

ВАРИАНТ

Часть 1

«Нам некуда уже деться, хотим мы или не хотим – должны сражаться. Так не посраим земли Русской, но ляжем здесь костьми, ибо мёртвые не знают позора. Если же побежим – позор нам будет. Так не побежим, но станем крепко, а я пойду впереди вас: если моя голова ляжет, то о своих сами позаботьтесь». И ответили воины: «Где твоя голова ляжет, там и свои головы сложим». И исполнились русские, и была жестокая сеча...
Нестор-летописец «Повесть временных лет»

Изложение

И второй и третий день деревня жила под тягостным спудом неизвестности. Всё как то враз смялось и расстроилось, вышло из привычной колеи. Ну война, война... В контору созвали мужиков. Из района приехал сведущий человек, Чибисов Иван Иванович.

Он, не мешкая, принялся объяснять, какова из себя Германия, кто таков этот расфашист и разбойник Гитлер, почему ему нейдётся мирно обходиться с другими государствами, сколь народов уж повоевал и обездолил перед тем, как напасть на Россию. Мужики, покуривая, следили, как проворно бегала по карте выструганная палочка, как втыкалась она в разно окрашенные места, означавшие страны, которые хотя ненадолго задерживались в памяти из-за их мудрёных, непривычных названий – Великобритания, Норвегия, Голландия, Люксембург и ещё много других и прочих, - всё же слушать ровно бегущую речь было хотя и тревожно, но интересно...

И лишь одно название было дорого и понятно, как, скажем, *мать или хлеб*, - *Россия*. Против тех государств, как бы разнопосевных кулижек, витиевато обведённых на карте межами и частоколем, лежала она, будто большое, раздольное поле, да и то, оказывается, не вся поместилась на карте, смогла войти в неё малой своей частью, тогда как на остальное не хватило бумаги. И голубые жилы рек, которые указал и назвал Иван Иванович, петляли по России, не обрываясь, не подныривая под пограничные прясла, а текли себе привольно от самого начала до своего исхода – к синим морям. И

было всем странно и непонятно, как это Германия осмелилась напасть на такую обширную землю.

Давыдко перебил вопросом лектора:

- Дак которая тади из них Германия-то?

- Я вам, товарищи, уже показывал. Вот эта коричнево окрашенная территория и есть Германия.

- Это которая на морду похожа?

- В самом деле, вот эта часть, - Иван Иванович показал на карте хворостинкой, - которая вытянулась на восток вдоль Балтийского моря вплоть до польского города Гдыня, очень похожа на обращённый в нашу сторону и как бы приплюснутый нос. И даже капля висит на этом носу – так называемая Восточная Пруссия – часть земли, некогда отвоёванная у приморских славян. А там, где нам воображается глаз, - вот видите этот кружок? – это и есть германская столица Берлин.

- Дак а чего-то у него, у немца-то, изо рта торчит, сигарка, что ли?

- Это государство Чехословакия, которую Германия аннексировала, или, как вполне точно кто-то из вас высказался, - забрала в рот, - ещё в тысяча девятьсот тридцать восьмом году.

Далее, однако, выяснилось, что карта эта устарела, и что нос у немца вытянулся ещё дальше, упёрся в самую Россию, а теперь вот Германия и вовсе на нас напала – бомбит города, во многих местах вклинилась на нашу землю, и что есть уже убитые и раненые...(Е.Носов «Усвятские шлемоносцы»)

Часть 2

Задание 1. Прочитайте текст и выполните задания 2-14.

(К.Воробьёв «Последние хутора»)

(1)В бою за Орёл сержант Пранат Чапайтис был тяжело ранен, а пока лежал в госпитале, литовская дивизия далеко прошла на запад и к лету сорок четвёртого года уже вела бои на подступах к родной Литве.

(2)Знойным августовским вечером сорок четвёртого года принёс Чапайтис в свой хутор Менчай туго набитый обмундированием вещевой мешок да неуёмную радость предстоящей встречи с отцом и братишкой. (3)Принёс он ещё и трофеи: нетвёрдое знание русского языка, неживой, ловко подделанный стеклянный глаз и неразделённую любовь к санитарке орловского госпиталя Ане Капустиной.

(4)Входя в хутор, Пранат Чапайтис в первый раз со дня потери глаза остро ощутил, что он инвалид, полуслепой. (5)До войны он, бывало, из соседнего хутора различал белую глиняную трубу и соломенную крышу своего дома, крутую шею колодезного журавля, позеленевшую от наросшего с годами мха, кособокий сарай с пришипленной ореховыми прутьями поветью...

(6)А теперь вот даже с конца своего хутора, как ни вытягивай шею, как ни целясь одним глазом поверх макушек разросшихся за эти годы верб, не разглядеть уже белой трубы, не увидеть и тёмной журавлиной жерди. (7)Чапайтис ширил шаг, а потом побежал по улице к невидимому дому и то ли этим, то ли военной формой привлёк внимание дворняжек, а вскоре хуторян. (8)Метров за сто увидел ясно - светятся напролёт вербы, и ни дома, ни сарая, ни даже колодезного сруба за ними нет! (9)Значит, подвёл не глаз...(10)Что глаз! (11)Потеря одного глаза - это потеря только половины зрения, "пятидесяти процентов", как объясняла ему Аня Капустина, а тому, кто три года воевал и на четвёртый возвращался в отвоёванный родной край, достаточно и десяти процентов зрения, чтоб за версту разглядеть трубу своей хаты!

