


## Ход учебного занятия

Этапы занятия	Содержание занятия и деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Формы, методы, приемы	Промежуточный результат
<p>1. Мотивационно-организационный</p>	<p><b>Организационный момент.</b> Приветствие. Работа с журналом. <u>Микроцель:</u> Создать мотивацию у детей к теме занятия. Здравствуйте, ребята! <b>Слайд 1</b> Предлагаю вам посмотреть на слайд и сказать тему нашего занятия. Подумайте, какие храмы мы будем изучать? Где они находятся? Как будет звучать тема занятия? Как по другому называют архитектуру? Тогда какая будет цель на занятии? <b>Слайд 2</b> Познакомиться с особенностями русского каменного зодчества и сделать зарисовку храма, используя графические материалы. Предлагаю посмотреть фильм. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sJUaCZKVqhQ">https://www.youtube.com/watch?v=sJUaCZKVqhQ</a> и ответим на следующие вопросы Из чего строили храмы? Из каких основных архитектурных элементов состоит храма? <b>Слайд 3</b> Церковь состоит из двух частей: главы и основной части храма. Из скольких частей состоит глава? - Глава состоит из купола (луковицы или шлем), барабана и окон. Основная часть состоит: - Нефа - Апсид - Закомар - Портала Сейчас мы с вами познакомимся с особенностями зодчества: С XI века, после крещения Руси, параллельно с деревянным, начинает распространяться и каменное строительство. - Владимиро-Суздальское княжество (<b>Слайд 4-8</b>) Во Владимире строились храмы и дворцы, которые должны были</p>	<p>Отвечают на вопросы,</p> <p>Древнерусские храмы. Каменное зодчество России - познакомиться с архитектурой древнерусского храма; - выполнить графическую зарисовку храма.</p>	<p>Беседа, рассказ</p>	<p>Формулировка с помощью педагога темы занятия.</p>

	<p>содействовать прославлению столицы княжества. Владимирские резчики в совершенстве владели техникой обработки камня, умело использовали приемы плоской деревянной резьбы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Новгорода (Слайд 9-12)</li> </ul> <p>В XII веке в Новгороде устанавливается республиканская форма правления. Вместо больших храмов, возведение которых было связано с княжеским периодом, строятся церкви однокупольного типа. Новгородские церкви XII в. характеризуются сниженными вспомогательными арками парусов, овальными очертаниями апсид и барабанами с куполами. Фасады украшены арочным фризом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пскова (Слайд 13-15)</li> </ul> <p>В Пскове возводились многочисленные одноглавые церкви, строившиеся из местного грубо отколотого плитняка. По сравнению с новгородскими они более массивны и отличаются особой сочностью форм. Более подробную информацию вы можете посмотреть через куар код.</p> 			
<p>2. Операционально-познавательный (деятельный)</p>	<p><b>Практическая работа.</b>  Выполнить архитектурную зарисовку храма в карандаше. Слайд 16</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Компонировка здания на формате А3.</li> <li>2. Уточнение пропорций храма</li> <li>3. Прорисовка храма</li> <li>4. Выполнение работы в тоне</li> </ol>	<p>Выполняют конструктивное построение храма.</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>Архитектурная зарисовка в карандаше</p>
<p>3. Рефлексия</p>	<p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из каких элементов состоит храм?</li> <li>- какой эскиз вам больше всего понравился?</li> <li>- что не понравилось? Почему?</li> </ul>	<p>Анализ выполненной работы.</p>	<p>Индивидуальные высказывания учащихся.</p>	

	- что планируете делать на следующем занятии?			
4. Результативность занятия	<p>Достижение педагогом целей и задач занятия. Организация просмотра.</p> <p>Оцените работы одноклассников, объясните, почему вы поставили именно эту отметку.</p> <p>Подвожу итоги выполненной работе</p>		Визуализация темы занятия детскими работами.	Просмотр.