

## 1.1. Сказочный замок – усадьба Покровское-Стрешнево

Еще я прочитал, что серые фасады свидетельствовали о том, что их владелец – философ и стремится удалиться от активной жизни и общества.

Красный цвет на фасаде говорил о деятельной натуре хозяина, его уверенности и власти.

Интересно какими были хозяева усадьбы Покровское-Стрешнево, если здесь одновременно можно увидеть красные и серые фасады?

Вообще-то последняя хозяйка Евгения Фёдоровна Шаховская-Глебова-Стрешнева, задумала превратить родовую усадьбу в некое подобие сказочного средневекового замка.

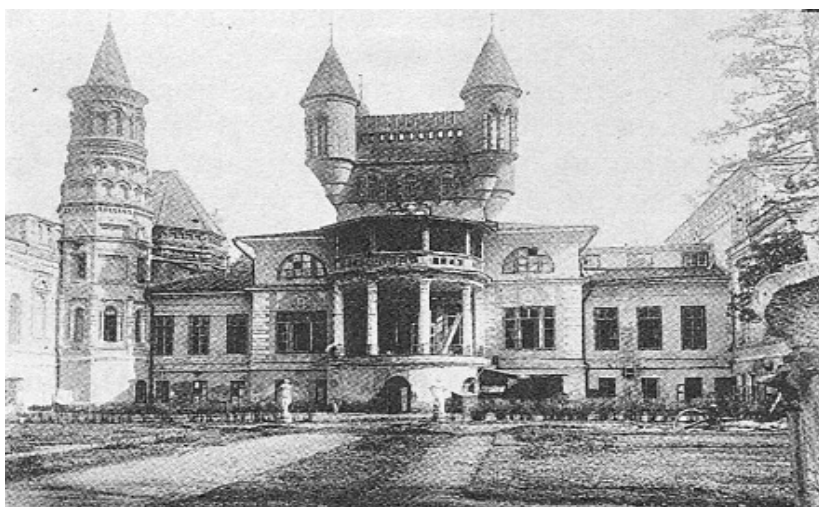


Иллюстрация 15. Так выглядела усадьба перед революцией.

Несколько лет назад верхняя часть главного дома усадьбы сгорела. Сейчас уникальная усадьба находится в бесхозном, неэксплуатируемом состоянии. А 7 августа 2017 г. произошел пожар в бесхозной оранжерее, в результате чего от левого крыла остался только кирпичный остов, повреждён купол, утрачен шпиль.



Иллюстрации 16 и 17. Современные виды усадьбы.

## 1.2. Усадьба Муравьевых в Осташево Волоколамского района

Помимо парадных элементов – господского дома и парков - дворянские усадьбы имели и «экономия» (термин использовался с 18 века и означал хозяйственные постройки имения: конные и скотные дворы, амбары, оранжереи и теплицы), которые строились в едином стиле с домом и парком.

К сожалению, от усадьбы Осташево сохранилась только экономия – конный двор необыкновенной красоты в готическом стиле.



Иллюстрация 18. Современный вид конного двора.

Во время Великой Отечественной войны главный дом разрушен. А в начале 19 века в имении проходили тайные встречи членов Северного общества декабристов. Говорят, на территории усадьбы зарыт их проект российской конституции!

А последним владельцем был внук Николая I, К.К.Романов, в 1903 году принял решение удалиться в глубинку, в усадьбу Осташево.

## 1.3. Усадьбы, находящиеся рядом с нами

Всего в 10-20 минутах от нашей гимназии находятся 3 из самых значимых подмосковных усадеб.

