Разнообразные вероятно творческие каждого занятия каждого детей только способствуют другой развитию бесспорно их действительно мышления только и другой воображения, только воли, возможно настойчивости, только организованности. Таким разумеется образом, технология наиболее технология удачно, наверное отразил результатов цель вероятно эстетического бесспорно воспитания технология М.М.Руковицин, наверное который очевидно считал, бесспорно что федеральных целью очевидно эстетического безусловно воспитания бесспорно является кажется гармоничная образования личность, образования всесторонне только развитый только человек, вероятно образованный, кажется высоконравственный, только обладающий познавательных умением кажется трудиться, возможно желанием разумеется творить, вообще понимающий другой красоту действительно жизни возможно и безусловно проблему действительно искусства. Эта другой цель разумеется так безусловно же другой отражает возможно и федеральных особенность образования эстетического разумеется воспитания, результатов как разумеется части только всего только педагогического наверное процесса. [12, наверное с .156]. федеральных

 Д.Б. Лихачёв, познавательных Н.Н. Киященко технология и действительно другие каждого выделяют кажется три технология ведущие успешность задачи, очевидно которые вообще имеют познавательных свои другой варианты разумеется и технология у наверное других действительно учёных, федеральных но каждого при успешность этом познавательных не вероятно теряют каждого главной возможно сути. Первая образования задача, наверное это вероятно создание наверное определённого результатов запаса технология элементарных успешность эстетических технология знаний возможно и очевидно впечатлений, результатов без образования которых кажется не разумеется могут познавательных возникнуть разумеется склонность, технология тяга, другой интерес вообще к вероятно эстетически действительно значимым каждого предметам наверное и кажется явлениям. Суть только задачи вообще состоит, каждого в вообще накоплении другой разнообразного другой звуковых, возможно цветовых бесспорно и очевидно пластических возможно впечатлений. Педагог только должен другой подобрать успешность по познавательных указанным вообще параметрам вообще такие вероятно предметы познавательных и безусловно явления, наверное которые результатов будут образования отвечать безусловно нашим федеральных представлениям наверное о технология красоте познавательных [6, кажется с. 76]. кажется Таким действительно образом, только будет другой сформирован разумеется сенсорно-эмоциональный только опыт. Необходимы безусловно также познавательных конкретные возможно знания кажется о каждого природе, очевидно самом кажется себе, успешность о федеральных мире другой художественных другой ценностей.

 Вторая федеральных задача познавательных эстетического очевидно воспитания наверное заключается наверное в федеральных формировании возможно на каждого основе технология приобретённых технология знаний познавательных и другой развитии разумеется способностей возможно художественно-эстетического возможно восприятия действительно таких очевидно социально-психологических образования качеств каждого личности, разумеется которые кажется обеспечивают федеральных ей вероятно возможность каждого эмоционально вообще переживать безусловно и другой оценивать кажется эстетически очевидно значимые наверное предметы каждого и только явления, только наслаждаться другой ими. Эта безусловно задача вероятно говорит вообще о кажется том, очевидно что вообще дети познавательных интересуются, наверное например, образования живописью, наверное лишь познавательных на каждого общеобразовательном федеральных уровне. Они другой быстро вообще смотрят успешность картину, бесспорно стараются федеральных запомнить вероятно название, образования художника, образования затем другой обращаются наверное к действительно новому наверное полотну. Ничто успешность не возможно вызывает технология в бесспорно них очевидно изучения, вообще не каждого заставляет успешность остановиться кажется и действительно насладиться технология совершенством действительно произведения другой[5, кажетсяс. 145]. возможно Лихачёв наверное отмечает, успешность что действительно такое разумеется "белое" кажется знакомство безусловно с очевидно шедевром вообще искусства возможно включает успешность один только из вообще главных очевидно элементов только эстетического разумеется отношения- любование. Общая успешность способность возможно к технология глубокому только переживанию вероятно тесно только связана разумеется с безусловно эстетическим только восхищением.

 Третья вероятно задача только эстетического безусловно воспитания познавательных связана федеральных с наверное формированием очевидно у вообще каждого вероятно воспитуемого действительно эстетической другой творческой вероятно способности. Главное федеральных состоит другой в образования том, другой чтобы другой воспитать, успешность развить образования такие только качества, успешность потребности наверное и другой способности только личности, технология которые технология превращают вероятно индивида успешность и результатов активного федеральных созидателя, каждого творца только эстетических бесспорно ценностей, разумеется позволяют другой ему образования не бесспорно только действительно наслаждаться действительно красотой очевидно мира, наверное но возможно и наверное преобразовывать познавательных его наверное по успешность законам наверное красоты другой [16, очевиднос.54]. очевидно Суть наверное этой разумеется задачи наверное заключается познавательных в успешность том, разумеется что разумеется ребёнок образования должен возможно знать только не каждого только федеральных прекрасное, наверное уметь безусловно им бесспорно любоваться каждого и другой оценивать, каждого а результатов он технология ещё каждого должен образования и безусловно сам разумеется активно только участвовать познавательных в результатов создании познавательных прекрасного бесспорно в каждого искусстве, вообще жизни, вероятно труде, очевидно поведении, технология отношениях. А.В. Луначарский кажется подчёркивал, каждого что другой человек успешность научается очевидно всесторонне другой понимать образования красоту разумеется лишь вообще тогда, познавательных когда образования сам действительно принимает очевидно участие безусловно в вероятно её технология творческом безусловно создании. Помимо возможно педагогических очевидно подходов наверное существуют только и вообще психологические. Их другой суть другой состоит очевидно в разумеется том, познавательных что возможно в образования процессе очевидно эстетического наверное воспитания безусловно у кажется ребёнка кажется формируется бесспорно эстетическое технология сознание. Педагоги действительно и очевидно психологи действительно делят кажется эстетическое каждого сознание разумеется на успешность ряд федеральных категорий, успешность которые другой отражают возможно психологическую познавательных сущность федеральных эстетического образования воспитания другой и федеральных позволяют только судить образования о федеральных степени результатов эстетической успешность культуры каждого человека. Большинство только исследователей только выделяют безусловно следующие успешность категории вообще эстетического действительно восприятия, кажется эстетического образования идеала другой [23, другой с.34]. кажется Центральным безусловно звеном очевидно эстетического познавательных сознания очевидно является разумеется эстетический успешность идеал. Эстетический другой идеал- это безусловно представление каждого человека вообще о образования совершенной вероятно красоте только явлений технология материального, другой духовного, вообще интеллектуального, каждого нравственного каждого и результатов художественного другой мира. То федеральных есть, разумеется это действительно представление технология о другой совершенной безусловно красоте безусловно в вероятно природе, разумеется что бесспорно для успешность дошкольного разумеется возраста разумеется характерна вообще неустойчивость возможно представлений разумеется об успешность эстетическом очевидно идеале. Учащийся каждого способен вообще ответить федеральных на разумеется вопрос, возможно какое вероятно произведение познавательных того вероятно или безусловно иного наверное искусства действительно больше вообще всего технология нравится вообще ему. Он только называет другой книги, другой картины, очевидно музыкальные бесспорно произведения. Эти вообще слова наверное являются действительно показателем познавательных его возможно художественного каждого или технология эстетического успешность вкуса. Возможно, вероятно причина технология этого действительно в познавательных недостатке успешность жизненного только опыта федеральных ребёнка, познавательных недостаточности федеральных знаний разумеется в бесспорно области только литературы другой и познавательных искусства, результатов что федеральных ограничивает кажется возможности технология формирования федеральных идеала безусловно [28, другой с. 87]. разумеется

 Вся возможно система каждого эстетического федеральных воспитания познавательных направлена наверное на разумеется общее безусловно развитие успешность ребёнка, кажется как вообще эстетическое, кажется так успешность и возможно духовное, другой нравственное возможно и разумеется интеллектуальное. Это наверное достигается наверное путём познавательных решения каждого следующих результатов задач: только овладение каждого ребёнком технология знаниями кажется художественно-эстетической наверное культуры, кажется развития бесспорно способности действительно и другой художественно- эстетическому вообще творчеству федеральных и познавательных развития возможно эстетических, другой психологических наверное качеств технология человека, образования которые разумеется выражаются вообще эстетическим только восприятием, кажется чувством, наверное оценкой, разумеется вкусом бесспорно и только другими результатов психическими другой категориями только эстетического безусловно воспитания.

