

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (10 ч)</b>		
<p>Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка новейшего периода (2 ч)</p>	<p>Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся его системной организации. Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся форм его существования, функциональных и социальных разновидностей, изменений в его функционировании в «реальном» и виртуальном пространстве.</p>	<p>Характеризовать основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся его системной организации, приводить примеры, иллюстрирующие основные тенденции в развитии русского языка новейшего периода. Характеризовать основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся форм его существования, функциональных и социальных разновидностей, изменений в его функционировании в «реальном» и виртуальном пространстве; приводить соответствующие примеры; сравнивать фрагменты словарных статей в словарях, отражающих русский язык постсоветского (конец XX в.) и новейшего (первая четверть XXI в.) времени.</p>
<p>Русский язык в современной цифровой (виртуальной) коммуникации (1 ч)</p>	<p>Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка (общее представление)</p>	<p>Выявлять и характеризовать основные отличия устно-письменной разновидности электронной речи от традиционной письменной речи; приводить соответствующие примеры. Комментировать основные тенденции развития современной электронной письменной речи; анализировать фрагменты устно-письменной речи разных жанров (блог, форум, чат и др.), отмечать и комментировать основные языковые особенности и особенности графического оформления устно-письменной речи (на отдельных примерах)</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Активные процессы в развитии лексики в русском языке XXI в. (1 ч)	Актуальные пути и способы появления новых слов	Характеризовать основные тенденции в развитии словарного состава русского языка в XXI в., характеризовать пути и способы пополнения словарного состава русского языка; различать новые иноязычные лексические заимствования и новые слова, образованные из имеющихся в русском языке ресурсов, приводить соответствующие примеры и комментировать их. Определять лексические значения новых слов новейшего периода развития русского языка, употреблять новые слова в соответствии с их лексическими значениями
Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации (2 ч)	Смысловое освоение новых иноязычных слов. Возможности грамматического, орфографического и графического освоения иноязычных инноваций (общее представление)	Определять значения новейших иноязычных лексических заимствований (в необходимых случаях с использованием словарей иностранных слов), оценивать целесообразность их употребления; целесообразно употреблять иноязычные слова. Характеризовать направления и способы освоения русским языком новых иноязычных слов в XXI в. (в рамках изученного), приводить соответствующие примеры и комментировать их
Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода (1 ч)	Семантические неологизмы. Развитие новых переносных значений общеупотребительных слов русского языка при их использовании в сфере виртуальной коммуникации	Опознавать семантические неологизмы, характеризовать пути образования семантических неологизмов в русском языке новейшего периода, приводить примеры морфологических и семантических неологизмов, правильно употреблять их
Новая фразеология русского языка (1 ч)	Фразеологические неологизмы иноязычного происхождения. Калькирование как основной способ освоения русским языком иноязычных фразеологизмов. Образование новых фразеологических оборотов на исконно русской почве	Объяснять причины появления новых фразеологизмов в русском языке; истолковывать значения новых фразеологизмов, характеризовать их с точки зрения происхождения (на отдельных примерах), принадлежности к определённому тематическому разряду, особенностей употребления; уместно употреблять фразеологические неологизмы
Проверочная работа 1. Проектно-исследовательска	Представление проектов, результатов исследовательской работы	Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
я деятельность (2 ч)		самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты
<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 ч)</b>		
Синтаксические нормы современного русского литературного языка (2 ч)	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм: варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов. Грамматические словари и справочники русского языка XXI в.	Комментировать изменения синтаксических норм современного русского литературного языка, современные варианты синтаксической нормы. Анализировать и сопоставлять примеры, включающие варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим, анализировать колебания в употреблении предлогов. Использовать современные грамматические словари и справочники русского языка
Факультативные знаки препинания (1 ч)	Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление). Справочники по пунктуации русского языка XXI в.	Анализировать примеры использования факультативных знаков препинания в текстах. Использовать современные грамматические словари и справочники русского языка по пунктуации
Культура устного делового общения (1 ч)	Культура устного делового общения. Устная деловая речь. Условия успешной профессионально-деловой коммуникации. Этикет и речевой этикет делового общения	Комментировать особенности устной речи в сфере профессионально-делового общения. Анализировать примеры речевого поведения человека в ситуациях учебно-научного и профессионально-делового общения
Культура письменного делового общения. Деловое письмо (2 ч)	Культура письменного делового общения. Документ как деловая бумага. Однозначность лексики, использование терминов, недопустимость двусмысленности. Деловое письмо. Функции и виды делового письма. Оформление деловых писем (общее представление)	Характеризовать функции, виды делового письма, его языковые особенности (в рамках изученного); анализировать деловое письмо как текст официально-делового стиля. Создавать текст делового письма в соответствии с целью, речевой ситуацией и стилистическими нормами официально-делового стиля (в рамках изученного)
Культура учебно-научного общения.	Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их	Характеризовать особенности учебно-научного общения, речевой этикет в учебно-научной коммуникации.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Разновидности учебно-научного общения, их особенности (1 ч)	особенности. Речевой этикет в учебно-научной коммуникации, его специфика. Невербальные средства общения в речевом этикете (замещающие и сопровождающие жесты) (общее представление). Культура оформления научного текста	Анализировать речевое поведение человека, участвующего в учебно-научном общении с учётом речевой ситуации, норм научного стиля, требований к речевому этикету учебно-научного общения. Анализировать способы оформления научного текста. Правильно оформлять цитаты, ссылки, список используемой литературы в структуре научного текста
Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации (1 ч)	Понятие речевой агрессии как нарушение экологии языка. Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации. Способы противостояния речевой агрессии	Характеризовать речевую агрессию как нарушение экологии языка; анализировать тексты, содержащие примеры речевого поведения человека в ситуации противостояния речевой агрессии
Проверочная работа 2. Проектно-исследовательская деятельность (2 ч)	Представление проектов, результатов исследовательской работы	Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты
<b>РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (14 ч)</b>		
Прецедентный текст как средство культурной связи поколений (2 ч)	Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Культурное пространство текста	Распознавать прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Характеризовать прецедентные тексты как средство культурной связи поколений, характеризовать место прецедентных текстов в культурном наследии. Выявлять структурно-смысловые компоненты и анализировать языковые особенности художественных текстов; интерпретировать художественные тексты