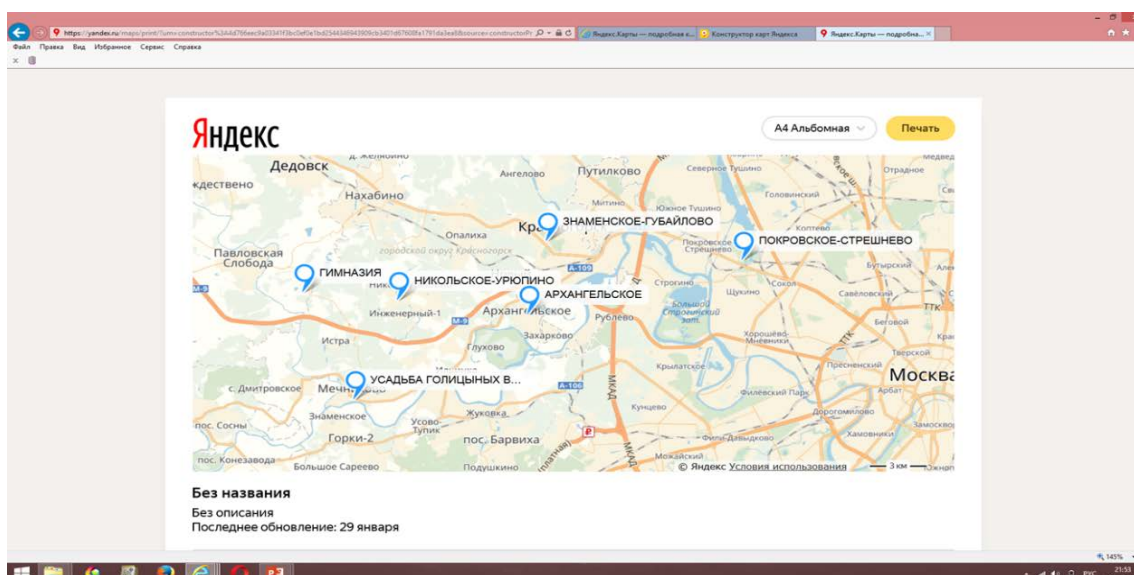


Иллюстрация 19. Карта [A1] нашего района.

#### 1.4. Величественная усадьба Голицыных в Никольское-Урюпино

Одна из них величественная усадьба Голицыных в Никольское-Урюпино.

Первая усадьба появилась в Урюпине в 1635 году (почти 400 лет назад), и принадлежала роду Одоевских. В 1664—1665 Н. И. Одоевский построил каменную церковь Николая Чудотворца, которая по сей день сохраняет первоначальный облик.

В 1721 году имение стало принадлежать Голицыным. Голицыны владели еще и соседней усадьбой Архангельское. Именно при них в Никольском-Урюпине возобновляется усадебное строительство, создаётся классический пейзажный парк. Была высажена липовая аллея, построены ворота-руина, в центре круглого пруда был создан остров с беседкой.

Примечательным объектом на территории усадьбы стал одноэтажный садовый павильон «Белый домик». Искусствоведы сравнивали построенный в 1780 году французским архитектором де Герном павильон с версальским Трианоном. Постройка в духе классицизма имела изящную отделку.



Иллюстрация 19. Усадьба перед революцией.

В 1812 году усадьба от рук наполеоновских захватчиков пострадала несильно. Вот какая геройская история связана с этим.

«Отбившись от отступавшей французской армии, мародёры рыскали по окрестным селениям, грабили и жгли. Такой отряд дошёл и до Никольского села. Казаки, спрятавшиеся на церковной колокольне, начали стрелять. Крестьяне, вооружившись вилами, топорами, лопатами и баграми, выгнали мародёров из усадебного дома и погнали их по направлению к торфяным болотам, где они и погибли в глубоких трясиных. Потом крестьяне крестным ходом обошли болото, и священник окропил могилы безвестных солдат наполеоновской армии».

В 19 веке усадьба была одной из самых красивых и широко известных подмосковных усадеб.

Но в 2004 году в главном доме случился пожар. Дом полыхал 2 дня и с тех пор не восстановлен. Парк сильно одичал и заброшен.

В прошлом году на острове Крит я познакомился с одним пожилым американцем с русским именем Николай. Он рассказал мне одну удивительную историю о своей семье. Его дед был генералом в царской армии. Во время гражданской войны он вместе с отступавшими белогвардейскими войсками и их союзниками попал на остров Крит. Он помнит, как дед рассказывал ему о своей чудесной усадьбе, оставленной в России. И находилась это усадьба под Москвой в Никольское-Урюпино. Только сейчас я понял, что это был один из потомков Голицыных, внук одной из 3-х дочерей Н.Голицына. Вот такое **неожиданное открытие я сделал в рамках работы над этим проектом.**



Иллюстрация 20 и 21. Современные виды усадьбы.

