

Организационная структура урока

Дидактическая структура урока	Деятельность учителя	Форма организации учебной деятельности	Содержание учебной деятельности	Планируемые результаты		
				Личностные	Метапредметные	Предметные
Мотивационный	<p>- Добрый день! Сегодня мы поговорим о необыкновенном завораживающем явлении природы. Только сначала вам придется отгадать загадку.</p> <p><i>С высоты большой срываясь,</i></p> <p><i>Грозно он ревет</i></p> <p><i>И, о камни разбиваясь,</i></p> <p><i>Пеною встает.</i></p>	фронтальная	<p>Слушают учителя и демонстрируют готовность к уроку.</p> <p>Отвечают на вопрос учителя.</p> <p style="text-align: center;">(водопад)</p>	проявление интереса к познанию родного языка	выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях.	распознавание по значению и основным грамматическим признакам деепричастий;
Этап актуализации знаний	<p>- Давайте предположим, как связана наша грамматическая тема урока изучения деепричастий с природным явлением - водопадом.</p> <p>- Благодаря каким частям речи вы смогли отгадать загадку?</p> <p>- Какой признак деепричастия нам помог? Сегодня на уроке мы проведем небольшое исследование, будем наблюдать за поведением деепричастий в текстах</p>	фронтальная	Предлагают варианты связи деепричастия с водопадом (в загадке используются деепричастия, которые обозначают добавочное действие и помогают нам представить протекающее действие)	сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же		распознавание по значению и основным грамматическим признакам деепричастий

	<p>разных стилей речи.</p> <p>(Корректирует цели через слова-подсказки: определить, понять, научиться, развивать)</p>		<p>Формулируют тему урока (Употребление деепричастий в речи) и целей урока (определить роль деепричастий в текстах разных стилей речи, научиться правильно употреблять деепричастия в речи)</p>	<p>права другого человека</p>		
<p>Этап изучения нового знания</p> <p>Работа с текстами стихотворений</p>	<p>- Многие поэты используют при описании водопадов деепричастия и деепричастные обороты.</p> <p>Вот несколько отрывков:</p> <p>1) <i>Дробясь о мраморны преграды, Жемчужной, огненной дугой Валяются, плещут водопады, И ручейки в тени лесной Чуть вьются сонною волной.</i> (А.С. Пушкин)</p> <p>2) <i>Там, над отвесною громадой, Начав разбег на вышине, Шуми, поток. Играй и прядай, Скача уступами ко мне.</i> (Владимир Ходасевич)</p> <p>3) <i>Громады волн буграми хлещут В паденье быстром и крутом</i></p>	<p>Фронтальная</p>	<p>Читают выразительно отрывки из стихотворений и находят деепричастия (дробясь, начав, скача, разлетевшись, исчезая, падая)</p>	<p>проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры родного края</p>	<p>применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации и или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев</p>	<p>выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте</p> <p>овладение различными видами аудирования учебно-научных, художественных текстов</p>

<p>Эвристическая беседа</p> <p>Работа с учебно-научным текстом</p>	<p><i>И, разлетевшись, ярко блещут</i> <i>Вокруг серебряным дождем,</i> <i>Ревет и стонет гул протяжный</i> <i>По разорвавшейся реке</i> <i>И, исчезая с пеной влажной,</i> <i>Смолкает глухо вдалеке. (Александр Полежаев)</i> <i>Всё спит, всё умерло...</i> <i>Один лишь водопад,</i> <i>Как будто нарушать спокойствие он рад,</i> <i>С уступов падая, задумчиво шумит... (В. Князев)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - С текстами какого стиля речи мы работали? - Какую роль играют деепричастия и деепричастные обороты в художественных текстах? - А можем ли мы ответить, что такое водопад, по этим текстам? - Чтобы дать определение этому понятию, обратимся к следующему тексту. - Прочитаем текст и выполним задания к нему. <ul style="list-style-type: none"> 1. Определите стиль речи прочитанного текста. 2. Найдите во втором абзаце деепричастия и деепричастные обороты. 	<p>Фронтальная</p>	<p>Отвечают на вопросы (художественный стиль речи, деепричастия передают динамику изображаемого, дают возможность более полно представить описываемый образ). Отвечают на вопрос (по художественному тексту нельзя дать определение природному явлению)</p> <p>Читают текст. Определяют стиль речи (научный). Находят и называют деепричастные обороты (падающая с высоты, насыщаясь фитонцидами растений, успокаивая его</p>			<p>различных функционально-смысловых типов речи</p>
--	---	--------------------	--	--	--	---