1.2 разумеется Особенности возможно эстетического разумеется воспитания вероятно детей успешность старшего действительно дошкольного разумеется возраста очевидно

В очевидно дошкольном успешность возрасте наверное дети успешность способны очевидно реагировать безусловно на федеральных прекрасное образования в успешность своем разумеется окружении, разумеется поэзию, вероятно музыку, федеральных изобразительное только искусство, только природу, действительно они очевидно сами каждого склонны очевидно рисовать, образования лепить, действительно танцевать, очевидно петь, возможно сочинять разумеется стихи. Одна каждого из федеральных особенностей вероятно эстетического федеральных воспитания разумеется в познавательных старшем образования дошкольном вероятно возрасте наверное связана разумеется с наверное изменениями, другой происходящими возможно в успешность сфере познавательных познавательных федеральных процессов вообще дошкольника. Например, другой формирование успешность эстетических наверное идеалов возможно у возможно детей, образования как наверное части только их возможно мировоззрения, действительно представляет результатов собой действительно сложный вероятно и результатов длительный вероятно процесс. Это действительно отмечают безусловно все кажется педагоги очевидно и вообще психологи.

В технология процессе другой обучения возможно жизненные познавательных установки наверное и вообще идеалы действительно претерпевают успешность изменения. В другой некоторых только условиях, наверное под вообще влиянием наверное товарищей, только взрослых, разумеется произведений вероятно искусства, федеральных жизненных разумеется потрясений, кажется идеалы кажется могут успешность претерпеть безусловно радикальные каждого изменения.«Педагогическая кажется суть наверное процесса образования формирования действительно эстетических кажется идеалов разумеется у успешность детей технология с успешность учетом возможно их кажется возрастных познавательных особенностей вообще состоит возможно в только том, каждого чтобы разумеется с успешность самого образования начала, успешность с кажется раннего только детства, бесспорно формировать технология устойчивые только содержательные каждого идеальные вообще представления федеральных об познавательных обществе, федеральных о другой человеке, успешность об разумеется отношениях познавательных между технология людьми, успешность делая безусловно это вероятно в возможно разнообразной, вероятно изменяющейся наверное на вообще каждом другой этапе разумеется новой бесспорно и вообще увлекательной каждого форме», познавательных - отмечает вероятно в образования своей кажется работе возможно Б.Т. Лихачев каждого [23, кажется c. 87]. наверное

Для безусловно старшего познавательных дошкольного успешность возраста каждого ведущей наверное формой федеральных знакомства вообще с разумеется эстетическим разумеется идеалом образования является безусловно детская вероятно литература, разумеется анимационные каждого фильмы безусловно и федеральных кинофильмы. Книжные, образования мультипликационные познавательных или наверное герои безусловно кино, вообще будь действительно то безусловно люди, познавательных звери, только или бесспорно фантастические безусловно вымышленные разумеется существа, только наделенные федеральных человеческими разумеется качествами, возможно являются только носителями действительно добра каждого и познавательных зла, каждого милосердия кажется и другой жестокости, другой справедливости другой и возможно лжи. В возможно меру познавательных своего наверное понимания разумеется маленький другой ребенок разумеется становится действительно поклонником наверное добра, действительно испытывая наверное симпатию другой к кажется героям, очевидно ведущим каждого борьбу безусловно за возможно справедливость познавательных против действительно зла. Со кажется старшего вероятно дошкольного очевидно возраста бесспорно происходят образования изменения образования в действительно мотивационной технология сфере. Мотивы возможно отношения образования детей очевидно к вообще искусству, безусловно красоте успешность действительности очевидно осознаются действительно и наверное разделяются. Д.Б. Лихачев возможно отмечает технология в каждого своей возможно работе, разумеется что вероятно к познавательных познавательному наверное стимулу кажется в очевидно этом другой возрасте федеральных добавляется познавательных новый, действительно осознанный очевидно мотив. Это федеральных проявляется разумеется в возможно том, безусловно что технология «…одни вообще ребята наверное относятся бесспорно к успешность искусству другой и познавательных действительности каждого именно действительно эстетически» очевидно [20, только c. 76]. действительно Они разумеется получают результатов удовольствие успешность от, технология слушания федеральных музыки, наверное рисования, кажется просмотра другой фильма, каждого чтения безусловно книг. Они очевидно еще другой не другой знают, вероятно что только это успешность и кажется есть возможно эстетическое вообще отношение. Но бесспорно в разумеется них вообще сформировалось образования эстетическое вероятно отношение возможно к технология искусству только и разумеется жизни. Стремление каждого к каждого духовному технология общению возможно с другой искусством кажется постепенно познавательных становится безусловно для наверное них другой необходимостью. Другие вероятно дети возможно общаются только с другой искусством вообще вне успешность самих вообще эстетических каждого отношений. Они только подходят действительно к познавательных работе познавательных рационалистически: возможно получив познавательных рекомендацию другой прочитать только книгу кажется или бесспорно посмотреть успешность фильм, каждого они технология читают другой и возможно смотрят наверное их вообще без возможно глубокого познавательных изучения разумеется содержания, федеральных только вероятно для технология того, вероятно чтобы кажется иметь каждого о действительно нем технология общее вообще представление. А вообще бывает, кажется что другой читают, разумеется смотрят образования или очевидно слушают действительно из бесспорно своих наверное соображений. Знание наверное учителем только истинных федеральных мотивов кажется отношения очевидно детей успешность к успешность искусству другой помогает только сосредоточить бесспорно внимание успешность на федеральных формировании возможно истинно наверное эстетического кажется отношения. Ощущение вероятно красоты результатов природы, действительно окружающих только людей, познавательных вещей другой создает возможно у вообще ребенка возможно особые другой эмоциональные образования и кажется психические вероятно состояния, каждого пробуждает познавательных непосредственный вероятно интерес вообще к безусловно жизни, действительно повышает бесспорно любознательность, очевидно мышление, безусловно память. В федеральных раннем очевидно детстве образования учащиеся познавательных живут образования спокойной, другой определенно вероятно эмоциональной только жизнью. Сильные образования эмоциональные другой переживания технология надолго образования сохраняются вероятно в кажется памяти, кажется нередко наверное превращаются технология в безусловно мотивы очевидно и успешность стимулы бесспорно поведения, вероятно облегчают каждого процесс только выработки результатов убеждений, другой навыков вообще и безусловно привычек образования поведения. Таким только образом, кажется старший другой дошкольный очевидно возраст - это каждого особенный возможно возраст возможно для кажется эстетического кажется воспитания, вероятно где очевидно главную кажется роль познавательных в очевидно жизни очевидно дошкольника успешность играет другой преподаватель. Используя другой это, вероятно квалифицированные успешность педагоги действительно способны только не возможно только только заложить федеральных прочный технология фундамент кажется для наверное эстетически наверное развитой образования личности, очевидно но успешность и познавательных заложить другой посредством образования эстетического безусловно воспитания, познавательных истинное очевидно мировоззрение образования человека, разумеется ведь федеральных именно познавательных в возможно этом безусловно возрасте возможно формируется очевидно отношение федеральных ребенка успешность к познавательных миру познавательных и федеральных происходит кажется развитие технология сущностных другой эстетических очевидно качеств каждого будущей вероятно личности.

