

Примерные разработки уроков (3 класс)

Урок № 15

ТЕМА УРОКА: ПОГОДА

Триединая дидактическая задача занятия.

Обучающая цель: обучение умению строить логически завершённые предложения и высказывания.

Развивающая цель: развитие творческих способностей детей (воображения, ассоциативного мышления, образного восприятия мира), развитие внимания.

Воспитательная цель: воспитание личностных качеств, помощь в зарождении самооценки, самоконтроля

Материалы: Словарь Ожегова, кассета с музыкой, карточки с префиксами.

Ход урока.

- Приветствие.
- Создаем хорошее настроение.
- Улыбаемся друг другу, говорим теплые слова своим товарищам.
- Всем стало хорошо? С таким настроением и начнем урок. Сегодня мы продолжим работу над словом (слово-звук, слово-цвет, слово-ассоциация, слово антоним). А разговор пойдет о ПОГОДЕ.

Разминка. Мозговая гимнастика (по Н.Локаловой)

Рефлексия прошлого занятия:

Дома вы должны были продолжить стихотворение. Проверим, что получилось

Ах, погода, благодать!

Вышли с папой погулять... (...)

Молодцы, ребята!

«Слово-звук».

Давайте представим, что мы иностранцы и не знаем слов на русском языке. Пропоем, прошепчем, заплачем слово ПОГОДА. Что мы в нем услышим теперь?

Давайте заглянем в словарь Ожегова. Уточним свои знания об этом слове.

Вывод: Молодцы, совпали наши мнения?

«Слово-ассоциация». А какие ассоциации возникают у вас при слове «Погода»?

Вы сказали, что плохая погода ассоциируется со словом «дождь».

А догадаетесь ли вы, о чём идёт речь в этом цветном стихе, (зашифрованном)? (На доске запись, прочитывается учителем).

1) Тёштыг-тёштыг, рэй-рэй,

Щдёпи пирё фэзэрэй!

(Дождик лей-лей, чтобы было веселей).

2) Дож..., дож..., припус...

А я ся... под ку....

(Дождик, дождик, припусти, а я сяду под кусты...)

3) Ра... - ду...,

Да... сол...

Коло... •

(Радуга-дуга, не давай дождя, давай солнышко, колоколнышко).

Молодцы, ребята! Вспомнили заклички и приговорки, а теперь отдохнём!

Релаксация (музыка). Представьте себе, что вы на пляже, шумит море. Погода отличная! Солнышко пригревает. Оно касается ваших рук и ног. Вызывает улыбку на ваших губах. Веет лёгкий ветерок. Вы расслабились, закрыли глаза и отдыхаете... На счёт 3 - открываем глаза.

Слова учителя: Послушайте отрывок из стихотворения:

У природы нет плохой погоды,
Каждая погода - благодать,
Дождь ли снег, любое время года

Надо благодарно принимать...

Игра «только слова о...»

По очереди будем называть слова, связанные с погодой, пока они не иссякнут. Победитель тот, кто сказал последнее слово.

«Слово-антоним».

А теперь догадайтесь, о каком погодном явлении я загадаю загадку-антоним:

1. Горячий
2. Очень чёрный
3. Бывает только летом
4. Сыпучий

(снег)

Игра «Фантастический префикс».

Добавим к слову «СНЕГ» различные префиксы.

Что за слова получатся? Что нового услышите в них? Что они будут означать?

СУПЕР	СНЕГ
МАКИ	
НЕ	
МИКРО	
ПОЛУ	
СВЕРХ	
АНТИ	

Вывод: Не все префиксы подходят к этому слову.

Релаксация

«Тон-тон-тон». Закройте глаза и вслушайтесь в стихотворение.

Что вы услышали и почувствовали?

*Лунной ночью.
(Из Китахара Хахусю)*
Тон, тон, тон.
«Отворите дверь!»
«Кто так тихо стучит?»
«Это я - кленовый лист».
Тон, тон, тон.
«Отворите дверь!»
«Кто там громко стучит?»
«Это я - горный ветер».
Тон, тон, тон.
«Отворите дверь!»
«Кто так поздно стучит?»
«Это я - лунный свет». (Ответы детей)

Давайте помечтаем, пофантазируем

- Если бы я был ветром, то я бы..потому что...,
- Если бы я был солнышком, то я бы..., потому что...,

Какие замечательные получились высказывания!

«Цепочки ассоциаций»

Что представляете, когда слышите слово дождь? (например, лужа). Следующий игрок, услышав слово «лужа», должен назвать свою ассоциацию с этим словом. Например, «грязь» и т. д. Что может получиться?

(Дождь - лужа - грязь - сапоги - солдат - армия - флаг - страна - Россия - простор - луг - цветы - красота - чудо - сказка - радость.)

Посмотрите, как плавно перешли мы от дождя к хорошему, к радости.

Рефлексия текущего занятия.

Вот и закончилось наше путешествие по словам. Что интересного было? Чему учились, играя? Какое у вас настроение?

Дома: Напишите небольшую сказку о том, что произошло бы однажды, если 'бы вы стали тучками.

Прощание.

Урок № 6

ТЕМА УРОКА: «СКАЗКА».

Триединая дидактическая задача занятия.

Обучающая цель: обогащение словарного запаса, развитие фонематического слуха, обучение умению видеть и хорошее и плохое в художественном образе; учить умению пользоваться словарем.

