# Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

| №   | Тема занятия   | Кол-во часов | Виды деятельности                            | Формы деятельности   |
|-----|--|--------------|--|--|
| 1.  | Определение основной темы в фольклорном произведении.                          | 1            | Отличать пословицы от поговорок              | Беседа.  |
| 2.  | Пословицы, поговорки как источник информации. Практикум.                       | 1            | Отличать пословицы от поговорок              | Конкурс.   |
| 3.  | Сопоставление содержания текстов разговорного стиля.                           | 1            | Сопоставление текстов                        | Работа в парах.  |
| 4.  | Личная ситуация в текстах. Практикум.  | 1            | Сопоставление текстов                        | Ролевая игра.  |
| 5.  | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?            | 1            | Выделение главной мысли текста               | Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнения-<br>ми. |
| 6.  | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Практикум. | 1            | Выделение главной мысли текста               | Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнения-<br>ми. |
| 7.  | Типы текстов.  | 1            | Отличать художественные и технические тексты | Круглый стол.  |
| 8.  | Текст-описание (художественное и техническое).                                 | 1            | Отличать художественные и технические тексты | Круглый стол.  |
| 9.  | Текст-описание (художественное и техническое). Практикум.                      | 1            | Отличать художественные и технические тексты | Круглый стол.  |
| 10. | Что такое вопрос? Виды вопросов.   | 1            | Уметь распознавать виды вопросов             | Квест.   |
| 11. | Виды вопросов. Практикум.  | 1            | Уметь распознавать виды                      | Конкурс.   |

|     |   |     | вопросов               |                          |
|-----|---|-----|------------------------|--------------------------|
| 12. | Типы задач на грамотность чтения. Примеры за- | 1   | Типы задач на грамот-  | Квест.                   |
|     | дач.  |     | ность чтения           |                          |
| 13. | Разбор задач на грамотность чтения.           | 1   | Типы задач на грамот-  | Игра «Что? Где? Когда?». |
|     |   |     | ность чтения           |                          |
| 14. | Решение задач на грамотность чтения.          | 1   | Типы задач на грамот-  | Игра «Что? Где? Когда?». |
|     |   |     | ность чтения           |                          |
| 15. | Работа со сплошным текстом.                   | 1   | Анализировать сплошной | Ролевая игра.            |
|     |   |     | текст                  |                          |
| 16. | Работа со сплошным текстом. Практикум.        | 1   | Анализировать сплошной | Ролевая игра.            |
|     |   |     | текст                  |                          |
| 17. | Проведение рубежной аттестации.               | 1   | Выполнить диагностиче- | Тестирование.            |
|     |   |     | скую работу            |                          |
|     | Итого   | 17ч |                        |                          |

| №   | Тема занятия   | Кол-во часов | Виды деятельности                          | Формы деятельности       |
|-----|--|--------------|--|--------------------------|
| 1.  | Определение основной темы в эпическом произведении                           | 1            | Уметь определять тему тек-<br>ста          | Беседа.                  |
| 2.  | Определение основной идеи в эпическом произведении.                          | 1            | Отличать тему и идею тек-<br>ста           | Конкурс.                 |
| 3.  | Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.            | 1            | Выявлять характерные темы, образы и приемы | Круглый стол             |
| 4.  | Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. Практикум. | 1            | Выявлять характерные темы, образы и приемы | Ролевая игра.            |
| 5.  | Сопоставление содержания художественных текстов.                             | 1            | Определение авторской по-<br>зиции         | Работа в парах           |
| 6.  | Определение авторской позиции в художественных текстах.                      | 1            | Определение авторской по-<br>зиции         | Игра в формате КВН.      |
| 7.  | Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?            | 1            | Понимать информацию, содержащуюся в тексте | Квест.                   |
| 8.  | Работа на понимание информацию, содержащуюся в тексте.                       | 1            | Понимать информацию, содержащуюся в тексте | Круглый стол.            |
| 9.  | Типы текстов.  | 1            | Отличать рассказ от отчета,<br>репортажа   | Круглый стол.            |
| 10. | Текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)                               | 1            | Отличать рассказ от отчета,<br>репортажа   | Дискуссия.               |
| 11. | Типы задач на грамотность.   | 1            | Интерпретировать предло-<br>женный текст   | Квест.                   |
| 12. | Решение задач на грамотность.  | 1            | Интерпретировать предло-<br>женный текст   | Беседа.                  |
| 13. | Интерпретационные задачи.  | 1            | Интерпретировать предло-<br>женный текст   | Игра «Что? Где? Когда?». |