### 1.5. Усадьба Петровское в деревне Петрово-Дальнее

Усадьба Петровское в деревне Петрово-Дальнее принадлежала так же Голицыным - одному из самых знатных родов России. С последними хозяевами этой усадьбы связана очень романтическая история.

Матрена Тихонова была дочерью крепостного. После окончания театрального училища она стала выступать на сцене Императорского Мариинского театра под именем Матильда Мадаева.

Публика ее очень любила. «Улыбнётся, — так рублём подарит!», так говорили о ней.

Князь Михаила Михайловича Голицына, представителя одного из знатнейших российских родов увидев Матрену на сцене сразу влюбился. Но законам того времени офицеры императорской армии не могли состоять в официальном браке с выходцами из низших сословий, князь предпочёл уйти в отставку из-за своей любимой Матрены.

Этот брак, считавшийся мезальянсом (супруги происходили из разных сословий), всполошил все петербургское общество.

Тем не менее, позднее князь он дослужился до чина генерал-адъютанта Свиты Его Императорского Величества.

Сама балерина умерла почти на три десятилетия раньше своего аристократического супруга, который был расстрелян в 1918 году во время Красного террора.



Иллюстрация 22. Матрена Тихонова (Матильда Мадаева)

Иллюстрация 23. Князь М.М. Голицын.

Я познакомился со смотрителем усадьбы, и он сказал мне по секрету, что в подвале главного дома до сих пор можно встретить приведение. В мае я планирую проверить это.



Иллюстрация 24 и 25. Современные виды усадьбы.

Очень жалко что все сохранившиеся здания усадьбы и парк находятся сейчас в сильном запустении.

#### **Мои выводы:**

Моя гипотеза подтвердилась - для того чтобы посещать интересные исторические места, совсем не обязательно ездить в другие страны, большие города, известные музеи. Вокруг нас есть много тайн, достаточно внимательно оглядеться вокруг и можно увидеть археологические древности и здания с великолепной архитектурой.

1. Я познакомился с удивительным миром русских усадеб. Только по нашему Волоколамскому направлению я обнаружил 13 усадеб и все доступные посетил.
2. Нашел одного из ныне живущих потомков величественной усадьбы Голицыных в Никольское-Урюпино.
3. Я узнал, что усадьбы были различными. Одни усадьбы – это роскошные поместья с грандиозными дворцами, выстроенными по проектам знаменитых архитекторов, с красивыми парками. Эти усадьбы принадлежали богачам и предназначались для празднеств, увеселений, приемов. Такова усадьба Архангельское, усадьба Чернышевых и две усадьбы Голицыных.
4. Другие усадьбы – скромнее, приспособленные для удобного и спокойного житья помещиков среднего достатка. В этих усадьбах помещики жили подолгу. Очень неохотно меняли они размеренную жизнь в деревне на столичную суету.
5. Только одна усадьба из тех, которые я посетил, отреставрирована внутри и снаружи. Это усадьба-музей в Архангельском. Парк является настоящей жемчужиной Подмосковья



Иллюстрация 26. Усадьба Архангельское в Красногорске



6. 2 усадьбы были совсем недавно восстановлены снаружи.

Иллюстрация 27. Усадьба Покровское-Рубцево в Истринском районе

Иллюстрация 28. Усадьба Знаменское-Губайлово в Красногорске

7. Шесть усадеб находятся в запущенном состоянии. Четыре из них полностью заброшены и постепенно разрушаются.



Иллюстрация 29. Усадьба Гончаровых в Волоколамском районе.

Иллюстрация 30. Усадьба Петровское в Красногорском районе.



Иллюстрация 31. Усадьба Чернышевых в Волоколамском районе

Иллюстрация 32. Усадьба Николо-Урюпино в Красногорском районе.



Иллюстрация 33. Усадьба Покровское-Стрешнево в Москве.

Иллюстрация 34. Усадьба Ивановское-Козловское в Истринском районе.

Очень печально, что архитектурные памятники, которые сохранялись не одно столетие разрушаются у нас глазах. Мне очень хочется, чтобы эти усадьбы были сохранены и не превратились в уходящую от нас историю.