(12)В ту ночь на хуторе и узнал Чапайтис, что отец его и тринадцатилетний брат казнены оккупантами на базарной площади в Шяуляе. (13)Казнены ещё летом в сорок втором году за то, что, пася хуторских коров, сделали себе красные кнуты из телефонного кабеля, связывавшего вражеский аэродром со штабом какой-то части. (14)На "опельблицях" под автоматами возили тогда гитлеровцы всех взрослых хуторян глядеть на смерть Чапайтисов. (15)И многие видели врытые в землю

два кола. (16)К одному с мешком на голове был привязан отец, а к другому - его малолетний сын. (17)Убивали их три немца из пистолетов. (18)Отец сник сразу после стройного залпа, малец потребовал добавочно два выстрела - кричал и рвался, видно, не хотел умирать. (19)Потом фашисты сожгли двор Чапайтисов, а корову и кур забрали.

(20)Чапайтис слушал медлительные речи хуторян молча, блестя стеклянным глазом, обильно источающим слезу. (21)Другой, живой, глаз был тёмный и сух.

Задания 2-14. Ответами к заданиям являются число, последовательность цифр или слово (словосочетание, термин), которые следует записать в поле для ответа в тексте работы. Из перечисленных ответов только один ответ правильный.

2. В каком варианте ответа содержится информация для ответа на вопрос: «Почему у Чапайтиса обильно текла слеза?»

- 1) *В бою за Орёл сержант Пранат Чапайтис был тяжело ранен.*
- 2) *Входя в хутор, Пранат Чапайтис в первый раз со дня потери глаза остро ощутил, что он инвалид, полуслепой.*
- 3) *В ту ночь на хуторе и узнал Чапайтис, что отец его и тринадцатилетний брат казнены оккупантами на базарной площади в Шяуляе.*
- 4) *Потом фашисты сожгли двор Чапайтисов, а корову и кур забрали.*

Ответ: 3.

3. В каком варианте ответа указаны средства речевой выразительности, используемые автором в предложении *Знойным августовским вечером сорок четвёртого года принёс Чапайтис в свой хутор Менчай туго набитый обмундированием вещевой мешок да неуёмную радость предстоящей встречи с отцом и братишкой.*

- 1) эпитет
- 2) метафора
- 3) однородные члены

4) сравнительный оборот

Ответ: 1.

4. Из предложений 1-3 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – «**приближение, присоединение**».

Ответ: принёс.

5. Из предложений 4-6 выпишите слова, в которых правописание суффикса определяется правилом: «**Одна буква Н пишется в суффиксах прилагательных –АН, (-ЯН), -ИН**».

Ответ: глиняную, журавлиной.

6. Замените слово *неразделенную* в предложении 3 **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: безответную

7. Замените словосочетание *соломенную крышу*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управления**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: крыша из соломы.

8. Выпишите **грамматическую основу** предложения 7.

Ответ: Чапайтис ширил шаг, побежал по улице и привлёк.

9. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при **обособленном обстоятельстве**.

Входя в хутор, (1)Пранат Чапайтис в первый раз со дня потери глаза остро ощутил, (2)что он инвалид,(3)полуслепой.

Ответ: 1.

10. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

До войны он, (1)бывало, (2)из соседнего хутора различал белую глиняную трубу и соломенную крышу своего дома, (3)крутую шею колодезного

журавля, (4)позеленевшую от наросшего с годами мха, (5)кособокий сарай с прищипленной ореховыми прутьями поветью...

Ответ:1,2.

11. Укажите **количество грамматических основ** в предложении 8. Ответ запишите цифрой.

Ответ: 3.

12. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые между частями сложного предложения, связанных **подчинительной связью**.

Потеря одного глаза - это потеря только половины зрения, (1)«пятидесяти процентов», (2)как объясняла ему Аня Капустина, (3)а тому, (4)кто три года воевал и на четвёртый возвращался в отвоёванный родной край, (5)достаточно и десяти процентов зрения, (6)чтоб за версту разглядеть трубу своей хаты!

Ответ:2,3,4,5,6.

13. Среди предложений 4-6 найдите сложноподчинённое предложение с **однородным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

Ответ: 6.

14. Укажите **вид связи между частями сложного предложения** 18.

- 1) бессоюзная
- 2) союзная подчинительная
- 3) союзная сочинительная
- 4) бессоюзная и союзная сочинительная

Ответ: 1 бессоюзная.

Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе только одно из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

15.1 Напишите сочинение – рассуждение, объясняя высказывание филолога **Б.Бессонова: «Язык объединяет народ, цементирует государство. Язык хранит нашу историю. Он память народа».**

Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начинать своё сочинение вы можете со слов автора Б.Бессонова.

Объём сочинения должен быть не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.2 Напишите сочинение – рассуждение. Объясните, о чём говорит фраза автора : *«Чапайтис слушал медлительные речи хуторян молча, блестя стеклянным глазом, обильно источающим слезу. Другой, живой, глаз был тёмным и сух».*

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или используйте цитирование.

Объём сочинения должен быть не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3 Как Вы понимаете значение слова **побеждать**? Сформулируйте и прокомментируйте данное вами определение. Напишите сочинение-рассуждение о **победе советского народа над немецко-фашистскими захватчиками**, взяв в качестве тезиса, данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент возьмите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен быть не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.