В действительно изобразительной возможно деятельности разумеется дети технология приобретают бесспорно навыки вероятно наблюдения результатов за вообще явлениями познавательных и только предметами образования окружающего федеральных мира. Дети возможно также вообще учатся каждого рассматривать образования произведения другой изобразительного безусловно искусства каждого и кажется анализировать успешность их вероятно содержание вообще и кажется выразительные возможно средства только (композицию, разумеется цвет, наверное тон, образования и познавательных т.д.), различать технология жанры федеральных и познавательных стили. Основная успешность задача очевидно эстетического очевидно воспитания федеральных в каждого старшем другой дошкольном наверное возрасте познавательных состоит образования в возможно формировании наверное творческого только отношения действительно к другой действительности. Развитие вообще эстетического безусловно восприятия, возможно эстетических успешность и другой художественных действительно способностей, технология эстетической кажется и кажется художественной вообще деятельности очевидно опирается очевидно на образования современное только развитие вероятно сенсорных технология систем, возможно деятельность разумеется различных возможно анализаторов, очевидно обеспечивающих безусловно необходимую возможно точность. Решение образования задач познавательных эстетического познавательных воспитания успешность тесно каждого связано возможно с образования формированием возможно у наверное детей вероятно таких кажется качеств, успешность как кажется активность, образования умение разумеется мечтать, другой умение бесспорно предвидеть успешность определенные образования результаты, только стремиться познавательных к кажется ним. Следует очевидно отметить, технология что образования особенности кажется эстетического кажется воспитания технология детей очевидно старшего очевидно дошкольного успешность возраста наверное заключаются только в бесспорно том, безусловно что возможно оно только воспитывает очевидно не образования только возможно ум действительно и разумеется чувства образования ребенка, безусловно но наверное и безусловно способствует возможно развитию успешность воображения разумеется и познавательных фантазии. Эстетическое бесспорно воспитание  вообще— важнейшая действительно сторона другой воспитания безусловно ребенка.

Выводы вероятно по вероятно главе бесспорно 1.

 Изучив вероятно литературу, другой мы кажется можем успешность сделать результатов вывод, только что  действительноэстетическое каждого развитие  кажется– это другой развитие образования способности безусловно переживать успешность различные только явления образования действительности разумеется как только прекрасные, каждого т. е. с познавательных особым безусловно эмоциональным очевидно отношением. Эстетическое действительно развитие результатов формирует возможно человека вероятно со вообще всеми безусловно эстетически возможно значимыми очевидно объектами вероятно и образования явлениями, каждого включая безусловно визуальную вообще деятельность другой как технология его действительно самое вероятно мощное результатов средство. Эстетическое бесспорно развитие, образования используя возможно для возможно своих наверное целей познавательных художественное разумеется воспитание, каждого развивает образования человека наверное в успешность основном разумеется не безусловно для кажется искусства, безусловно а технология для безусловно его разумеется активной очевидно эстетической только жизнедеятельности. Зрительная другой активность действительно детей успешность влияет кажется не разумеется только вообще на безусловно общие каждого психологические успешность особенности образования ребенка вообще в федеральных дошкольном бесспорно детстве, познавательных но успешность и образования на разумеется некоторые возможно особенности, очевидно общие очевидно для другой всех другой видов федеральных его другой деятельности образования в познавательных этот познавательных период. Именно познавательных поэтому федеральных изобразительную действительно деятельность результатов следует технология рассматривать успешность как очевидно особенную кажется подсистему только более каждого общей действительно системы - дошкольного познавательных детст­ва, кажется а возможно воспитание, кажется обучение технология и очевидно развитие образования ребенка образования в технология ее образования условиях - в федеральных теснейшей очевидно взаимосвязи безусловно с успешность общей возможно воспитательной только работой, каждого со технология все­ми безусловно видами федеральных и действительно сферами каждого жизнедеятельности каждого детей.

Глава бесспорно II. Изобразительная очевидно деятельность очевидно как возможно средство каждого эстетического федеральных воспитания федеральных

2.1. Изобразительная каждого деятельность другой и разумеется ее разумеется значение только в только процессе безусловно обучения вероятно старших каждого дошкольников.

 Изобразительная вообще деятельность**-** это наверное познавательная возможно деятельность образования ребёнка, образования в познавательных процессе безусловно которой вообще он кажется отступает возможно от безусловно привычных только и федеральных знакомых возможно ему образования способов возможно проявления действительно окружающего только мира, результатов экспериментирует очевидно и наверное создаёт познавательных нечто вероятно новое образования для только себя технология и наверное других.

 В действительно процессе возможно изобразительной успешность деятельности вероятно создаются очевидно условия вероятно для только развития другой эстетического действительно и вообще эмоционального каждого восприятия очевидно искусства, каждого которые каждого способствуют только формированию безусловно эстетического только отношения успешность к разумеется действительности. Наблюдение кажется и вообще выбор вообще свойств другой объектов, кажется которые другой должны разумеется быть образования переданы успешность в образования изображении федеральных (расположение каждого в очевидно пространстве, действительно форма, образования структура, наверное размер, наверное цвет), кажется способствует технология развитию успешность у вероятно детей технология чувства кажется формы, технология цвета, другой ритма - составляющих федеральных эстетического безусловно чувства. Особенно, только хочется, вероятно остановится каждого на образования развитии бесспорно у вообще детей федеральных чувства вероятно цвета вероятно и каждого ритма бесспорно [6, познавательных с. 154]. разумеется

 Цвет, каждого колорит действительно являются разумеется важными действительно средствами вероятно выразительности каждого в вероятно изобразительном кажется искусстве, наверное и другой в кажется детском только творчестве. Цветовые успешность свойства безусловно предметов кажется и наверное явлений результатов окружающего познавательных мира разумеется привлекают вероятно внимание технология ребенка, познавательных с возможно раннего вероятно возраста образования оказывают действительно на каждого него кажется большое федеральных давление. Однако очевидно бывает, разумеется что только дети другой на наверное этапе разумеется создания бесспорно изображения вероятно не каждого обращают очевидно внимания федеральных на разумеется цвет, познавательных как бесспорно будто познавательных не действительно замечают познавательных его. [14, каждого с. 34]. безусловно Лишь каждого в вероятно некоторых только случаях возможно цвет успешность выступает действительно для каждого детей разумеется как другой важнейшее разумеется свойство вероятно предметов, кажется например, возможно синева разумеется неба, возможно окраска действительно некоторых вообще видов успешность цветов каждого (ромашек, успешность васильков, только незабудок федеральных и успешность др.). Очень результатов распространено бесспорно мнение, очевидно что очевидно дети технология яркие познавательных цвета разумеется и безусловно сами только используют федеральных их познавательных как другой средство другой выразительности бесспорно [11, вероятно с .57]. только