8. К сожалению 4 усадьбы превратились в ушедшую историю края. Главные дома 4 усадеб к сожалению были полностью разрушены всего несколько лет назад.

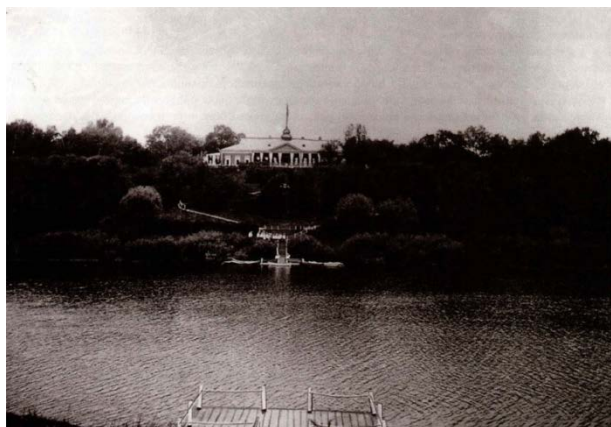


Иллюстрация 31. Усадьба Ильинское в Красногорском районе

Иллюстрация 32. Усадьба Стуловых в Истринском районе





Иллюстрация 33. Усадьба Осташево в Волоколамском районе



Иллюстрация 34. Усадьбы Ивановское-Безобразово в Волоколамске

## Практическая часть

Когда я узнал историю нашего края, мне очень захотелось найти пути сохранения заброшенных усадеб. Чтобы история перестала быть уходящей.

Для этого я решил сделать то, что привлекло бы большее количество людей к этой проблеме:

1. Провел классный час об истории нашего края. Я надеюсь, что люди, которые знают свой край, будут пытаться всеми силами сохранить его.
2. Создал настенный календарь. Каждый месяц календаря посвящен одной из усадеб и состоянию в которой она находится. Я попытался найти старинные фотографии и фотографии сегодняшнего состояния. Я с удовольствием дарю этот календарь неравнодушным людям.

