p>Познавательные УУД (формулирование проблемы)</p>

			семьи, отношений в ней.	
	Слайд № 6 с выводами	- Вы разделяете мнение автора? Отвечали ли мы на поставленный вопрос в начале урока? Что нам помогло это сделать?	-Супруги не могут не жертвовать своим спокойствием ради счастья любимого человека и находят в этом своё предназначение. -Герои отдают любовь друг другу и получают её друг от друга. -Любовь – умение понимать, прощать любимого человека, стремление сделать его счастливым. -Конечно. -Анализ отрывков (средств выразительности, их роли в тексте; анализ эмоций и действий героев)	Личностные УУД (ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение) Познавательные УУД (самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера) Коммуникативные УУД (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация)
Рефлексия учебной деятельности	Звучит романс «СИРЕНЬ» Музыка Сергея Рахманинова Слова Екатерины Бекетовой Слайд № 7	Предлагает ученикам воспользоваться следующими клише: 1. Это произведение заставило вспомнить похожую (противоположную) ситуацию из... 2. Мне сложно было понять... 3. Рассказ «Куст сирени» заставляет задуматься над тем, ... 4. Мне было особенно приятно читать	Пишут с последующей проверкой	Личностные УУД (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающих личностный моральный

	с заданием и инструкцией по написанию	<p>строки о...</p> <p>5. Я бы в продолжении рассказа написал о...</p> <p>6. Я бы проиллюстрировал содержание этого рассказа афоризмом (половицей)</p>		выбор)
Домашнее задание. Выставление оценок	Слайд № 8 с д/з	<p>Проект по группам (4-5 человек), тема на выбор:</p> <p>«Семейные истории в произведениях писателя...»,</p> <p>«Взгляд на семью в произведениях писателей 20 века»,</p> <p>«Отношения в семье творца. Их отражение в произведениях».</p>		