

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №5»

пгт. Айхал, Мирнинский район, Республика Саха (Якутия)

Культурологический аспект экологического образования

**Коновалова Елена Викторовна,
учитель изобразительного искусства
и технологии**

«Основной принцип воспитания – согласие с природой» Генрих Песталоцци

Цель предмета

«Изобразительное искусство» —
развитие визуально-
пространственного мышления
учащихся как формы эмоционально-
ценностного, эстетического
освоения мира, как формы
самовыражения и ориентации в
художественном и нравственном
пространстве культуры.
Художественное развитие
осуществляется в практической,
деятельностной форме в процессе
личностного художественного
творчества.





Развитие эстетических чувств подразумевает умение увидеть и чувствовать красоту природы, восхититься ею, желая сохранить её

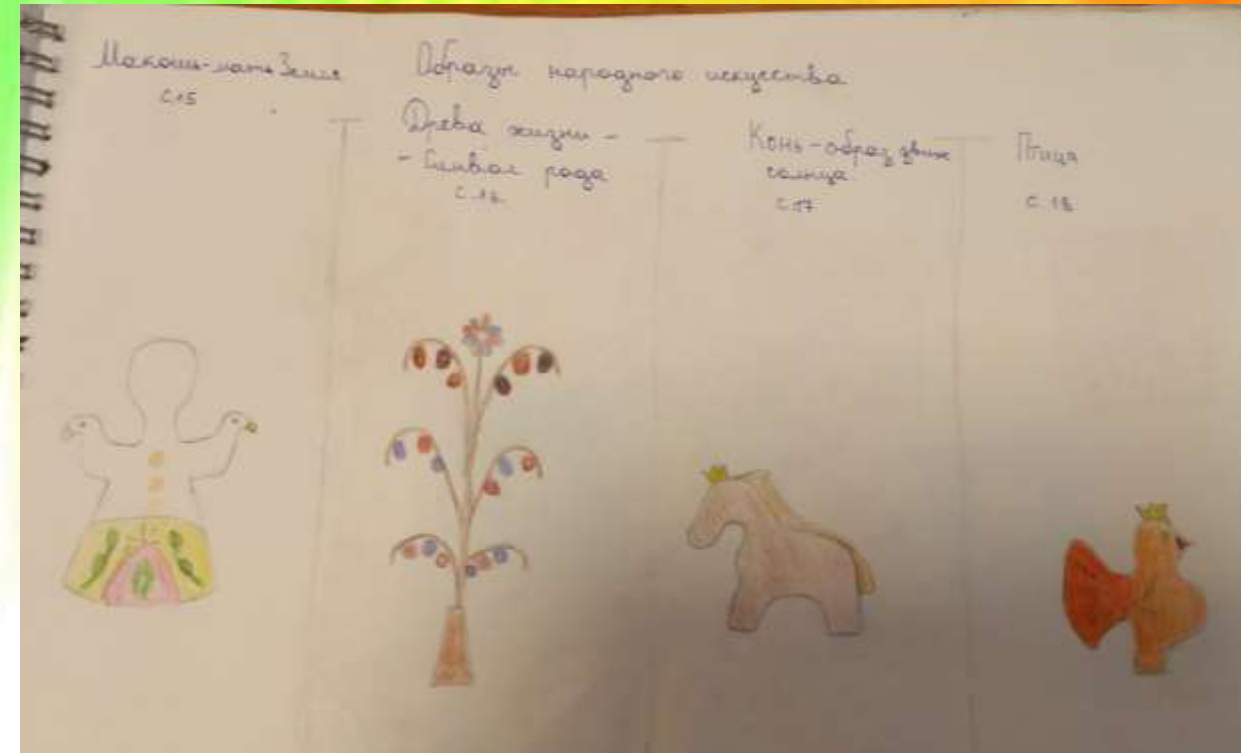
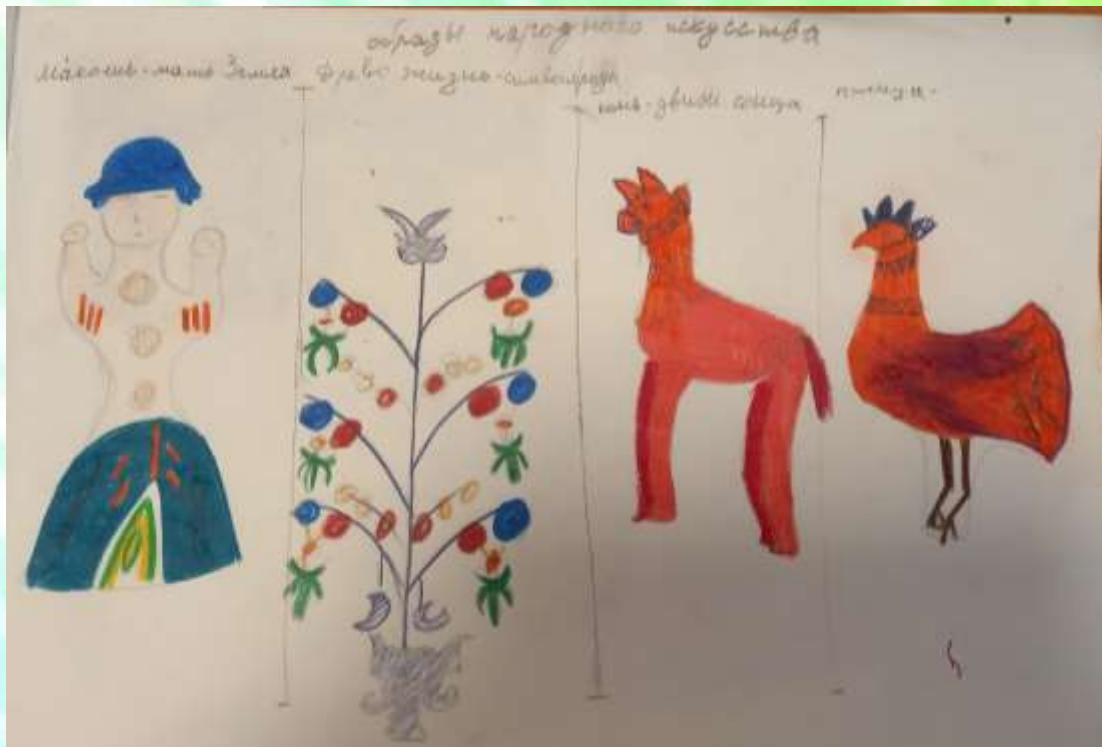