Развивающая цель: развитие творческого воображения, развитие внимания, зрительной памяти, умения наблюдать.

Воспитательная цель: воспитание чувства коллективизма, воспитание слушателя, воспитание чуткости к звучащему слову.

Материалы: Словарь Ожегова, кассета с музыкой, спички, индивидуальные пособия «Полянка», картина с избушкой на курьих ножках

Ход урока.

Приветствие.

1. Сообщение темы урока, цели. Учитель зачитывает.

Сказка, сказка, прибаутка,
Рассказать ее не шутка,
Чтобы сказочка сначала
Словно реченька журчала,
Чтоб к концу ни стар, ни мал
От нее не задремал.

Рефлексия предыдущего занятия (сочинить стихотворение по заданному началу).

Скучные люди считают,
Что сказки им жить мешают...

2. Разминка. Чтобы активно работать; проведем «мозговую гимнастику».

«Заземлитель» (улучшает внимание, мыслительную деятельность)

- Удобно расставьте ноги. Правую ступню разверните вправо. Левая ступня должна быть направлена строго прямо. При выдохе согните правое колено. Вдохните одновременно с напряжением правой ноги. Повторить три раза. Затем повторить с левой ноги.

- Почему такая гимнастика называется мозговой?

3. Вслушайтесь в слово, которое я произнесу, так, будто вы его никогда не слышали С К А З К А

Что вы слышите в слове? Что вы представили? (ответы детей)

4. Как вы думаете, что такое «СКАЗКА» Давайте теперь найдем точное значение слова в словаре Ожегова.

Как называются слова, которые звучат и пишутся одинаково, а значение имеют разное? ОМОНИМЫ

5. Морфемный анализ слова «Сказка»

Этимология слова «Сказка». Объясняет учитель.

6. Сейчас мы отправляемся в сказочный лес, где мы встретимся не с одной сказкой. Выполним упражнение, которое научит лучше ориентироваться в лесу.

«Полянки» - найди нужный домик по «письму».

Это упражнение развивает мыслительную деятельность (см. приложение)

7. Игра «Слова-спички».

Посмотрите на фигуры с нашей полянки, запомните.

А теперь выложите точно такие же из спичек на столе.

В путешествии нам поможет сказочный герой, которого мы придумаем сами.

8. Игра «Общее слово». Учитель называет первый слог. Все остальные прибавляют по одной букве таким образом, чтобы получилось слово красивое, необычное, которого еще никто не слышал.. Затем слово произносится, пропеваётся, проговаривается, чтобы каждый услышал, что оно может означать.

Например - КЛЯМАРИНФУЛ.

Можем отправляться в наше сказочное путешествие.

9. «Восстанови сказку». Помогите Клямаринфулу отгадать сказку.

А) Ска... си... по по...,

А ко... по лу... .

Зало...ме...

Вдоль по ули... по... .

(Федорино горе)

Б) Му...Му...,Цо...,

По...брю...

Му... по по... по... ,

Му... де... на... .

(Муха Цокотуха)

10. «Зашифрованная сказка».

Шыры - пиры тэт ы пяпя

Ы пиры ю мыц полещгя Лапя.

Змэзря полещгя аыщге...

(Курочка Ряба)

11. «Сказка - антоним». Отгадайте название сказки по названиям- антонимам. А что такое антонимы?

Значит, в настоящем названии все должно быть наоборот.

«Зеленый платочек»
«Рассказ о живой крестьянке и одном слабаке»
«Мышь в лаптях»
«Один из Молоково»
«Знайка в лунной деревне»

И к названию сказки модно подобрать антоним.

12. Молодцы, ребята, хорошо знаете сказки! А теперь игра в «сказки-загадки». Я зачитаю сказку, а вы угадайте, о каком сказочном герое идет речь и в чем смысл загадки, «Его долго водили за нос и хотели оставить с носом. Но он не вешал нос, держал его по ветру, хотя иногда задирает нос и дальше своего носа не видел» (Буратино).

13. Наконец мы вышли на полянку, где стоит избушка на курьих ножках. Наш помощник не знает, кто живет в этой избушке.

РЕЛАКСАЦИЯ

а) Работа с картиной (составление рассказа по алгоритму), выделяем три части, в каждой части еще три части, затем общее.

б) Игра «хорошо-плохо». Объясним нашему попутчику, кто живет в этой избушке. Что хорошего в Бабе Яге? Что плохого?

Это упражнение научит нас отстаивать свою точку зрения.

14. Переходим по сказочному лесу на следующую полянку. Здесь наш герой нашел волшебную палочку. Помечтаем? Игра «Если бы, да кабы...»

Что бы вы пожелали, если бы у вас была такая палочка?

15. Игра «Слово-Сказка». На этой полянке наше слово рассыпалось. Каждая буква живет в отдельном слове. Придумайте (расшифруйте) слово. На основе этих слов вы должны сочинить сказку.

Например: С - собака

К – кенгуру

А - арбуз

З - зеркало

К - кит

А - аквариум

Возвращаемся в класс из путешествия.

Наш гость прощается с вами и благодарит за увлекательную прогулку.

Дома: Сочинить сказку «наизнанку»

1 ряд - «Волк и семеро козлят»

2 ряд - «Красная шапочка»

3 ряд - «Три медведя»

Рефлексия. Чему учились? Что понравилось?

Прощание.