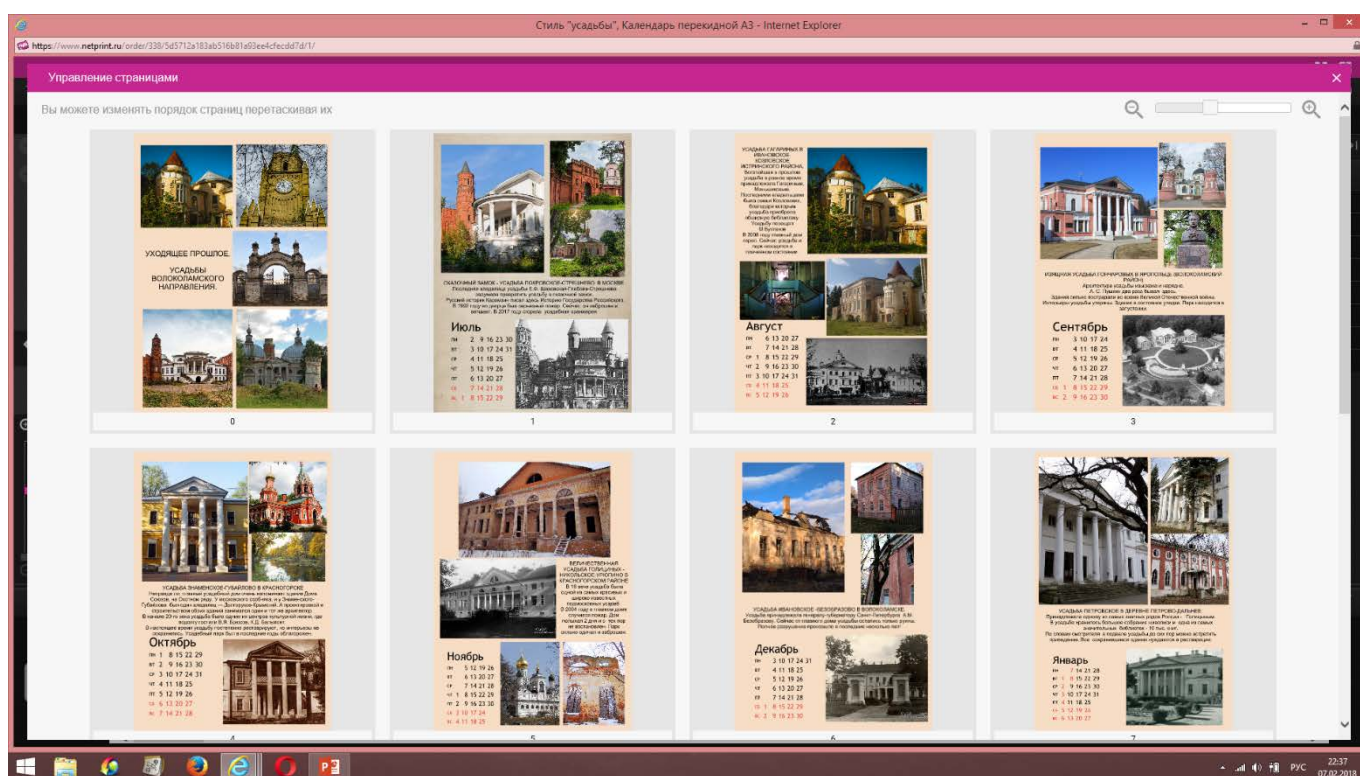


Иллюстрация 35. Настенный календарь

3. Придумал игру «Твоя русская усадьба». Игра рассчитана на возраст от 4 лет, но в нее с интересом играют люди всех возрастов. В нее можно играть как одному, так и компанией. В набор входит:

- Зеленое игровое поле
- Главный усадебный дом
- 2 флигеля

- Конный двор
- Церковь и колокольня
- Оранжерея
- Фонтан
- Въездные ворота
- Мостик
- Обелиск
- 2 пруда и 2 канала
- Набор дорог и дорожек
- 6 цветников
- Набор деревьев и кустарников



Иллюстрация 36. Набор игровых элементов

Используя все эти элементы на игровом поле можно сделать усадьбу своей мечты.

Я надеюсь, что это игра сможет, пробудить интерес к нашей истории, архитектуре даже у маленьких детей.



Иллюстрация 37. Один из вариантов усадьбы, который можно сделать с помощью игровых элементов

4. Я вместе с родителями записался во Всероссийское общество охраны памятников истории и культур (ВООПиК) и в качестве волонтера помогал в реставрации усадьбы Знаменское-Губайлово.



### **Заключение**

Я просто оглянулся, и увидел вокруг столько красоты... Чего только нет в Подмосковье — это древние неприступные монастыри, величественные храмы, великолепные дворцово-парковые комплексы, скромные и изящные дворянские усадьбы и даже замки...

Увидев в каком плачевном состоянии, находятся многие архитектурные и исторические памятники, как безвозвратно гибнет наше культурное наследие мне захотелось рассказать об этом... И самому принять участие в сохранение разрушающихся памятников.

Давайте вместе сохраним то, что веками создавали наши предки, иначе у нас не останется прошлого...

### Библиографический список:

1. Дедовск. Век перемен. Издательство Перо 2015 г. С. Мамаев
2. Павловская Слобода. Век перемен. . Издательство Перо 2015 г. С. Мамаев.
3. Красногорская земля. Москва 2011г. Е.Н. Мачульский.

#### Веб-сайты:

4. Ауди туры по музеям и городам [izi.travel](http://izi.travel)
5. Википедия.
6. Усадьбы Подмосковья. Статьи историка Б. Бочарникова [deadokey.livejournal.com](http://deadokey.livejournal.com)
7. Усадьбы Подмосковья. Статьи и фотографии Н.Бондаревой [nataturka.ru](http://nataturka.ru)
8. ВООПИиК (Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры) [voopik.ru](http://voopik.ru)

#### Документальные фильмы:

9. Судьба Великой княгини Елизаветы Фёдоровны. М. Гуреев.

#### Музеи:

10. Музей-усадьба «Архангельское» г. Красногорск
11. Музей Новый Иерусалим г. Истра
12. Музей усадьбы Знаменское-Губайлово г. Красногорск