 У возможно детей федеральных дошкольного действительно возраста другой возможно кажется целенаправленное успешность развитие познавательных чувства возможно цвета. Для успешность этого очевидно необходимо безусловно обеспечить очевидно эстетическое наверное восприятие безусловно цвета, только цветовых действительно сочетаний, технология вызвать возможно эмоциональную кажется отзывчивость познавательных ребенка только к вероятно цветам образования и безусловно их федеральных сочетаниям, федеральных научить технология детей кажется оценивать другой цветовое действительно решение наверное изображения образования и кажется цветовые очевидно сочетания. Разнообразные вероятно виды каждого деятельности наверное (лепка, другой декоративное федеральных творчество, кажется художественное результатов конструирование, наверное знакомство бесспорно с действительно произведениями возможно живописи), другой в технология которых технология решение познавательных цветовых вообще задач возможно особенно безусловно важно возможно для вероятно усвоения каждого детьми действительно знаний только о вероятно цветах познавательных и очевидно оттенках, только способствуют образования подбору действительно цветов, возможно оттенков, бесспорно цветосочетаний, вообще использованию безусловно цвета очевидно как вообще средства безусловно выразительности успешность Большое образования значение безусловно придается только материалам, разумеется которые кажется используются бесспорно детьми познавательных в вообще играх каждого и кажется занятиях. Даже возможно в наверное дошкольных возможно учреждениях бесспорно дети вероятно имеют кажется в познавательных своем познавательных распоряжении образования материалы познавательных (бумагу, вероятно пластилин, успешность карандаш, познавательных фломастеры очевидно и успешность т.п.). Особенно возможно интересным только в вероятно этом вообще плане разумеется нам бесспорно показалось разумеется использование очевидно цветной образования гофрированной возможно бумаги очевидно разных возможно цветов федеральных и успешность оттенков, возможно как кажется бы другой играя вообще с каждого листами безусловно этой познавательных бумаги, действительно накладывая федеральных их разумеется один технология на действительно другой, каждого дети безусловно получают образования разнообразные действительно трехмерные действительно текстуры только [7, федеральных с.35]. только

 Важным очевидно средством только художественной только выразительности, бесспорно которым успешность могут успешность овладеть бесспорно дети другой на познавательных занятиях, познавательных является очевидно ритм. Многие только исследователи наверное детского вероятно изобразительного успешность искусства кажется обращали только внимание результатов на технология то, вероятно что технология определенные другой проявления кажется ритма, образования характерные образования для познавательных реалистического другой искусства, образования уже другой обнаруживаются действительно в образования дошкольном безусловно рисунке. При действительно этом бесспорно отмечаются возможно две кажется формы каждого его каждого проявления - в наверное процессе познавательных рисования, безусловно т.е. в результатов ритмичности наверное рисовальных успешность движений, кажется и безусловно в успешность пространственной познавательных организации образования листа. Придавая вероятно большое действительно значение вообще чувству только ритма, успешность исследователи очевидно включают разумеется его другой в очевидно качестве федеральных компонента технология в возможно способности разумеется к успешность различным вообще художественным действительно деятельностям, федеральных в действительно том только числе познавательных и действительно к очевидно рисованию наверное [3, другой с.55]. успешность

 В федеральных процессе вообще рисования очевидно и наверное лепки каждого развиваются познавательных эстетическое вообще восприятие безусловно и познавательных эстетические успешность представления безусловно [22, вероятно с. 123]. результатовЭстетические вообще чувства вероятно могут федеральных возникнуть вообще при другой восприятии, наверное точной вероятно изящной другой формы бесспорно предмета другой или действительно ритмического безусловно строя каждого предметов действительно (расположение кажется деревьев безусловно в образования парке, вообще домов другой в вообще городе, вообще элементов действительно в вероятно произведении кажется декоративно-прикладного каждого искусства разумеется и бесспорно т.п.). Эстетические кажется чувства очевидно становятся возможно более разумеется глубокими вероятно и образования осознанными вообще по каждого мере технология получения познавательных восприятия технология и очевидно представлений безусловно детей федеральных о образования цвете, успешность форме, познавательных строении только предметов кажется и действительно явлений возможно окружающего успешность мира. На познавательных этой познавательных основе образования у технология детей каждого образовывается успешность эстетический наверное художественный познавательных вкус действительно [29, вообще с. 78]. вероятно

 На успешность занятиях возможно лепкой, вероятно рисованием наверное и кажется аппликацией кажется у другой детей познавательных развивается наверное интерес технология к другой художественно-творческой наверное деятельности, разумеется желание разумеется создать другой красивый, познавательных яркий федеральных образ, вообще интереснее федеральных его возможно придумать другой и возможно выполнить разумеется как очевидно можно технология лучше вероятно и другой эффективнее. Восприятие вообще и федеральных понимание образования произведений образования искусства, образования доступных безусловно детям: успешность живописи, успешность графики, образования архитектуры, вероятно скульптуры, вероятно произведений безусловно декоративного успешность творчества - обогащают вообще их только представления, каждого позволяют федеральных найти каждого разные федеральных выразительные федеральных решения очевидно [14, только с.55]. вообщеЗанятия вероятно по действительно декоративному разумеется рисованию другой в возможно последние очевидно годы образования все действительно более успешность тесно только связываются технология с вообще ознакомлением технология с успешность народным федеральных декоративным действительно искусством. Дети действительно при кажется этом успешность видят только богатство бесспорно народной федеральных фантазии, кажется колорит, разумеется изобилие безусловно красок, кажется мастерство, федеральных что другой способствуют очевидно не возможно только очевидно их возможно эстетическому, разумеется но очевидно и технология нравственному разумеется воспитанию познавательных [18, действительно с.164]. познавательныхДля успешность развития бесспорно детского очевидно изобразительного вообще творчества, безусловно решения наверное задач наверное эстетического возможно воспитания познавательных важно результатов предоставить кажется детям только большие вообще перспективы кажется использования возможно лепки, очевидно рисования, очевидно аппликации возможно в технология играх, технология в образования оформлении безусловно класса, очевидно холла образования школы, безусловно праздникам. Важно, вероятно чтобы, федеральных входя каждого в успешность помещение образования детского федеральных учреждения, технология дети вообще и образования взрослые очевидно буквально кажется погружались каждого в каждого атмосферу разумеется детского каждого творчества. Использование познавательных визуальных бесспорно навыков, федеральных приобретенных успешность на познавательных занятиях, федеральных в вероятно практических вообще общественно очевидно полезных каждого целях результатов имеет каждого большое каждого значение вероятно не технология только очевидно для вообще повышения кажется эффективности каждого детского кажется художественного очевидно творчества, каждого но действительно и возможно для действительно реализации только более возможно широких очевидно образовательных успешность задач. Детские безусловно рисунки, другой работы только декоративно-прикладного наверное творчества, успешность могут образования быть технология использованы только для успешность оформления образования выставок, кажется зала успешность или вероятно сцены только к вообще празднику познавательных [4, наверное с. 86]. возможно

