

Музеи мира

"Mouseion: учреждение, в котором хранятся и демонстрируются коллекция произведений искусств, предметы, представляющие исторический, эстетический или научный интерес."

(Словарь Лароше)

<p>Среди художественных музеев мира Эрмитажу принадлежит почетное место. В этом величайшем музее хранится свыше двух с половиной миллионов памятников культуры и искусства разных эпох, стран и народов.</p> <p>От дворцового художественного собрания, доступного только узкому кругу знати, до подлинно народного музея, сокровища которого несут радость и красоту миллионам людей, такой путь прошел Эрмитаж за 250 лет своего существования</p>	 <p>Музей расположен в России, г. Санкт-Петербург, в здании Зимнего дворца.</p>
<p>Эрмитаж один из крупнейших художественных и культурно-исторических музеев мира. Основан в 1764 императрицей Екатериной II;</p>	
<p>В Эрмитаже хранятся Собрания Древнего Египта, античности, эпохи Возрождения, XVII, XVIII, XIX вв.</p> <p>Леонардо да Винчи «Мадонна Литта», «Мадонна Бенуа». Рембрандт—самая обширная коллекция. Скульптуры Огюста Родена.</p>	<p>Аменхотеп III. XIX в. до н.э.</p> 
 <p>Леонардо да Винчи. Мадонна Бенуа. 1478 г.</p>	 <p>Леонардо да Винчи. Мадонна Литта. 1478-1482.</p>
<p>Музей Лувр находится во Франции, в Париже. Это здание бывший дворец французских королей- Лувр.</p> <p>Музей Лувр, учрежденный Французской Республикой в 1793 году и является одним из первых европейских музеев</p>	



Лувр – одно из величайших собраний произведений искусств в мире. В Лувре хранятся коллекции: --Древний Восток; -- Древний Египет; --Древняя Греция и Рим; -- Скульптура; --Живопись; --Собрание рисунков, гравюр и декоративно-прикладное искусство. Ника Самафракийская, Венера Милосская, «Джоконда» Леонардо да Винчи



Статуя писца Саккара
2620-2350 до н.э. (4-ая - 5-ая династии)
расписанная статуя из известняка
высота 53.7 см; ширина 44 см; диаметр 35 см



Леонардо да Винчи
Портрет Моны Лизы, прозванный Джоконда



Жан-Антуан Ватто
Пьерро (также известно под названием Жиль)
Прибл. 1718-1719



Основан в 1753г по решению Британского парламента. Первый в Европе государственный музей.



Британский музей
Британский музей в Лондоне, один из крупнейших музеев мира. Основан в 1753. В Британском музее хранятся памятники искусства, культуры и истории Древнего Египта и Месопотамии, Древней Греции и Древнего



Рима

-Коллекции первобытного искусства; Древнего Востока; античности; европейского и восточного средневековья; древние рукописные книги.
-Живопись. Эль Греко, Веласкес и др.



В Британском музее находится огромная коллекция памятников древнеегипетского искусства, особенно богатая монументальной скульптурой; знаменитые рельефы ассирийских дворцов; уникальные комплексы греческой скульптуры, включая мраморы Парфенона, — творение Фидия, одного из наиболее



выдающихся мастеров Древней Греции, а также рельефы и статуи, украшавшие Мавзолей Галикарнасский, который греки называли одним из семи чудес света.



Крупнейшее художественное собрание Испании образовано испанских королевских и церковных коллекций. В постановлении об открытии музея в 1819г.говорилось:

«Целью музея является давать знания, воспитывать художественный вкус, как у учеников, так и у профессоров художественных академий, а так же у иностранцев, что бы создать Испании славу, которой она заслуживает».

Сейчас живописная коллекция музея насчитывает более 8600 полотен.

Представьте себе, что Вы в Мадриде! Одной из главных его ценностей является музей Прадо, Национальный музей живописи и скульптуры, или, как его уважительно величают



испанцы, «Museo del Prado».

Прадо, Национальный музей живописи и скульптуры Прадо, в Мадриде, один из крупнейших художественных музеев мира. Основан в 1819 на базе королевских коллекций.



Крупнейшее художественное собрание Испании образовано испанских королевских и церковных коллекций. В постановлении об открытии музея в 1819г.говорилось:

«Целью музея является давать знания, воспитывать художественный вкус, как у учеников, так и у профессоров художественных академий, а так же у иностранцев, что бы создать Испании славу, которой она заслуживает».

Сейчас живописная коллекция музея насчитывает более 8600 полотен.

Большую роль в пополнении королевских коллекций сыграл придворный живописец Филиппа IV Диего Веласкес. Он закупил произведения великих итальянских (Тициан) и фламандских (П.П.Рубенс) мастеров. В музее хранятся и его картины. Коллекция произведений Франсиско Гойя, картина Пабло Пикассо «Герника».



Д.Веласкес «Менины»

Ф. Гойя. «Расстрел 3 мая 1808года»



Ф.Гойя «Портрет семьи Карла IV»

Дрезденская картинная галерея

В музее хранятся:

-Произведения итальянских и нидерландских живописцев XVI-XVIIвв.

-Рафаэль «Сикстинская мадонна», Джорджоне «Спящая Венера», полотна Рембрандта, Тициана.

Одно из крупнейших в мире собраний живописи. Находится в Германии, г.Дрезден, в здании дворца саксонских курфюрстов -



Цвингер. Основано в 1560г.

Рафаэль Санти «Сикстинская мадонна»



Рембрандт ван Рейн «Автопортрет с Саскией»



Метрополитен-музей

Метрополитен-музей в Нью-Йорке, художественное собрание, крупнейшее в США и одно из крупнейших в мире. Основан в 1870 на базе частных коллекций, переданных в дар музею, открыт в 1872.



Национальная галерея

Национальная галерея в Лондоне, одно из лучших в мире собраний западноевропейской живописи. Основана в 1824 на базе коллекции Дж. Дж. Ангерстайна.



Уффици

Уффици во Флоренции, картинная галерея, одна из крупнейших в Италии. Размещена в здании, построенном для правительственных канцелярий (1560–1585, архитекторы Дж. Вазари и Б. Буонталенти). Основана в 1575 на базе коллекций рода Медичи.



Русский музей

В центре Санкт-Петербурга на площади Искусств расположено величественное здание с классическим восьмиколонным портиком - бывший Михайловский дворец, построенный выдающимся русским зодчим К. И. Росси в 1819-1825 гг. Здесь в 1898 году был открыт Русский музей, который наряду с Третьяковской галереей является крупнейшим собранием отечественного изобразительного искусства.



Государственная Третьяковская галерея

В тихом Лаврушинском переулке стоит здание, которое хорошо знают и москвичи, и гости столицы. Это Третьяковская галерея, или Третьяковка. Художественная галерея носит имя своего основателя - просвещенного московского купца Павла Михайловича Третьякова (1832-1898), который, коллекционируя произведения отечественного искусства, более 30 лет работал над созданием общедоступного музея русской национальной школы живописи