<p>Работа по формированию читательской грамотности</p>	<p>3. Какую роль играют они в научном тексте? - Для успешного выполнения следующих заданий вы должны использовать не только текст, но и данные таблицы «Водопады мира» с иллюстрациями.</p> <p>1) Отметьте верные/неверные утверждения</p> <table border="1" data-bbox="262 555 925 1453"> <thead> <tr> <th>Утверждение</th> <th>Верно</th> <th>Неверно</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>А) <i>Водопад – это единый поток воды, ниспадающий с высокого обрыва.</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Б) <i>Водопады дарят людям только эстетическое наслаждение.</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>В) <i>Самый высокий в мире водопад – это Анхель.</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Г) <i>Название водопада Анхель происходит от имени человека, его открывшего.</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Д) <i>Самый широкий в мире водопад находится в Лаосе.</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Е) <i>Названия четырех рукавов водопада Джог объясняется</i></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Утверждение	Верно	Неверно	А) <i>Водопад – это единый поток воды, ниспадающий с высокого обрыва.</i>			Б) <i>Водопады дарят людям только эстетическое наслаждение.</i>			В) <i>Самый высокий в мире водопад – это Анхель.</i>			Г) <i>Название водопада Анхель происходит от имени человека, его открывшего.</i>			Д) <i>Самый широкий в мире водопад находится в Лаосе.</i>			Е) <i>Названия четырех рукавов водопада Джог объясняется</i>			<p>Работа в парах</p>	<p>и помогая справиться со стрессом, позволяя судам совершать безопасный путь) 1)Отмечают верные и ошибочные утверждения</p>	<p>овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира</p>	<p>в ходе дискуссии высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения</p>	
Утверждение	Верно	Неверно																									
А) <i>Водопад – это единый поток воды, ниспадающий с высокого обрыва.</i>																											
Б) <i>Водопады дарят людям только эстетическое наслаждение.</i>																											
В) <i>Самый высокий в мире водопад – это Анхель.</i>																											
Г) <i>Название водопада Анхель происходит от имени человека, его открывшего.</i>																											
Д) <i>Самый широкий в мире водопад находится в Лаосе.</i>																											
Е) <i>Названия четырех рукавов водопада Джог объясняется</i>																											

<i>звуками, издаваемыми потоками воды.</i>		
<i>Ж) Ниагарский водопад находится в Африке.</i>		

2) Выберите один правильный ответ

Сельва – это

- а) тропические болота
- б) дремучий тропический лес
- в) жаркая пустыня
- г) высокие горы

3) Ответьте на вопрос:

Как водопады используют в хозяйственной деятельности?

4) Приведите 2 аргумента на основе данных текста, подтверждающие мнение, что водопады благотворно влияют на здоровье человека.

5) Определите, есть ли в тексте информация, отвечающая на вопросы, приведенные ниже:

А) Рассказывается ли в тексте, как решается проблема влияния водопадов на судоходство?

Б) Есть ли в тексте сведения о причинах происхождения водопадов?

В) Есть ли в тексте и данных таблицы

2)Выбирают правильный ответ (дремучий тропический лес)

3)Находят ответ в тексте (водопады являются неиссякаемым источником энергии, что широко используется при строительстве гидроэлектростанций)

4) Находят и называют 2 аргумента (пыль, насыщаясь фитонцидами растений, оказывает положительный эффект на организм, шум водопада благоприятно влияет на психику человека)

5)

