

## Сценарий урока

Этапы урока	Формы, методы, методические приемы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся		Вид и форма контроля
			осуществляемые действия	формируемые умения	
1	2	3	4	5	6
<b>I. Организация начала урока. Самоопределение к деятельности.</b>	Фронтальная, индивидуальная. Беседа	<i>Приветствие. Проверка готовности к уроку (наличие на столе учебной тетради «Прописи 4», ручки)</i> - Сегодня к нам на урок пришли гости. Поздороваемся и улыбнемся им. - Вы к соседу повернитесь и друг другу улыбнитесь, Выпрямитесь, подтянитесь и за парты все садитесь.	Приветствуют учителя, друг друга, проверяют готовность к уроку, эмоционально настраиваются на урок. Отвечают на вопросы учителя	Внимательно слушают, дают внутреннюю установку на урок	Индивидуальный Проверка готовности к уроку
<b>II. Актуализация знаний. Постановка учебной задачи.</b>	Фронтальная. Словесный. Отгадывание загадок, беседа	– Давайте вспомним, какие непарные согласные мы с вами уже знаем? Поможет нам лента букв. - А какую новую букву мы учили на предыдущем уроке? (согласную ц) - Что мы о ней уже знаем? (бывает строчная и заглавная) - А что мы узнали о звуке [ц]? - А гласные могут его смягчить? - А теперь отгадайте загадки. Вы наверно догадались, что в ответах будет буква, которую мы писали на прошлом уроке. <i>1. Проживают в трудной книжке Хитроумные братишки. Десять их, но братья эти Сосчитают всё на свете. (цифры)</i> <i>2. На пруду стоит двунога И лягушек ловит много</i>	Слушают учителя	Формулируют задачу урока.	Фронтальный. Наблюдение учителя

		<p><i>Старшино с ней шутить, не так ли?</i>  <i>Острый клюв у белой .... (цапли)</i>  3. <i>Две стройные сестрицы</i>  <i>В руках у мастерицы.</i>  <i>Весь день ныряют в петельки,</i>  <i>И вот он шарф у Петеньки. (спицы)</i>  - Догадались чем мы будем заниматься на уроке?  - На доске у нас «цветок», с лепестками – слогами. Соберите из них наши слова – отгадки.</p>			
<p><b>III. Усвоение новых знаний и способов деятельности.</b>  1. Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Фронтальная, индивидуальная.  Практический, словесный.  Упражнение для развития мелкой моторики</p>	<p>– Подготовим руку к письму. Выполним пальчиковую гимнастику «Замок».  <i>На двери висит замок.</i>  <i>Кто его открыть бы смог?</i>  <i>Потянули... Покрутили...</i>  <i>Постучали... И открыли!</i></p>	<p>Быстрое соединение пальцев в замок.  Руки в разные стороны, волнообразные движения кистями рук.  Пальцы сцеплены в замок, дети стучат ладошками друг о дружку. Пальцы расцепились.</p>	<p>Внимательно слушают, выполняют упражнение в соответствии с показом учителя</p>	<p>Индивидуальный  Правильное выполнение упражнения для мелкой моторики пальцев рук</p>
<p>2. Правила посадки за столом во время письма</p>	<p>Индивидуальная.  Практический</p>	<p>– Проверяем посадку, правила обращения с ручкой</p>	<p>Показывают посадку за столом при письме, как правильно держать ручку</p>	<p>Правильно держат осанку при письме, верно обращаются с ручкой</p>	<p>Индивидуальный</p>