| 14. | Работа с несплошным текстом: таблицы. | 1    | Работа с несплошным тек-   | Беседа.                     |
|-----|---------------------------------------|------|----------------------------|-----------------------------|
|     |                                       |      | стом                       |                             |
| 15. | Работа с несплошным текстом: карты.   | 1    | Работа с несплошным тек-   | Дискуссия в формате свобод- |
|     |                                       |      | стом                       | ного обмена мнениями.       |
| 16. | Подготовка к рубежной аттестации.     | 1    | Разбор диагностической ра- | Беседа.                     |
|     |                                       |      | боты                       |                             |
| 17. | Проведение рубежной аттестации.       | 1    | Выполнить диагностиче-     | Тестирование.               |
|     |                                       |      | скую работу                | _                           |
|     | Итого                                 | 17 ч |                            |                             |

| №  | Тема занятия   | Кол-во ча-<br>сов | Виды деятельности  | Формы деятельности    |
|----|--|-------------------|--|-----------------------|
| 1. | Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации. | 1                 | Определение темы и идеи в поэтическом тексте             | Беседа, конкурс.      |
| 2. | Поэтический текст как источник информации.   | 1                 | Определение темы и идеи в поэтическом тексте             | Беседа, конкурс.      |
| 3. | Сопоставление содержания текстов публицистического стиля.  | 1                 | Сопоставлять содержания текстов публицистического стиля. | Работа в парах.       |
| 4. | Общественная ситуация в текстах.   | 1                 | Сопоставлять содержания текстов публицистического стиля. | Работа в парах.       |
| 5. | Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальней-шего использования?   | 1                 | Преобразовывать<br>текстовую информацию                  | Беседа, круглый стол. |
| 6. | Преобразование текстовой информацию с учётом цели дальнейшего использования.                           | 1                 | Преобразовывать<br>текстовую информацию                  | Ролевая игра.         |
| 7. | Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение).   | 1                 | Составлять объяснитель-<br>ную                           | Квест.                |
| 8. | Текст-объяснение (резюме).   | 1                 | Составлять резюме  | Дискуссия.            |

| 9.   | Текст-объяснение (толкование, определение).   | 1    | Уметь дать толкование                | Круглый стол. |
|------|---|------|--------------------------------------|---------------|
| 10.  | Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.            | 1    | Комментировать основную мысль текста | Деловая игра. |
| 11.  | Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа. Практикум. | 1    | Комментировать основную мысль текста | Деловая игра. |
| 12.  | Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.  | 1    | Решать позиционные задачи            | Квест.        |
| 13.  | Решение позиционных задач.  | 1    | Решать позиционные зада-<br>чи       | Круглый стол. |
| 14.  | Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления.                                 | 1    | Работать с несплошным<br>текстом     | Деловая игра. |
| 15.  | Работа с несплошным текстом: графики и диаграммы.   | 1    | Работать с несплошным текстом        | Деловая игра. |
| 16.  | Подготовка к проведению рубежной аттестации.  | 1    | Выполнить диагностическую работу     | Тестирование. |
| 17.  | Проведение рубежной аттестации.   | 1    | Выполнить диагностическую работу     | Тестирование. |
| Итог | 00  | 17 ч |                                      |               |

| Nº | Тема занятия  | Кол-во ча-<br>сов | Виды деятельности  | Формы деятельности |
|----|---|-------------------|--|--------------------|
| 1. | Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации. | 1                 | Определять тему и идею в драматическом произведении.           | Беседа, конкурс.   |
| 2. | Учебный текст как источник информации.  | 1                 | Уметь находить в учеб-<br>ном тексте необходимую<br>информацию | Беседа, конкурс.   |
| 3. | Сопоставление содержания текстов официально- делового стиля.  | 1                 | Определять деловые си-<br>туации в тексте                      | Работа в парах.    |
| 4. | Деловые ситуации в текстах.   | 1                 | Определять деловые си-<br>туации в тексте                      | Работа в парах.    |
| 5. | Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?                           | 1                 | Применять информацию из текста в изменённой ситуации           | Беседа.            |
| 6. | Применение информации из текста в изменённой ситуации.  | 1                 | Применять информацию из текста в изменённой ситуации           | Круглый стол.      |
| 7. | Типы текстов: текст-инструкция. Структура текста-инструкции.  | 1                 | Составлять инструкцию, правила                                 | Квест, дискуссия.  |
| 8. | Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы)   | 1                 | Составлять инструкцию, правила                                 | Квест, дискуссия.  |
| 9. | Типы текстов: текст-инструкция (правила, уставы, законы)  | 1                 | Составлять инструкцию, правила                                 | Квест, дискуссия.  |