А- да

Б – нет

В – да

Г - да

<p>Пунктуационный анализ предложений</p>	<p><i>информация о самом полноводном водопаде мира?</i></p> <p><i>Г) Есть ли в тексте объяснение, почему многие мощные водопады находятся на границе двух, а иногда и трёх государств?</i></p> <p>6) Найдите в тексте предложение, которое подтверждает мнение, что через тысячи лет Ниагарский водопад исчезнет.</p> <p>7) Используя информацию текста и данные таблицы, укажите названия водопадов к рисункам 1- 7</p> <p>- Вы большие молодцы!</p> <p>- Чтобы понять роль деепричастий в нашей речи, предлагаю вам прочитать предложения и расставить знаки препинания.</p> <p>1) <i>Неукротимая стихия бушует и сокрушая всё на своем пути устремляется вдаль.</i></p> <p>2) <i>Неукротимая стихия бушует и сокрушая все на своем пути устремляется вдаль.</i></p> <p>3) <i>Неукротимая стихия бушует отчаянно клопоча и сокрушая всё на своем пути устремляется вдаль.</i></p> <p>4) <i>Неукротимая стихия бушует отчаянно клопоча и устремляется вдаль.</i></p> <p>- На первый взгляд может показаться, что предложения одинаковые, но это не так. Именно деепричастия помогают нам понять, какое действие</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p>6) Находят предложение (Сила воды здесь так велика, что за 300 лет водопад снес 500 метров скалы)</p> <p>7) соотносят рисунки с названиями водопадов.</p> <p>Читают предложения, указывая на место, где следует поставить знаки препинания.</p> <p><i>Неукротимая стихия бушует и, сокрушая всё на своем пути, устремляется вдаль. Неукротимая стихия, бушует и сокрушая все на своем пути, устремляется вдаль. Неукротимая стихия бушует, отчаянно клопоча, и, сокрушая всё</i></p>			
--	---	-----------------------	---	--	--	--

<p>Работа по редактированию предложений</p>	<p>главное, а какое второстепенное, оно вносит оттенки действия, указывают на последовательность и характер действий.</p> <p>- Мы рассмотрели роль причастий в художественном и научном текстах. А как часто мы используем деепричастные обороты в разговорной речи?</p> <p>- Именно поэтому часто допускаются ошибки в употреблении деепричастного оборота.</p> <p>- Исправим ошибки, допущенные в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Наблюдая за потоком воды, невольно приходит в голову мысль о вечной жизни.</i> 2) <i>Увидев водопад однажды, он уже никогда не забудется.</i> 3) <i>Впечатлившись мощью и красотой водопада. У меня возникло желание написать картину.</i> <p>- А в нашей стране есть водопады? Несмотря на то, что они не возглавляют списки самых-самых в мире, они тоже очаровывают путешественников, заставляя пережить ощущение свежести брызг. Этим зрелищем мы можем насладиться в разных уголках нашей страны. Я выбрала только пять. Они представлены в тексте.</p> <p>Представим, что мы отправляемся в путешествие.</p>	<p>Индивидуальная</p>	<p><i>на своем пути, устремляется вдаль.</i></p> <p>Делают вывод о роли деепричастий в научной речи.</p> <p>Отвечают на вопрос (в разговорной речи мы редко используем деепричастные обороты)</p> <p>Исправляют ошибки, зачитывают правильные варианты, объясняют причину ошибки.</p> <p>Слушают учителя, рассматривают иллюстрации, готовятся к работе с текстом.</p>	<p>уважение к природному наследию России</p>	<p>принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению</p>	<p>распознавание по значению и основным грамматическим признакам деепричастий</p>
---	--	-----------------------	--	--	--	---

<p>самоконтроля</p> <p>Творческая работа</p>	<p>наблюдали за работой деепричастий в текстах разных стилей речи. Проверим, насколько успешно вы освоили тему урока. Составьте и запишите небольшой текст или несколько предложений, используя деепричастия и деепричастные обороты, о своих «открытиях» в мире водопадов.</p>	<p>дуальная</p>	<p>(предложения)</p>	<p>языковой и читательской культурой как средством познания мира</p>	<p>проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях.</p>	<p>овладение различными видами устной и письменной речевой деятельностью</p>
<p>Этап рефлексии учебной деятельности</p>	<p>- Подведем итог нашему уроку.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Что нового ты узнал на уроке? ✓ Какие уже имеющиеся у тебя знания понадобились в решении задачи (или на уроке)? ✓ Кто и как тебе помогал(и) на уроке при решении задач? ✓ Какие знания, полученные на уроке, понадобятся тебе в будущем? ✓ В какой момент урока ты чувствовал себя особенно успешным? ✓ За что бы ты себя похвалил на уроке? ✓ На каком водопаде вы хотели бы побывать? 	<p>фронтальная</p>		<p>сформированность навыка рефлексии</p>	<p>владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии</p>	<p>совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности</p>