

Ход урока

Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности		
		3 мин.
<p>Задача: актуализация знаний и умений, обеспечение мотивации, принятия цели, готовности к активной учебно-познавательной деятельности.</p> <p>Метод: /репродуктивный, продуктивный/.</p> <p>Форма работы: /фронтальная, групповая, парная, индивидуальная/.</p>		
Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
<p>В этом году роману в стихах «Евгений Онегин» исполнилось 200 лет! Время другое, жизнь, люди, а книгу читают. Недавно Яндекс опубликовал необычный топ- рейтинг самых популярных «поэтических запросов». «Евгений Онегин» возглавил этот топ. Видимо, интересен. А вот чем? Поделитесь впечатлениями...</p> <p>«Поговорим о странностях любви...»</p> <p>Строчку из поэмы А.С. Пушкина «Гаврилиада» я выбрала в качестве названия урока. Мне кажется, именно она имеет прямое отношение и к героям романа, и к нам, сегодняшним, сколько бы лет нам ни было: 15 или 50. Итак, в центре внимания Онегин и Татьяна.</p> <p>Сформулируйте цели урока.</p> <p>Давайте вспомним для начала, какую роль в развитии характера Онегина призвана сыграть эта сюжетная линия.</p> <p style="text-align: right;">Приложение 1</p>	Фамилия, имя	Задание
	<p>Делятся впечатлениями.</p> <p>Формулируют цели урока: рассмотреть отношения героев: как они складывались и почему завершились именно так.</p> <p>Отвечают на вопрос.</p>	
Проверка домашнего задания		
		4 мин.
<p>Задача: установление правильности выполнения задания, выявление пробелов и их коррекция</p> <p>Метод: /репродуктивный, продуктивный/.</p> <p>Форма работы: / индивидуальная/.</p>		
<p>Дома, опираясь на жизненный путь героя, похожий на изломанную линию, линию взлётов и падений, вы дали развёрнутый ответ, почему не прошел герой испытание дружбой и чем должен стать новый этап жизни для Онегина? Вы отправили мне на почту, спасибо! Вот что получилось.</p> <p style="text-align: right;">Приложение 2</p>		
Применение знаний и способов действий		
		33 мин.
<p>Задача: обеспечить самостоятельное выполнение заданий, усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации.</p> <p>Метод: /репродуктивный, продуктивный/.</p> <p>Форма работы: / фронтальная, индивидуальная, групповая/.</p>		
Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
1. Да, любовь могла помочь Онегину обрести	Фамилия, имя	Задание

опору в жизни, стать наконец счастливым человеком.

Пушкин устраивает так, что Онегин снова встречается Татьяну, страстно влюбляется в неё, объясняется и ... получает решительный отказ.

В чём же **необычайность, странность подобной** ситуации? Ответим, посмотрев небольшую постановку.

2. Театрализация

Что ж, в жизни бывает такое часто, и причины у каждой пары свои.

Нам сейчас важно понять, почему именно так закончились отношения Онегина и Татьяны.

А почему Онегин не предложил Татьяне просто любовную связь, такую привычную для него?

Свободные отношения православная церковь не одобряла никогда, но они были (гусар Минский и Дуня)

Татьяна совсем другая. Какая же?

3. Образ Татьяны Лариной

Предлагает ребятам прослушать индивидуальное сообщение и ответить на вопрос: «Почему А.С.

Пушкину важно, чтобы героиня его романа «звалась Татьяной»?

Оценивает индивидуальное сообщение.

Приложение 3

Организует групповую работу

Приложение 4

Деревенский пейзаж, русская природа- всё то, что рождает в нас впечатление устойчивости, укоренённости, постоянства.

ОЦЕНИВАНИЕ

Театрализация.

Отвечают на вопрос

Даже взаимная любовь делает иногда людей несчастными.

Ответы ребят:

- 1) устал от свободных отношений до такой степени, что «в любви считался инвалидом»;
- 2) умный опытный мужчина понял, что Татьяна на подобные отношения не согласилась бы.

Образ Татьяны Лариной

Индивидуальное сообщение

- «Что в имени тебе моём?»

Критерии оценивания:

1. полнота ответа - 2 балла (0-1-2).
2. Речь (языковое оформление ответа) - 2 балла (0-1-2).
- 4 балла- «5», 3 балла- «4», 2 балла- «3»

Отвечают на вопрос.

Проверка по ключу на слайде.

САМООЦЕНИВАНИЕ (0-1)

- Портрет, черты характера, любимые занятия

Частица НЕ подчёркивает, что Татьяна не такая, как все.

- Пейзаж
- Пейзаж «русской души»

Критерии оценивания:

1. Полнота ответа - 2 балла (0-1-2).
2. Цитирование (не менее двух цитат)- 2 балла (0-1-2).
3. Речь (языковое оформление ответа) - 2

балла (0-1-2).

В чём же сила Татьяны?

Вот в этой близости к национальным корням русской нравственности и заключается сила характера Татьяна, что и делает её любимой героиней Пушкина, милым идеалом.

