*Приложение 1.* **Последовательность создания ментальной карты**

1. Вспоминайте тему, с которую только изучили, доставайте бумагу и фломастеры. Будем рисовать интеллект-карту.

**Подготовка**

Чтобы для интеллект-карты хватило места, используйте большой лист бумаги. Пусть он будет совершенно чистым, чтобы линии или что-то иное не отвлекали вас от творческого процесса. Положите его горизонтально — это даст больше свободы и пространства. Кроме того, информация на горизонтальной интеллект-карте лучше воспринимается, так как всю страницу можно просмотреть нелинейно — от центра по кругу.

Расположите лист перед собой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Последовательность действий | Изображение |
| 1.Выберите центральный образ | | |
|  | После того как вы определились с темой интеллект-карты, начните рисовать в центре листа картинку. Используйте хотя бы три разных цвета и постарайтесь сделать **изображение объемным и выразительным.**  Подойдите к делу творчески — подумайте, как символически выразить вашу тему. Если невозможно обойтись без ключевого слова, напишите его, но сделайте цветным и объемным. |  |
| 2.Определите основные идеи | | |
|  | Главные категории, которые расходятся от центрального изображения в виде основных ветвей, формируют структуру карты.  Определиться с основными ветвями помогут эти вопросы:  — Какая информация или знания вам необходимы?  — Какие семь категорий в рассматриваемой теме вы считаете наиболее важными?  — Если бы это была книга, какими были бы названия ее глав? Какие бы она содержала уроки или темы?  — Какие вопросы вам нужно прояснить? (Такие вопросы, как «Что?», «Где?», «Кто?», «Как?», «Какой?», «Когда?», могут стать весьма полезными ветвями в интеллект-карте.)  — На какие подтемы можно разделить основную тему?  Для начала запишите первые десять слов или образов, которые придут в голову, а затем сгруппируйте их под общими заголовками, чтобы сформировать основные ветви. |  |
| 3.Добавьте ветви | | |
|  | -Ветви, находящиеся ближе всех к центру, должны быть толще, чтобы подчеркнуть их важность.  -Над каждой такой ветвью напишите одну из упорядочивающих идей. Дополнительные ветви, отходящие от основной, будут содержать информацию, относящуюся к основной идее.  -Придавайте ветвям естественные изгибы, чтобы сделать их визуально более привлекательными. Если каждая ветвь будет выглядеть уникальной, информация запомнится лучше. |  |
| 4.Выражайте идеи через образы | | |
|  | Используем как можно больше образов. Как и со словами, каждая из картинок должна занимать отдельную ветвь. Быстрые наброски, символы, скетчи подойдут как нельзя лучше. |  |
| 5.Играйте словами | | |
|  | Не используйте больше одного ключевого слова на каждую ветвь.  Длина ветви должна соответствовать длине ключевого слова. Это позволит располагать слова достаточно близко друг к другу и разместить на интеллект-карте как можно больше ассоциаций.  Пишите ключевые слова печатными буквами, чтобы их было легче визуализировать. Учитывая иерархию идей, вы можете подписывать ветви строчными и прописными буквами, чтобы показать степень их важности. |  |
| 6.Развивайте синестезию | | |
|  | У человека с синестезией каждый день недели может ассоциироваться с разным цветом и текстурой: вторник может быть синего цвета или походить на ковер с высоким ворсом, а воскресенье может быть желтого цвета и с текстурой мыльных пузырей.  Интеллект-карту можно считать организованным синестетическим инструментом. Используйте все пять органов чувств: зрение, слух, вкус, обоняние, осязание. |  |
| 7.Создавайте собственные коды | | |
|  | Чтобы повысить влияние цвета, создайте собственный цветовой код: соотнесите конкретные цвета с вашими основными идеями. Тщательно продуманный цветовой код поможет быстрее усвоить информацию, улучшит ее запоминание. |  |
| 8. Обозначайте взаимосвязи | | |
|  | Соединяющие ветви могут принять форму кривых, петель, цепочек  Как и соединяющие ветви, стрелки могут быть разными по размеру, форме, объемности. Иногда они разнонаправленные и связывают сразу несколько ветвей. |  |