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Тексты сплошные и несплошные (2 ч)	Виды несплошных текстов. Роль иллюстративного материала в содержательном наполнении текста	Характеризовать различия в представлении информации в сплошных и несплошных текстах. Приводить соответствующие примеры сплошных и несплошных текстов и комментировать их. Анализировать тексты, содержащие разные способы представления информации. Выявлять роль иллюстративного материала в содержательном наполнении несплошных текстов разных видов
Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистического стиля (2 ч)	Приёмы работы с текстом публицистического стиля. Способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля. Информационные ловушки	Владеть приёмами работы с текстами публицистического стиля; характеризовать способы выражения оценочности, диалогичности в текстах публицистического стиля; приводить соответствующие примеры и комментировать их. Выявлять структурно-смысловые компоненты и анализировать языковые особенности публицистических текстов. Распознавать информационные ловушки. Создавать тексты публицистических жанров (в рамках изученного)
Тексты инструктивного типа (1 ч)	Назначение текстов инструктивного типа. Инструкции вербальные и невербальные	Распознавать тексты инструктивного типа, характеризовать их с точки зрения назначения. Осуществлять информационную переработку вербальных и невербальных инструкций. Использовать инструкции для решения различных учебных и практических жизненных задач. Составлять инструкции, определяющие условия и порядок осуществления действий
Основные жанры интернет-коммуникации (1 ч)	Блогосфера. Средства создания коммуникативного комфорта и языковая игра	Различать основные жанры интернет-коммуникации. Характеризовать тексты разных жанров интернет-коммуникации. Владеть средствами создания коммуникативного комфорта
Традиции и новаторство в художественных текстах (2 ч)	Стилизация. Сетевые жанры	Характеризовать традиции и новаторство в художественных текстах; приводить соответствующие примеры и комментировать их. Распознавать стилизацию; комментировать отступления от языковых норм в языковой игре

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Проверочная работа 3. Проектно-исследовательская деятельность (2 ч)	Представление проектов, результатов исследовательской работы	Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	ТЕМА УРОКА	ПРИМЕЧАНИЕ	ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ	
			Планируемые сроки	Скорректированные сроки
<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (10 ч)</b>				
1.	Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся его системной организации.		1 неделя	
2.	Основные направления развития русского языка в XXI в., касающиеся форм его существования, функциональных и социальных разновидностей, изменений в его функционировании в «реальном» и виртуальном пространстве		2 неделя	
3.	Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка		3 неделя	
4.	Актуальные пути и способы появления новых слов		4 неделя	
5.	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации		5 неделя	
6.	Новая иноязычная лексика в русском языке XXI в. и процессы ее адаптации		6 неделя	
7.	Актуальные способы создания морфологических и семантических неологизмов в русском языке новейшего периода		7 неделя	
8.	Новая фразеология русского языка		8 неделя	
9.	Проверочная работа 1. Проектно-исследовательская деятельность		9 неделя	
10.	Проверочная работа 1. Проектно-исследовательская деятельность		10 неделя	
<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 ч)</b>				
11.	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Изменения синтаксических норм: варианты форм, связанные с управлением, согласованием сказуемого с подлежащим, колебания в употреблении предлогов.		11 неделя	
12.	Грамматические словари и справочники русского языка XXI в.		12 неделя	

13.	Факультативные, альтернативные знаки препинания (общее представление). Справочники по пунктуации русского языка XXI в.		13неделя	
14.	Культура устного делового общения		14неделя	
15.	Культура письменного делового общения.		15неделя	
16.	Деловое письмо		16неделя	
17.	Культура учебно-научного общения. Разновидности учебно-научного общения, их особенности		17неделя	
18.	Противостояние речевой агрессии как актуальная проблема современной межличностной коммуникации		18неделя	
19.	Проверочная работа 2. Проектно-исследовательская деятельность		19неделя	
20.	Проектно-исследовательская деятельность		20неделя	
<b>РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (14 ч)</b>				
21.	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений		21неделя	
22.	Прецедентный текст как средство культурной связи поколений		22неделя	
23.	Тексты сплошные и несплошные		23неделя	
24.	Тексты сплошные и несплошные		24неделя	
25.	Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистического стиля		25неделя	
26.	Коммуникативная грамотность. Приёмы работы с текстом публицистического стиля		26неделя	
27.	Тексты инструктивного типа		27неделя	
28.	Основные жанры интернет-коммуникации		28неделя	
29.	Традиции и новаторство в художественных текстах		29неделя	
30.	Традиции и новаторство в художественных текстах		30неделя	
31.	Проверочная работа 1. Проектно-исследовательская деятельность		31неделя	
32.	Проверочная работа 1. Проектно-исследовательская деятельность		32неделя	
33.	Повторение по разделам «Язык и культура», «Культура речи»		33неделя	
34.	Повторение по разделу «Речь. Речевая деятельность. Текст»		34неделя	