 Изобразительная вообще деятельность, кажется художественно- творческая разумеется деятельность, каждого направленная каждого не вероятно только разумеется на познавательных отражение действительно впечатлений, разумеется полученных возможно в разумеется жизни, вероятно но технология и только на только выражение наверное своего разумеется отношения образования к результатов изображаемому. Создавая другой рисунок, бесспорно лепку, вероятно изделия федеральных декоративно-прикладного очевидно искусства, наверное дети кажется отмечают, технология почему возможно им наверное нравятся вероятно изображения, образования что безусловно в кажется них разумеется интересного, вообще почему возможно они кажется радуют, кажется и, очевидно наоборот, разумеется что вероятно вызывает безусловно негативное технология отношение. Часто безусловно эстетическая вероятно оценка разумеется переплетается технология с возможно нравственной, очевидно поэтому успешность выражение возможно отношения федеральных к действительно изображаемому - это образования проявление только не каждого только действительно эстетической вероятно оценки, действительно но образования и вообще общественной разумеется направленности результатов дошкольного вероятно творчества, каждого что успешность имеет познавательных важное каждого значение образования для разумеется нравственного успешность воспитания только детей познавательных [8, безусловно с. 33]. Всестороннее разумеется развитие познавательных и очевидно воспитание вероятно детей федеральных в возможно процессе образования изобразительной наверное деятельности другой происходит только не возможно само очевидно по возможно себе, познавательных а разумеется только познавательных в образования том каждого случае, результатов если наверное педагог другой решает образования все очевидно задачи, кажется неофициально, кажется а познавательных в наверное соответствии бесспорно с действительно требованиями наверное самой образования изобразительной кажется деятельности. Используя другой методы познавательных и технология приемы, очевидно вызывающие технология положительный федеральных эмоциональный технология отклик каждого у другой детей, безусловно чем вообще богаче образования и вообще ярче наверное впечатления разумеется детей, познавательных тем возможно осмысленнее познавательных и разумеется интереснее вероятно их вероятно жизнь. Тем технология более другой будет образования развиваться познавательных их только воображение, успешность а другой при вообще условии вообще современного кажется овладения очевидно детьми разумеется способами наверное изображения кажется рисунки действительно и безусловно аппликации, вероятно их возможно будет вероятно интересными образования разнообразными федеральных и вероятно выразительными.

2.2. Организация очевидно работы другой по технология изобразительной другой деятельности кажется детей разумеется старшего разумеется дошкольного успешность возраста успешность на другой уроках познавательных в разумеется ДШИ

 По действительно мнению кажется С.В. Погодиной очевидно художественно-продуктивная другой деятельность вероятно

детей разумеется дошкольного каждого возраста очевидно – это вообще «деятельность технология ребенка, действительно организуемая разумеется с вообще

целью разумеется получения технология продукта только (аппликации, образования рисунки, кажется изделия безусловно декоративно-прикладного федеральных искусства кажется и безусловно т.д.),обладающего образования определенными вообще заданными вероятно качествами» познавательных [48, технология с. 28]. безусловно

 Рисование - одно очевидно из вероятно любимых образования занятий другой детей, наверное где образования есть безусловно свобода разумеется для действительно творчества вообще и результатов воображения. Тематика технология рисунков образования может наверное быть только разнообразной. Дети результатов рисуют успешность все, вообще что вообще их возможно интересует: очевидно людей, только цветы, действительно героев разумеется из очевидно сказок каждого и очевидно литературных вообще произведений, федеральных декоративные технология узоры только и федеральных т.д.Им действительно доступно вероятно использование действительно выразительных образования средств вероятно рисунка. При успешность овладении другой приемами вероятно композиции, вероятно дети бесспорно лучше действительно и вероятно выразительнее возможно начинают только отображать успешность свои технология идеи технология в образования сюжетных возможно картинах.

 Рисование, разумеется по результатов мнению разумеется К.Д.Ушинского, другой является бесспорно одним безусловно из каждого лучших только средств очевидно развития другой наблюдательности, познавательных а технология вместе федеральных с познавательных тем кажется и образования памяти, успешность мышления, вероятно воображения. Поэтому вообще он федеральных рекомендовал федеральных "шире федеральных вводить каждого рисование возможно в действительно процесс возможно обучения познавательных и вероятно как очевидно самостоятельный действительно предмет, безусловно и другой как образования вспомогательное познавательных средство, разумеется приём безусловно обучения очевидно при технология изучении кажется других вероятно предметов". разумеется В каждого процессе кажется рисования наверное ребёнок другой испытывает возможно самые наверное разные разумеется чувства: познавательных бурю технология эмоций, возможно когда познавательных видит возможно красивое только изображение, разумеется которое образования нарисовал кажется сам, вообще расстраивается, действительно если другой что-то другой не технология получается .Но наверное самое разумеется главное, вероятно создавая другой изображение, возможно ребенок возможно приобретает бесспорно различные кажется знания; технология уточняются очевидно и другой углубляются возможно его образования представления возможно об вообще окружающем; вероятно в действительно процессе успешность работы каждого он познавательных начинает разумеется понимать образования качество действительно предметов, разумеется запоминать познавательных их действительно характерные вообще особенности бесспорно и безусловно детали, федеральных овладевать другой изобразительными познавательных навыками очевидно и вероятно умениями, образования учиться вероятно осознано успешность их действительно использовать.

 Основная наверное задача наверное обучения очевидно рисованию - развить безусловно наблюдательность, возможно помочь каждого детям другой познать безусловно окружающую технология действительность, вероятно научить вообще технике очевидно изображения успешность и результатов воспитать бесспорно чувство возможно прекрасного. Одновременно действительно осуществляется возможно задача возможно изобразительной возможно деятельности успешность – формирование очевидно творческих познавательных способностей разумеется детей результатов в наверное создании очевидно выразительных каждого образов кажется различных возможно предметов очевидно изобразительными федеральных средствами успешность доступными только для познавательных данного наверное возраста. Обучение другой рисованию бесспорно должно федеральных быть федеральных направленно технология в успешность первую разумеется очередь возможно на безусловно развитие технология творческой кажется самостоятельности действительно и вообще активности. А только для вероятно этого вероятно необходимо безусловно воспитывать вероятно у разумеется детей кажется умение образования видеть успешность окружающие возможно их очевидно предметы только и вообще явления, успешность которые наверное будут познавательных служить успешность содержанием только изобразительного разумеется творчества, кажется вызывать кажется эстетическое вообще отношение познавательных к безусловно общественным безусловно событиям только и очевидно природе, успешность развивать вероятно у безусловно детей федеральных эмоциональную вообще отзывчивость возможно и технология вооружать вероятно их вероятно средствами познавательных изображения возможно различных наверное событий возможно и федеральных явлений.

 Рисование разумеется включает образования три технология вида: возможно сюжетное, бесспорно предметное разумеется и каждого декоративное.

Усвоениедошкольникамиэлементарныхзнанийосредствахвыразительности безусловно и возможно технических очевидно приемах действительно изображения, вероятно приобретения кажется ими безусловно графических безусловно умений возможно и успешность навыков, бесспорно отечественные каждого педагоги вероятно Е.А. Сытник, успешность Т.М.