*«Два чувства дивно близки нам», - писал Пушкин.
В них обретает сердце пищу:
Любовь к родному пепелищу,
Любовь к отеческим гробам.*

Но первой признаться в любви не в традициях русского народа. Мужчина должен был сделать первый шаг в отношениях. Женская смелость в этом случае объявлялась нескромностью и осуждалась большинством.

Что же заставило Татьяну нарушить традиции и решиться на письмо?

Да, влюблённость- удивительное состояние, когда ум с сердцем точно не в ладу.

Почему мы влюбляемся именно в этого человека, точнее Пушкина не сказал никто:

Пора пришла, она влюбилась...

Но дальше начинается «химия», которую знает поэт и могут объяснить психологи:
*Все для мечтательности нежной
В единый образ облеклись,
В одном Онегине слились.*

Мы влюбляемся в реального человека?
Нет. Мы влюбляемся в придуманный образ.

В основе страсти, убеждены психологи, лежит желание выразить СЕБЯ.
Письмо Татьяны свело с ума всех читателей начала 19 века. Но и сегодня, по данным Яндекса, оно самый запрашиваемый в сети художественный текст.
По сути дела, это не перевод с французского, а перевод с языка девичьей любви. Причём любви русской девушки. Именно с этого времени в литературу и в жизнь вошёл этот феномен- русская девушка.
Какая она, русская девушка?

Отвечают на вопрос.

- Близость к национальным корням; нравственные ценности.

Природа, любящая семья, дом, памятные сердцу места, вплоть до сельского кладбища.

Для кого- то из них есть в жизни нравственные ценности, которые выше любви.

Отвечают на вопрос

Отвечают на вопрос

Влюблённость, страсть- это еще не любовь, это предчувствие любви, её возможность.

«Письмо Татьяны» читает Соня А.

Ребята записывают не меньше 2-х качеств русской девушки.

Нежная, страстная, мечтательная, сильная, переживающая, искренняя, смелая, решительная, верная, готовая к самопожертвованию, добрая, любящая

<p>Онегин, «получив посланье Тани», был тронут, И всё- таки не удержался от проповеди = поучения. Как правило, она читается в церкви ради 1 главной мысли. Какой? Помните:</p> <p><i>Учитесь властвовать собой</i></p> <p>И, как покажет жизнь, урок Онегина Татьяна усвоила крепко, научилась рассудку страсти подчинять.</p> <p>Но вот мечту свою об Онегине младая дева сменить не захотела. Более того, девичья влюблённость переросла в настоящую любовь. <i>Что, на ваш взгляд, стало толчком к рождению нового, более глубокого и спокойного чувства? Татьяны?</i></p> <p>Татьяна открыла в Онегине родную душу, ту, которая была спрятана глубоко под различными масками героя... и полюбила его навсегда. <i>И тогда сразу возникает вопрос весьма справедливый. Задайте его.</i></p> <p>Вот и получается, что есть в жизни ценности, которые выше страсти, чувственной любви- это сострадание к человеку.</p> <p>Снова посмотрим на путь (схема) героя. Онегин в конце романа открыт для новой жизни.</p>	<p>Проверка по ключу на слайде, дополняют.</p> <p>САМООЦЕНИВАНИЕ (0-1)</p> <p>Посещение кабинета Онегина, чтение его книг.</p> <p>Чтобы полюбить глубоко и на всю жизнь, надо узнать и понять человека, обрести в нём родную душу, принять его таким, каков он есть. Любовь- это всегда напряжённый душевный труд.</p> <p><i>Почему, любя Онегина, Татьяна в финале романа отказывает ему во взаимности?</i></p> <p>Чувство долга берёт верх.</p> <p>Но и лишённая взаимности, любовь меняет человека, даёт ему духовные силы жить дальше.</p>
---	--

Итог на рефлексивной основе

5 мин.

Задача: обеспечить анализ, оценку собственной деятельности каждым обучающимся с учетом поставленных в начале урока целей, получение обучающимися информации о реальных образовательных результатах, определение личной комфортности обучающихся на уроке, выражение степени удовлетворенности индивидуальной и совместной учебной деятельностью и мотивация к ее дальнейшему продолжению.

Метод: /репродуктивный, продуктивный/.

Форма работы: / индивидуальная/.

Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
	Фамилия, имя	Задание
<p>В течение урока у нас получилось составить 3 плана ваших домашних сочинений: схематичный («Жизненный путь русского скитальца Онегина»), традиционный («Татьяна- «милый идеал») и тезисный («Поговорим о странностях любви», или Онегин и Татьяна»).</p> <p>Посчитайте баллы, полученные на уроке,</p>	<p>Подсчитывают баллы, выставляют отметку.</p> <p>6 баллов- «5»; 5-4 балла- «4»; 3 балла- «3»</p>	

переведите в отметку.

У каждого из вас на столе лежит сердечко, на котором в том году после изучения трагедии «Ромео и Джульетта» вы написали, чем для вас является ЛЮБОВЬ. Интересно, что-то изменилось, оставьте написанное или дополните.

Записывают на сердечках ключевое слово, по желанию зачитывают