| 10. | Поиск ошибок в предложенном тексте.               | 1     | Определение ошибок в<br>тексте   | Квест, круглый стол. |
|-----|---|-------|----------------------------------|----------------------|
| 11. | Поиск ошибок в предложенном тексте. Практикум.    | 1     | Определение ошибок в<br>тексте   | Квест, круглый стол. |
| 12. | Типы задач на грамотность. Информационные задачи. | 1     | Решать информационные<br>задачи  | Квест, круглый стол. |
| 13. | Решение информационных задач.                     | 1     | Решать информационные<br>задачи  | Квест, круглый стол. |
| 14. | Работа с несплошным текстом: формы, анкеты.       | 1     | Работа с несплошным тек-<br>стом | Деловая игра.        |
| 15. | Работа с несплошным текстом: договоры.            | 1     | Работа с несплошным тек-<br>стом | Деловая игра.        |
| 16. | Подготовка к рубежной аттестации.                 | 1     | Выполнить диагностическую работу | Тестирование.        |
| 17. | Проведение рубежной аттестации.                   | 1     | Выполнить диагностическую работу | Тестирование.        |
|     | Итого   | 17 ч. |                                  |                      |

| №  | Тема занятия   | Кол-во ча-<br>сов | Виды деятельности   | Формы деятельности          |
|----|--|-------------------|---|-----------------------------|
| 1. | Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания.                          | 1                 | Формировать читательские<br>умения с опорой на текст и<br>внетекстовые знания | Беседа, конкурс.            |
| 2. | Электронный текст как источник информации.   | 1                 | Формировать читательские умения с опорой на текст и внетекстовые знания       | Беседа, конкурс.            |
| 3. | Сопоставление содержания текстов научного стиля.   | 1                 | Сопоставлять содержания текстов научного стиля.                               | Работа в парах, дискуссия.  |
| 4. | Образовательные ситуации в текстах.  | 1                 | Сопоставлять содержании текстов научного стиля.                               | Работа в парах, дискуссия.  |
| 5. | Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации? | 1                 | Критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации   | Квест, круглый стол.        |
| 6. | Критическое оценивание степени достоверно-<br>сти содержащейся в тексте информации. Прак-<br>тикум | 1                 | Критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации   | Квест, круглый стол.        |
| 7. | Типы текстов: текст-аргументация.  | 1                 | Комментировать и научно обосновывать текст                                    | Деловая игра.               |
| 8. | Текст-аргументация (комментарий).  | 1                 | Комментировать и научно обосновывать текст                                    | Круглый стол.               |
| 9. | Текст-аргументация (научное обоснование).  | 1                 | Комментировать и научно обосновывать текст                                    | Деловая игра, круглый стол. |

| 10. | Составление плана на основе исходного текста.                     | 1    | Составлять план текста           | Работа в группах.              |
|-----|---|------|----------------------------------|--------------------------------|
| 11. | Составление плана на основе исходного текста. Практикум.          | 1    | Составлять план текста           | Соревнование в формате<br>КВН. |
| 12. | Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи. | 1    | Решать аналитические задачи      | Квест.                         |
| 13. | Решение аналитических (конструирующих) задач.                     | 1    | Решать аналитические задачи      | Круглый стол.                  |
| 14. | Работа со смешанным текстом. Составные тексты.                    | 1    | Работа со смешанным текстом      | Деловая игра.                  |
| 15. | Составные тексты.   | 1    | Работа со смешанным текстом      | Деловая игра.                  |
| 16. | Подготовка к рубежной аттестации.                                 | 1    | Выполнить диагностическую работу | Тестирование.                  |
| 17. | Проведение рубежной аттестации.                                   | 1    | Выполнить диагностическую работу | Тестирование.                  |
|     | Итого   | 17 ч |                                  |                                |