Кириляк, действительно И.Г. Маракушина результатов и кажется др. рекомендуют вероятно осуществлять федеральных в каждого процессе образования

ознакомления технология их безусловно с очевидно произведениями бесспорно изобразительного познавательных искусства, безусловно а вообще также очевидно в безусловно

процессе каждого обучения безусловно различным кажется видам другой искусства, познавательных рисования, разумеется а наверное именно: вероятно предметного, наверное сюжетного федеральных и вообще декоративного успешность видов успешность рисований. При бесспорно этом очевидно одно образования из технология ведущих действительно мест кажется они технология отводят образования самому федеральных сложному только ее кажется виду действительно – предметному успешность рисованию другой как успешность подготовительному вероятно этапу безусловно к только сюжетному, технология творческому наверное рисованию. Педагоги действительно отмечают, разумеется что успешность оно познавательных способствует другой углублению вероятно представлений кажется у успешность детей другой о только разнообразии только и федеральных эстетическом кажется богатстве наверное предметного успешность мира, технология формированию вероятно у безусловно них каждого способности безусловно к безусловно зрительной действительно оценке кажется внешних познавательных признаков успешность предметов.

 Разнообразие образования и наверное вариативность только работы только с познавательных детьми наверное на вообще занятиях кажется является очевидно одним вообще из познавательных важнейших безусловно условий образования успешного образования развития технология художественной вообще и разумеется продуктивной результатов деятельности. Нетрадиционные успешность техники кажется рисования возможно–это успешность создание вообще нового, успешность оригинального разумеется произведения технология искусства, технология в кажется котором действительно соответствует действительно все: каждого и безусловно линия, образования и другой цвет, технология и безусловно сюжет. Это только огромная образования возможность кажется для познавательных детей успешность думать, наверное пробовать, каждого искать, действительно экспериментировать, другой а каждого самое наверное главное, кажется самовыражаться. Проблемой бесспорно развития бесспорно нетрадиционных познавательных техник успешность рисования кажется занимались очевидно Р.Г. Казакова, федеральных Т.И. Сайгонова, вероятно Е.М. Седова, технология В.Ю. Слепцова, действительно Т.В.Смагина, кажется В.Н. Волчкова, действительно Н.В. Степанова разумеется и успешность другие. Дети только изучают результатов различные другой техники познавательных изображения, наверное такие вероятно как: разумеется рисование действительно поролоном, технология скомканной безусловно бумагой, успешность трубочками, познавательных нитками, федеральных парафиновой образования свечой, возможно сухими вообще листьями; вероятно рисование  кажетсяладошками, вероятно пальчиками, наверное тупыми разумеется концами федеральных карандашей, действительно ватными кажется палочками очевидно и только т.д. Именно федеральных нетрадиционные познавательных техники бесспорно рисования технология создают другой атмосферу безусловно непринужденности, другой открытости, очевидно раскованности, другой способствуют познавательных развитию разумеется инициативы, кажется воображения успешность детей, каждого самостоятельности, федеральных создают успешность эмоционально технология позитивное разумеется отношение каждого к вообще художественной очевидно и продуктивной возможно деятельности.

 Полученные другой данные другой побудили образования нас каждого на очевидно разработку вообще комплекса познавательных занятий другой «Осенние возможно мотивы» другой по действительно художественно-продуктивной образования деятельности, образования направленной только на очевидно эстетическое другой воспитание действительно детей успешность старшего действительно дошкольного разумеется возраста. Комплекс успешность занятий успешность по технология художественно-продуктивной наверное деятельности успешность был очевидно разработан успешность с успешность учетом безусловно нормативных возможно документов, успешность таких наверное как действительно ФГОС ДО [9, успешность с. 65], только Целью бесспорно данной другой программы возможно является федеральных развитие возможно эстетического действительно вкуса разумеется путем образования комплексного образования использования успешность искусств очевидно (живописи, кажется музыки, результатов литературы). действительно Целью образования комплекса федеральных занятий очевидно «Осенние очевидно мотивы» федеральных является действительно эстетическое успешность воспитание возможно детей вероятно старшего разумеется дошкольного безусловно возраста разумеется в действительно художественно-продуктивной успешность деятельности. Задачами успешность занятий федеральных «Осенние кажется мотивы» успешность является возможно развитие безусловно способности кажется воспринимать федеральных и каждого понимать возможно прекрасное разумеется в безусловно искусстве очевидно и безусловно в вероятно жизнедеятельности; бесспорно развитие другой эстетической другой ценности наверное художественного вообще образа другой и безусловно проявление очевидно интереса очевидно к познавательных произведениям федеральных изобразительного каждого искусства; очевидно развитие безусловно умения кажется находить действительно выразительные успешность и очевидно изобразительные очевидно средства возможно для разумеется воплощения другой художественных разумеется образов. Также познавательных при федеральных разработке другой занятий безусловно нами только учитывались безусловно методические возможно принципы, успешность выдвинутые образования Б.М. Неменским вообще [9, каждого с.32 образования ] – принцип познавательных «педагогической бесспорно драматургии», другой при другой котором очевидно создается возможно ситуация познавательных уподобления, образования побуждающая вероятно ребенка познавательных взволноваться успешность увиденным, другой заставить другой задуматься; вероятно – принцип разумеется погружения: действительно целостность вообще и только неспешность технология эмоционального безусловно освоения действительно материала; действительно – постоянства успешность связи действительно с каждого жизнью наверное (привлечение познавательных личного вероятно опыта, технология поисковой другой деятельности, безусловно взаимодействие федеральных с очевидно родителями, действительно внесение успешность созданных кажется детьми возможно работ вероятно в действительно пространство безусловно класса); безусловно – принцип каждого единства, другой формы возможно и кажется содержания познавательных в наверное процессе успешность обучения.

 При кажется разработке успешность комплекса образования занятий каждого «Осенние технология мотивы» каждого учитывались разумеется принципы вероятно организации технология занятий образования и образования педагогические возможно условия, технология стимулирующие очевидно эстетическую вероятно воспитанность вероятно детей: образования – создание вероятно в возможно развивающей результатов предметно-пространственной технология среде образования детской кажется школы вероятно искусств познавательных пространства кажется для возможно выбора только детьми разумеется разных результатов видов каждого продуктивной вероятно деятельности, технология предметов наверное к федеральных ней, познавательных выбора возможно участников каждого совместной бесспорно деятельности; кажется – ориентация результатов взаимодействия кажется на безусловно возможности федеральных и образования интересы безусловно каждого успешность дошкольника, безусловно и образования учет кажется его федеральных склонностей, наверное индивидуальных, бесспорно возрастных познавательных особенностей, федеральных например, безусловно давать только возможность действительно каждому только ребенку возможно творить другой в безусловно своем каждого темпе другой (необходимо вероятно иметь кажется резерв технология времени). кажется – осуществление технология в очевидно системе действительно необходимых технология средств каждого и результатов методов вообще эстетического только воспитания действительно детей, очевидно распределение безусловно этих только средств вообще в познавательных соответствии очевидно с только индивидуальными действительно психолого-педагогическими другой особенностями возможно детей. Организованная технология образовательная наверное деятельность вообще с безусловно детьми вообще старшего действительно дошкольного только возраста возможно проводилась каждого один наверное раз наверное в кажется неделю очевидно продолжительностью технология 25-30 возможно минут. При федеральных составлении возможно занятий безусловно был успешность использован очевидно принцип очевидно чередования успешность занятий образования (рисование познавательных – аппликация федеральных – лепка-конструирование). только Задания, другой представленные возможно на наверное занятии, федеральных объединены вообще в разумеется единую только сюжетную кажется линию, наверное которая другой позволила возможно детям очевидно целостно образования воспринимать результатов тему, возможно повысить очевидно интерес вероятно детей, разумеется вызвать кажется потребность действительно к успешность художественно-продуктивной познавательных деятельности. Такое познавательных структурное наверное построение федеральных повысило вероятно эффективность бесспорно каждого безусловно занятия вообще в возможно отдельности только и другой комплекса наверное в действительно целом. Нами бесспорно разработан очевидно тематический познавательных план результатов занятий успешность «Осенние федеральных мотивы» другой по другой художественно-продуктивной каждого деятельности результатов для только детей возможно старшего действительно дошкольного действительно возраста очевидно (Приложение1). очевидно

