**Конспект интегрированного занятия по русской народной сказке «Лиса и журавль» в рамках проекта «Литературная гостиная»**

**Цели:**

Стимулировать мыслительную и речевую активность.

Прививать детям любовь к русскому творчеству.

Развивать умение соединять движения со словами.

Развивать ритмический слух в сочетании с двигательной активностью.

Закрепление словообразования притяжательных прилагательных.

Закрепление и расширение знаний о животных, их повадках.

Совершенствовать навык чтения и умения следить за текстом при чтении.

Прививать любовь к чтению.

**Интеграция образовательных областей**: окружающий мир, развитие речи, грамота, азбука общения (коммуникация).

**Оборудование**: костюмы Журавль: рубашка, шапка, клюв; Лиса: сарафан, шапка, платок на плечи. Два домика, печка, половики, скатерть 2шт, плетень, цветы, посуда: кувшин, тарелка, ложка, горшок с кашей.

Ход занятия.

**1. Интеллектуальная разминка.**

Сегодня мы опять встретились в нашей литературной гостиной.

Давайте вспомним, что такое литературная гостиная? (*Когда мы все вместе собираемся в главном зале детского сада, в нашей гостиной, и читаем*).

Отгадайте, с какой сказкой мы сегодня будем знакомиться на литературной гостиной.

Хитрая плутовка,
Рыжая головка,
Пушистый хвост-краса
Кто это? ...(**Лиса**)

Птица серая по болоту

Идете важно на охоту.

На ней беретик черно – красный,

Лягушкам рядом быть опасно.

**(Журавль)**

**2. Сообщение темы занятия.**

* Ребята, как вы думаете, как будет называться наша сказка? («Лиса и журавль»)
* Сегодня на литературной гостиной мы будем читать русскую народную сказку «Лиса и журавль». Читать будем снова по ролям.
* А какую сказку мы уже читали в нашей литературной гостиной? («Колосок»)

**3. Распределение ролей.**

В этой сказке есть слова Лисы, Журавля, а слова автора будут читать я.

*(распределение ролей при чтении)*

Дети, которые будут читать за героев сказки надевают шапочки животных. Раздаются книжки с увеличенным шрифтом и выделенным разными цветами текстом.

**4. Чтение сказки по ролям.**

Во время чтения, психолог последовательно демонстрирует действие сказки иллюстрациями.

**5. Игра «Копилка слов»**

В этой сказке встретились незнакомые слова, которые люди в старину говорили. Давайте эти слова добавим в нашу «Копилку слов»

**Потчевала** – предлагать съесть, выпить что – либо, угощать.

**Стряпала** – готовить пищу

**Не обессудь** – просьба на осуждать, извинить за что - либо

**Куманек** – ласковое, почтительное обращение к пожилому мужчине (в сказке)

**Кума** - Крёстная мать по отношению к родителям крестника и к крёстному отцу.

**Окрошка** – традиционное блюдо национальной [русской](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D1%83%D1%85%D0%BD%D1%8F) кухни, [холодный суп](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D1%83%D0%BF). Окрошка представляет собой смесь мелко нарезанных различных видов мяса или рыбы, [овощей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B2%D0%BE%D1%89%D0%B8) и солений [пряных](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D1%8F%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C) трав, заправленную специальным белым окрошечным квасом или окрошечным квасом пополам с хлебным, а также [сметаной](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0).

**Досада** – чувство обиды и раздражения

**Не солоно хлебала** - ничего не добившись, обманувшись в своих ожиданиях.

**6. Физкультминутка «Журавль»**

|  |  |
| --- | --- |
| За болотом травушка зеленая растет, | *изображаем траву руками* |
| По воде журавушка, журавушка идет. | *дети, идут друг за другом* |
| Ой, как ноги высоко поднимает! | *дети начинают поднимать высоко ноги, изображая журавля* |
| Ой, как крылья широко раскрывает! | *отводим в сторону руки и медленно машем ими* |
| Погулять он по травушке хочет, | *изображаем траву* |
| Но боится, что ноги замочит. | *дети, изображают неуверенность при хождении* |

**Лисица**

|  |  |
| --- | --- |
| Мы заходим с вами в лес | *Дети маршируют на месте.* |
| Сколько здесь вокруг чудес! | *Удивились, развели руками* |
| Впереди из-за куста |  |
| Смотрит хитрая лиса. |  |
| Мы лесу обхитрим, | *Оборот вокруг себя* |
| На носочках убежим. | *Бег на носочках* |
| Всё вокруг мы рассмотрели | *Руки на талии, повороты туловища влево и вправо* |
| И тихонечко все сели. | *Садятся на стульчики* |

**7. Беседа по сказке.**

Вопросы:

* Дружат ли лиса и журавль в начале сказки? (дружат)
* Как и чем лиса угощала журавля? (размазала кашу по тарелке)
* Как и чем угощал журавль лису? (подал окрошку в кувшине)
* Дружат ли лиса и журавль в конце сказки? (Нет)
* Правильно ли поступила лиса? (Нет)
* Почему журавль угощал лису из кувшина? (Потому что он на нее обиделся и решил сделать так же.)
* Сказка закончилась словами «как аукнется, так и откликнется». Как вы понимаете эти слова?
* Чему на учит сказка?