1	2	3	4	5	6
3. Знакомство с написанием заглавной буквы Ц (с. 23)	Фронтальная . Словесный, наглядно-демонстрационный, практически й. Объяснение с опорой на показ	– Рассмотрите образец написания заглавной буквы Ц. – Буква Ц состоит из трех элементов. Комментирование написания заглавной буквы. – Запишите букву Ц в воздухе.	Слушают объяснение учителя, следят за написанием буквы. Прописывают элементы в воздухе	Анализируют образец изучаемой буквы, выделяют элементы в заглавной букве	Фронтальный. Наблюдение учителя
4. Работа в «Прописи 4» (с. 23). Письмо буквы Ц, узора	Индивидуальная. Практически й. Письмо	– Посмотрим образцы написания буквы Ц. – Для чего нужны стрелки? – Обведите элементы буквы. Обведите узор, самостоятельно выполните узор по образцу. – Допишите буквы на 1-й строке. Помните правило: буквы надо писать на одинаковом расстоянии.	– Стрелки показывают направление движения руки. Выполняют письмо элементов буквы, узора, буквы Ц	Учатся писать букву Ц в соответствии с образцом; выполняют узор	Индивидуальный . Правильное письмо буквы Ц, ее элементов, узора
Физкультминутка	Коллективная. Практически й	Мы ногами топ-топ, Мы руками хлоп-хлоп. Мы глазами миг-миг, Плечиками чик-чик.  Раз – присели, Два – привстали. Сели – встали, сели – встали, Ванькой-встанькой словно стали. Раз – два, раз – два, Заниматься нам пора.	Топают ногами, хлопают руками. Мигают глазами, поднимают поочередно то правое, то левое плечо. Приседают, поднимаются, руки на поясе. То приседают, то встают, руки на поясе. Легкое покачивание головой вправо-влево.	Осуществляют профилактику утомления	Фронтальный. Правильное выполнение физических упражнений

1	2	3	4	5	6
5. Письмо слогов	Индивидуальная. Практическая. Письмо	– Прочитайте слоги на 2-й строке. – Рассмотрите соединение букв в слогах. Напишите на свободной части строки данные слоги	Читают. Пишут самостоятельно по образцу	Воспроизводят письмо буквы Ц и ее соединение с другой буквой по образцу	Индивидуальный. Письмо
6. Слого-звуковой анализ слова	Фронтальная, индивидуальная. Словесный, практически. Анализ, письмо	– Прочитайте слово, рассмотрите его схему-модель на 3-й строке. – Выполните слого-звуковой анализ слова <i>цапля</i> . – В каком числе употребляется слово <i>цапля</i> ? – Запишите слово, обращая внимание на соединение букв	Читают слово, рассматривают схему.  – В единственном числе. Пишут	Соотносят написание слова и его схему. Выполняют слого-звуковой анализ слов. Определяют число существительного	Фронтальный, индивидуальный. Слого-звуковой анализ слова, письмо
<b>IV. Закрепление знаний и способов деятельности.</b>	Парная, индивидуальная. Словесный, практический. Чтение, письмо	– Прочитайте друг другу предложение, соблюдая знаки, интонацию. – Какое это предложение по цели высказывания? – Обведите слово <i>болоту</i> .	Читают предложение.  – Повествовательное.	Выполняют правила работы в паре, контролируют работу друг друга. Различают предложения	Парный, индивидуальный. Чтение, устные ответы, письмо
1. Работа с предл-ем	Парная, групповая.	– Придумайте к этому предложению вопрос и задайте другу. - А теперь такое задание: 1 ряд – обозначает в предложении гласные. 2 ряд – мягкие согласные. 3 ряд – твердые согласные.	Задают вопросы	По цели высказывания. Формулируют вопросы	

1	2	3	4	5	6
2. Классификация животных: птицы, звери	Фронтальная индивидуальная. Словесный, практически. Чтение, беседа, письмо	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Прочитайте слова в левом столбике.</li> <li>– Из правого столбика выберите соответствующие названия.</li> <li>– Запишите слова на соответствующих строках.</li> <li>- А на какой вопрос отвечают все эти слова? -Почему?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Птицы, звери.</li> <li>– Птицы: синица, цапля.</li> <li>Звери: заяц, волк.</li> </ul>	Выделяют в группе слов общий признак, классифицируют их по группам. Используют двоеточие	Фронтальный, индивидуальный. Чтение, устные ответы, письмо
3. Работа с пословицей	Групповая, индивидуальная. Словесный, практически. Чтение, беседа, письмо	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Прочитайте последнее предложение.</li> <li>– Определите, что это написано.</li> <li>– Как вы понимаете смысл пословицы?</li> <li>– Какой шрифт использовался?</li> <li>– Спишите с печатного шрифта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Читают.</li> <li>– Пословица.</li> <li>Объясняют смысл.</li> <li>– Печатный.</li> <li>Пишут</li> </ul>	Высказывают свое мнение. Правильно списывают с печатного шрифта	Групповой, индивидуальный. Чтение, устные ответы, письмо
<b>V. Рефлексивно-оценочный</b>	Фронтальная. Словесный. Беседа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Что нового вы узнали сегодня на уроке?</li> <li>– Что получилось? Над чем надо еще поработать?</li> </ul>	Отвечают на вопросы учителя	Оценивают свою работу на уроке	Фронтальный. Устные ответы