**Приложение 2.**

В июле 1822 года я приехал в Мюнхен. Там познакомился с Амалией фон Лерхенфельд. Очень быстро она завладела моим сердцем. Красавица Амалия отвечала мне взаимностью и была согласна на моё предложение, но против нашего союза были ее родственники. Нам отказали, а когда я на время покинул Мюнхен, Амалия вышла замуж за моего сослуживца, барона Крюндера. Потом это станет причиной дуэли между нами. Позже, вспоминая прогулки с Амалией по берегам Дуная, напишу стихотворение «Я помню время золотое» и многие другие.

Позднее я познакомился с графиней Ботмер, она становится первой моей женой. Наш брак был счастливым: Элеонора влюбилась в меня мгновенно и любила самозабвенно, окружив трогательной заботой. Нежная и хрупкая, словно прекрасное виденье, она оказалась надежной опорой для меня. Взяв всю хозяйственную часть супружеского быта на себя, Элеонора при весьма скромном достатке смогла обустроить уютный и гостеприимный дом, обеспечить безоблачное счастье для нашей семьи. Однако слабое её здоровье было подточено переутомлением и нервным потрясением: его причиной стало кораблекрушение парохода «Николай I», на котором Элеонора плыла ко мне вместе с детьми. От длительного лечения отказалась и от болезни так и не оправилась: вскоре простуда подкосила Элеонору, и она умерла в возрасте 37 лет. Моё горе было так велико, что, сидя у гроба супруги, я поседел за несколько часов.

Так вышло, но ещё будучи женатым на Элеоноре, я увлёкся баронессой Дёрнберг: с Эрнестиной меня роднила духовная близость, и я не смог устоять. Эрнестина отправилась за мной в Турин, и спустя два года после смерти Элеоноры сделал предложение баронессе. Эрнестина была богата, красива, умна — и великодушна.

Но на этом моя история любви не заканчивается. Я полюбил юную Елену Денисьеву. К сожалению, Елена пострадала от этой губительной страсти гораздо больше моего: от нее отказался отец, друзья, о карьере фрейлины можно было забыть — все двери для нее отныне были закрыты. Денисьева была готова на такие жертвы, была готова оставаться незаконной женой и чувствовала себя абсолютно счастливой. Постоянные переживания окончательно истощили ее — обострилась чахотка, и Елена умерла на моих руках, не дожив и до сорока лет. Этой трагической любви к Елене посвящено множество самых пронзительных моих стихотворений, объединенных в «Денисьевский цикл».