**Вывод: не обманывай никого, и тебя никто не обманет.**

**8. Игра русская народная «Хоровод»**

Все участники берутся за руки, образуют круг. Колпачок садится в центр круга на корточки. Дети начинают водить хоровод вокруг колпачка и громко приговаривают.

**Колпачок – колпачок,**

**Тоненькие ножки,**

**Красные сапожки.**

**Мы тебя кормили,**

**Мы тебя поили.**

**На ноги поставили,**

**Танцевать заставили.**

**Танцуй, сколько хочешь.**

**Выбирай, кого захочешь.**

Колпачок танцует, а потом выбирает из круга того, кто будет Колпачком в следующем кону.

После этого игра начинается сначала уже с новым колпачком.

**8. Игра – драматизация.**

«А сейчас поиграем в эту сказку»

Распределяются роли. Дети надевают шапочки и элементы одежды.

|  |  |
| --- | --- |
| речевой материал читает логопед | выполняемые движения |
| Лиса с журавлем подружились.Вот вздумала лиса угостить журавля, пошла звать его к себе в гости:— Приходи, куманек, приходи, дорогой! Уж я тебя угощу!Пошел журавль на званный пир. А лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и потчевает:— Покушай, голубчик куманек, — сама стряпала.Журавль стук-стук носом по тарелке, стучал, стучал — ничего не попадает!А лисица лижет себе да лижет кашу, так все сама и съела.Кашу съела и говорит:— Не обессудь, куманек! Больше потчевать нечем.Журавль ей отвечает:— Спасибо, кума, и на этом! Приходи ко мне в гости.На другой день приходит лиса к журавлю, а он приготовил окрошку, наклал в кувшин с узким горлышком, поставил на стол и говорит:— Кушай, кумушка! Право, больше нечем потчевать.Лиса начала вертеться вокруг кувшина. И так зайдет, и эдак, и лизнет его, и понюхает-то, — никак достать не может: не лезет голова в кувшин.А журавль клюет себе да клюет, пока все не съел.— Ну, не обессудь, кума! Больше угощать нечем!Взяла лису досада. Думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла — не солоно хлебала. Как аукнулось, так и откликнулось!С тех пор и дружба у лисы с журавлем врозь. | В ладушки играют лиса и журавль. Расходятся по своим домам. Лиса из своего домика подходит к дому журавля и зовет его. Журавль идет вместе с лисой в ее домик. Лиса из печки вынимает горшок с кашей, берет ложку и накладывает кашу на тарелку. Размазывает ее. Лиса угощает кашей. Журавль стучит клювом по тарелке. Лиса лижет. Приглашает журавль в гости и уходит. Приходит лиса к журавлю. Журавль ставит кувшин с окрошкой на стол. Лиса вертит кувшин, старается морду засунуть в кувшин. Съесть не получается. Журавль засунул клюв в кувшин и поел. Лиса обиделась и пошла грустная домой.  |

**9. Подведение итогов занятия.**

Логопед:

Ребята, вам понравилась литературная гостиная?

Что больше понравилось?

Психолог:

Ребята, подумаете, какое у вас настроение после нашей литературной гостиной?

А теперь выберите шарик с изображением вашего настроения.

Педагоги благодарят детей за проявленные знания, старания.





Лиса с журавлём подружилась.

Вот и вздумала однажды лиса угостить журавля, пошла звать его к себе в гости:

— При-хо-ди, ку-ма-нёк, при-хо-ди, до-ро-гой! Уж как я те-бя у-го-щу!



И-дёт жу-равль на зва-ный пир, а ли-са на-ва-ри-ла ман-ной ка-ши и раз-ма-за-ла её по та-рел-ке. По-да-ла и пот-чу-ет:

— По-ку-шай, мой го-луб-чик ку-ма-нек! Са-ма стря-па-ла.



Жу-равль хлоп-хлоп но-сом, сту-чал-сту-чал, ни-че-го не по-па-да-ет.

 А ли-си-ца в э-то

вре-мя ли-жет се-бе да

ли-жет ка-шу — так всю са-ма и ску-ша-ла.

Ка-ша съе-де-на;

ли-си-ца и го-во-рит:

— Не о-бес-судь, лю-без-ный кум! Боль-ше пот-че-вать не-чем!

— Спа-си-бо, ку-ма, и на э-том! При-хо-ди ко мне в гос-ти.

На дру-гой день при-хо-дит ли-са, а жу-равль при-го-то-вил о-крош-ку, на-клал в кув-шин с уз-ким гор-лыш-ком, по-ста-вил на стол и го-во-рит:

— Ку-шай, ку-муш-ка! Не сты-дись, го-лу-буш-ка.



Ли-си-ца на-ча-ла вер-теть-ся во-круг кув-ши-на, и так зай-дет и э-так, и лиз-нет е-го и по-ню-ха-ет; тол-ку всё нет как нет! Не ле-зет го-ло-ва в кув-шин. А жу-равль меж тем клю-ет се-бе да клю-ет, по-ка все по-ел.

— Ну, не о-бес-судь, ку-ма! Боль-ше у-го-щать не-чем.

Взяла лису досада: думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла, как не солоно хлебала.

С тех пор и дружба у лисы с журавлем врозь