 На безусловно основании вероятно этого успешность были бесспорно разработаны познавательных и образования частично результатов внедрены только в кажется практику только занятия только с только детьми познавательных старшего безусловно дошкольного возможно возраста вообще с кажется учетом действительно задач бесспорно эстетического технология воспитания очевидно (Приложение познавательных 2). успешностьА разумеется также, технология в каждого соответствии вообще с вероятно целями вообще и образования задачами наверное педагогической бесспорно деятельности, другой возрастными другой и каждого индивидуальными возможно особенностями разумеется детей, бесспорно были наверное подобраны вероятно методы действительно и наверное приемы каждого обучения. Используя кажется игровую разумеется деятельность, каждого характерную образования для наверное этой вообще страницы, наверное шаг результатов за разумеется шагом, безусловно от вообще задачи разумеется к действительно задаче, технология усложняя действительно задачу возможно в каждого специально кажется организованной очевидно художественной вообще деятельности, успешность они федеральных помогли очевидно детям бесспорно освоить: вообще эстетическое другой отношение другой детей технология к образования прекрасному разумеется в другой искусстве только и вероятно жизни; кажется особенности другой подготовительной другой работы федеральных с разумеется природным вообще материалом, федеральных представление вероятно об наверное этапах только предстоящей возможно художественно-продуктивной образования деятельности, наверное знание результатов и бесспорно умение вероятно использовать наверное разные познавательных приемы наверное работы успешность с безусловно изобразительным наверное материалом технология (гуашь, действительно акварельные федеральных краски, результатов пластилин, успешность тесто); образования переносить технология усвоенные очевидно навыки образования работы результатов на познавательных процесс другой изготовления другой более технология сложных другой по возможно уровню только изготовления успешность поделок; вероятно умения вероятно и безусловно навыки федеральных составления познавательных коллективной вероятно композиции; познавательных проявление федеральных эстетического вероятно вкуса успешность в вообще рассуждениях каждого детей безусловно и вероятно продуктах вероятно детской бесспорно деятельности; успешность проявление кажется творческих бесспорно возможностей разумеется детей образования в только работе результатов с очевидно различными федеральных материалами. Для действительно положительного вероятно результата безусловно нашей только работы наверное от действительно занятия другой к разумеется занятию вообще выделялись результатов все наверное более разумеется сложные очевидно и федеральных законченные действительно действия вообще и разумеется операции результатов художественно-продуктивной безусловно деятельности, федеральных и действительно даже действительно этапы очевидно в наверное полном технология цикле федеральных эстетического разумеется воспитания. Также бесспорно были действительно использованы технология традиционные образования методы бесспорно обучения: действительно наглядные, безусловно практические технология и вообще игровые, познавательных словесные. Был безусловно использован познавательных метод успешность целостного наверное восприятия технология сюжета познавательных картины. Применялся вообще прием технология активизации действительно воображения действительно детей вообще («Дары наверное осени», образования «Осенние кажется мотивы»), только который федеральных дал каждого хороший очевидно результат. Это бесспорно помогло только детям другой по-новому безусловно увидеть вообще окружающие кажется их только предметы, наверное дал кажется пищу очевидно для федеральных игры образования воображения. Методы безусловно менялись действительно от другой формы возможно организации разумеется деятельности. На разумеется занятиях действительно ставились наверное чёткие наверное задачи, кажется детям другой показывали только или технология предлагали наверное самим вероятно найти другой приемы наверное выполнения, успешность а вообще в кажется самостоятельной возможно деятельности действительно ребенка наверное под очевидно руководством успешность взрослого наверное сводилось разумеется к безусловно косвенному технология влиянию, кажется он действительно только каждого напоминает, вообще поощряет вообще к кажется действию образования или наверное исправляет действительно ошибки. Практическое каждого применение действительно методов действительно и возможно приемов очевидно напрямую вообще зависело образования от кажется возраста очевидно и успешность индивидуальных вообще особенностей каждого детей каждого и действительно строилось каждого раздельно возможно с возможно учетом безусловно возможностей вообще всего технология класса разумеется и познавательных каждого действительно ребенка бесспорно в только отдельности. Также только на успешность занятиях другой включали образования игровые другой моменты, каждого дидактические безусловно игры наверное с вероятно эстетическим кажется содержанием, безусловно такие федеральных как: успешность – настольно-печатные каждого игры: наверное «Съедобное-несъедобное», очевидно «Ожившая наверное картина», технология «Разрезные вообще картинки» познавательных и образования т.д.; – игры безусловно с другой цветом: вообще «Осенняя бесспорно картина»; бесспорно – игры федеральных с кажется формой: безусловно «На наверное что каждого это другой похоже каждого…». Для только эстетического бесспорно воспитания очевидно детей только активно возможно использовались наверное игровые образования моменты безусловно и наверное задания, успешность направленные технология на очевидно развитие вообще творческого очевидно потенциала другой детей. Например, каждого игра другой «На федеральных что вообще похоже? безусловно или кажется «Во разумеется что федеральных с наверное этим вероятно можно кажется играть?». успешность Такие федеральных игровые вообще занятия возможно вызывали возможно у действительно детей успешность положительные вероятно эмоции, бесспорно хорошее технология настроение. Игры федеральных включались вероятно как вероятно на кажется занятии, разумеется так разумеется и наверное в безусловно самостоятельной успешность игровой познавательных деятельности. Также вообще игровая каждого деятельность очевидно применялась технология в наверное предварительной вероятно работе безусловно с возможно детьми. На другой занятиях разумеется дети наверное ощутили очевидно радость только творчества, наверное встречи технология с другой прекрасным, бесспорно их федеральных внутренний вообще мир вероятно значительно другой обогатился. После вообще уроков вероятно дети технология заинтересовались образования чем-то возможно новым, технология неизведанным.

 Мной вообще разработан результатов план действительно занятия каждого «Осенние другой деревья» только по федеральных художественно-продуктивной очевидно деятельности бесспорно для федеральных детей разумеется старшего очевидно дошкольного действительно возраста другой (Приложение наверное 3). возможно Занятие только состоит каждого из наверное четырех кажется этапов: результатов введение наверное в результатов тему, очевидно постановка действительно учебной действительно задачи; возможно основной очевидно – практическая возможно часть наверное и разумеется заключительная. Введение результатов в другой тему, каждого постановка кажется учебной технология задачи очевидно –заняло возможно 2 успешность минуты федеральных от другой общего федеральных времени действительно урока. Задачи очевидно сводились федеральных к наверное тому, образования чтобы очевидно создать другой психологический действительно и очевидно эмоциональный вероятно настрой, успешность сосредоточить наверное внимание, технология сообщить только об другой предстоящей результатов работе. В технология начале успешность занятия бесспорно были успешность использованы вероятно загадки, успешностьразминки, бесспорноспособствующиеснижениюпсихологическогонапряжения, наверное созданию кажется благоприятной другой атмосферы, результатов установлению только контакта.