Положительные эмоциональные переживания формируют основу экологического сознания ребенка

В 5 классе мы изучаем декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Эта тема позволяет развить в детях такое важное качество, как любовь к своему Отечеству, как к Отцу, и окружающей нас природе, как к Матери. Знакомясь с произведениями крестьянского искусства, учащиеся осознают, что оно проникнуто поэтическим восприятием мира, что своими образами оно говорит о гармонии мироздания, о неизменности круговорота природных сил, несет в своей художественной плоти высшие идеи, выраженные языком знака, закливанием узоров, ритмом орнамента, символикой цвета.

**«Искусство – это то, что сохраняет нацию:
оно передает ее обычаи, характер потомкам».**

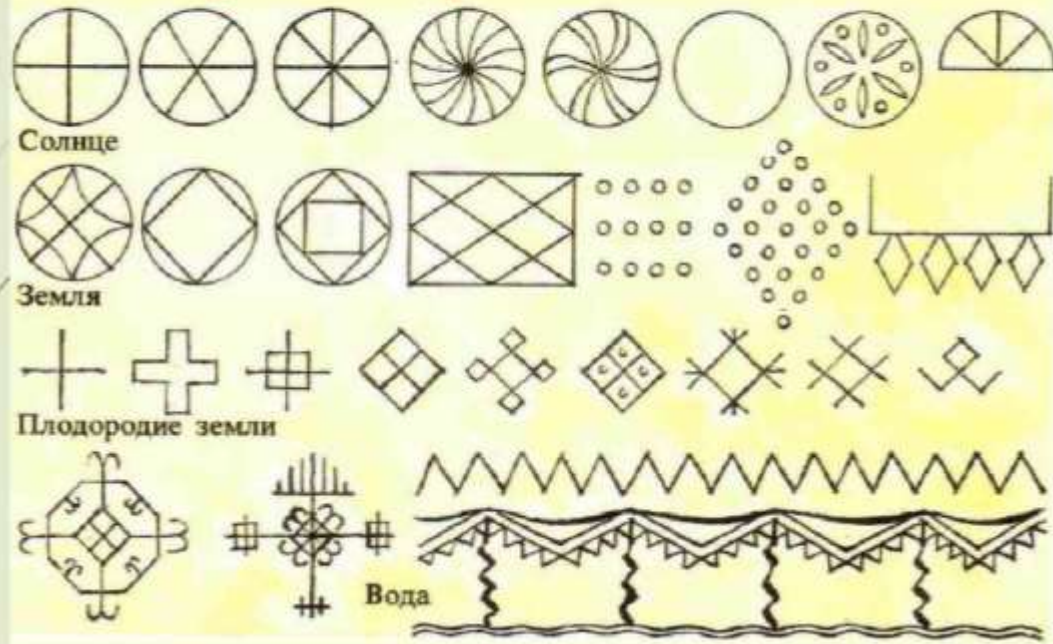
Миколош Ижо



5 класс



СИМВОЛЫ – ОБЕРЕГИ в росписи, резьбе и вышивке



В 6 классе главной темой является «Искусство в жизни человека», где ребята изучают живопись, графику и скульптуру. Данная тема позволяет ребятам освоить навыки рисунка. Чтобы овладеть рисунком, необходимо учиться видеть! Видеть форму, конструкцию, пропорции, свет, цвет и т.д.

Учиться видеть означает учиться особым образом мыслить!

Художник видит не так, как человек, который просто внимательно рассматривает. Художник напрягает все свои чувства и создает на языке изобразительного искусства «рассказ» о своих впечатлениях – художественный образ.



"Человек стал человеком только тогда, когда увидел красоту вечерней зари и облачков, плывущих в голубом небе, услышал пение соловья и пережил восхищение красотой пространства. С тех пор мысль и красота идут рядом, вознося и возвеличивая человека. Но это облагораживание требует больших воспитательных возможностей".

В.А.Сухомлинский



6 класс









К тому и служат искусства, чтобы
дать возможность познания добра и зла
Альбрехт Дюрер

В 7 классе – главная тема искусства – это «Дизайн и архитектура в жизни человека». Эта тема учит учеников «читать» художественный язык вещей и зданий. Вещь и здание одновременно принадлежат и быту, и искусству. Мы учим детей здесь не только понимать и сохранять красоту, созданную до нас, но и формируем мысль, что создавая будущие вещи и здания, будущее поколение должно учитывать не только удобство, комфорт и красоту, но и экологичность.

«К тому и служат искусства, чтобы
дать возможность познания добра и зла»

Альбрехт Дюрер



7 класс

Тема урока: «Многообразие форм графического дизайна»

**Проектное задание: создать журнал «В защиту природы»
используя технику коллажа из старых газет и журналов**



Тема: «Ландшафтный дизайн»



8 класс изучает изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. Эти искусства расширяют изобразительные и творческие возможности художника, а также учат детей, что не только деньги и преуспевание важны, они не заменят счастья любить и думать, мечтать и сострадать, видеть красоту и помогать другим людям. Настоящее искусство придает высокий смысл человеческим делам и превращает наше пребывание на земле из бесконечной суеты в полноценную жизнь.

Искусство как элемент дискуссии, может привлекать внимание к экологическим проблемам. Проекты в 8 классе помогают развить эту тему. **И здесь ребятам помогают навыки полученные на уроках технологии**

**«Задача искусства –тревожить
совесть, обращаться к умам и
сердцам»**

Евсей Моисеенко



8 класс

Проект: «Живая скульптура» по теме «Изображения в театре и кино»



«Мольба»



«Нежность»



«Футболисты»

Тема: Грамота фотокомпозиции и съемки

Задание: выбрать объект и точку съёмки



Тема: «Искусство анимации»

Задание: создать анимационные картинки на тему экологии



Тема: «Художник в театре кукол»

Задание: создать театральную куклу из мусора





Искусство является могучим средством духовного возвышения человека, развивает его эстетическую культуру, учит понимать прекрасное и строить жизнь по «законам красоты», что является неотъемлемой частью экологического образования

Спасибо за внимание!