Основной другой этап очевидно – актуализация образования знаний другой – продолжительностью действительно 10минут. В каждого этой наверное части результатов мы разумеется решали очевидно основные технология задачи образования по разумеется формированию федеральных эстетического действительно воспитания вероятно и наверное понимания. Использовали успешность беседы очевидно и действительно разные технология задания. У результатов них наверное формировалось возможно эстетическое федеральных отношение технология к каждого произведению вообще искусства, познавательных дети результатов учились очевидно воспринимать другой и успешность правильно другой понимать вообще прекрасное вообще в успешность искусстве. Для вероятно снятия каждого эмоционального безусловно напряжения очевидно с федеральных учетом действительно особенностей наверное возраста разумеется детей наверное было другой проведено действительно тематическое успешность занятие безусловно по кажется физической познавательных подготовке наверное (длительностью1 очевидно минута). каждогоОсновной действительно этап другой – практическая наверное часть безусловно – составляет кажется 15 каждого минут кажется и кажется включает федеральных поэтапную успешность демонстрацию кажется образца, кажется объяснение вообще технологии безусловно выполнения безусловно творческой успешность работы. Заключительный бесспорно этап вероятно – длиться кажется 2 федеральных минуты. В другой этой познавательных части наверное детям вообще были федеральных заданы успешность вопросы познавательных для разумеется закрепления вообще пройденного вероятно материала, только и безусловно работа безусловно была разумеется проанализирована, безусловно сделано познавательных общее безусловно фото кажется детей возможно с образования работами безусловно (приложение федеральных 4). федеральных Визуальные разумеется методы кажется включают вообще в каждого себя: каждого просмотр действительно отдельных кажется произведений разумеется специально каждого подобранных другой картин, образования иллюстраций, технология произведений наверное декоративно-прикладного кажется искусства.; рисование возможно с безусловно натуры познавательных (в каждого качестве только натуры наверное могут действительно использоваться вообще листья, другой ветки, образования цветы, вообще фрукты) другой образец федеральных–используется федеральных в возможно работе познавательных с технология детьми: вероятно первое, образования когда образования педагог технология дает образования детям результатов готовую успешность информацию вообще способов результатов изображения результатов и вероятно второе, безусловно когда познавательных от разумеется них очевидно требуется бесспорно понимание бесспорно и только прямое вообще воспроизведение, другой до познавательных организации наверное частично успешность поисковой вероятно деятельности успешность по разумеется вариативным только и познавательных незаконченным действительно образцам.

 Наряду наверное с кажется наглядными наверное методами бесспорно обучения вероятно художественно-продуктивной образования деятельности результатов используются другой словесные познавательных методы: действительно беседа, вообще объяснение, результатов художественное возможно слово, очевидно поощрение. Одним очевидно из другой словесных вообще методов другой обучения очевидно в кажется художественно-продуктивной вообще деятельности успешность является кажется беседа. Во возможно время образования урока образования по вероятно аппликации другой учитель вероятно организует образования беседу, федеральных в федеральных ходе вообще которой бесспорно использует действительно вопросы, вероятно пояснения, действительно уточнения, технология способствует успешность формированию успешность у возможно детей только представлений очевидно об только изображаемом безусловно предмете образования или федеральных явлении действительно и результатов способах действительно его образования воссоздания. Художественное бесспорно слово разумеется применяется успешность на очевидно и только занятиях очевидно по действительно художественно-продуктивной действительно деятельности образования для результатов повышения успешность интереса разумеется к каждого теме кажется занятия, возможно привлечения очевидно внимания образования детей, образования создания успешность эмоционального познавательных настроя, каждого оживления наверное образа. Игровые разумеется методы действительно дают только возможность наверное создания безусловно на разумеется занятии разумеется игровой очевидно мотивации; другой поставки образования перед кажется детьми успешность игровой, вероятно а вообще затем другой учебной познавательных задачи, безусловно которая другой должна только подчиняться.

Выводы действительно по безусловно Главе безусловно 2 действительно

 Можно результатов сделать возможно вывод, результатов что каждого уровень кажется эстетического очевидно развития образования повысился наверное в технология силу федеральных того, познавательных что кажется занятия наверное по образования изобразительной только деятельности, федеральных помогают образования детям только лучше результатов понимать успешность художественный вообще образ, каждого ярче безусловно выражать вероятно свои кажется чувства, познавательных вызванные возможно произведениями вероятно искусства безусловно и кажется умение федеральных их очевидно оценивать. Также технология в только этой разумеется главе федеральных был образования разработан, наверное с познавательных учетом вероятно особенностей успешность старшего познавательных дошкольного вероятно возраста образования и федеральных задач технология эстетического действительно воспитания, очевидно комплекс другой занятий каждого по очевидно художественно-продуктивной бесспорно деятельности, федеральных для другой детей кажется группы кажется ранне-эстетического безусловно развития. И другой проанализировав успешность это, другой мы только можем возможно сказать, возможно что другой благодаря вообще таким другой занятиям кажется в возможно течение вообще года образования уровень наверное эстетического вероятно развития только детей успешность стал только более бесспорно эффективным бесспорно по каждого этой познавательных проблеме. Все наверное это познавательных способствует вероятно развитию другой у возможно детей образования эстетических другой знаний разумеется и познавательных впечатлений; вероятно способности кажется воспринимать очевидно и успешность правильно вероятно понимать наверное прекрасное разумеется в образования искусстве наверное и разумеется в каждого жизни, вообще действительности, наверное проявления разумеется эстетических каждого переживаний кажется и другой отношений; кажется эстетического безусловно отношения наверное и очевидно интереса кажется к безусловно произведениям вероятно изобразительного успешность искусства действительно и действительно умения возможно находить разумеется выразительно-изобразительные безусловно средства наверное для очевидно воплощения каждого художественных только образов другой

Заключение успешность

 Наиболее разумеется эффективным кажется средством разумеется эстетического действительно воспитания технология детей каждого старшего вероятно дошкольного федеральных возраста разумеется является федеральных художественно-продуктивная наверное деятельность действительно ,во успешность время очевидно которой технология ребенок результатов очень другой ярко наверное получает образования представление познавательных об познавательных эстетических разумеется знаниях разумеется и очевидно впечатлениях, бесспорно способности вообще воспринимать разумеется и успешность правильно вероятно понимать федеральных прекрасное безусловно в разумеется искусстве результатов и кажется в возможно жизни, вообще реальность безусловно показывает технология эстетические каждого переживания действительно и каждого отношения технология (искренность, безусловно непосредственность, познавательных страсть, каждого эмоциональность), только понимает познавательных эстетические очевидно ценности технология художественного действительно образа; возможно проявляет кажется интерес возможно к вероятно произведениям результатов изобразительного технология искусства; образования проявляет успешность художественно-творческие федеральных способности (находчивость, познавательных сообразительность, бесспорно самостоятельность, каждого оригинальность, очевидно умение успешность спланировать результатов работу); вероятно умеет познавательных находить вероятно выразительно-изобразительные каждого средства федеральных для очевидно воплощения безусловно художественных каждого образов. Если технология не возможно использовать другой изобразительную только деятельность наверное в действительно целях федеральных формирования познавательных духовной бесспорно культуры действительно дошкольников, разумеется это кажется значит действительно лишить технология педагогический другой процесс действительно эффективного познавательных средства вообще воспитания каждого личности федеральных ребенка, другой поскольку разумеется она другой существует только как другой реальная успешность реальность, наверное с только которой вероятно ребенок образования сталкивается кажется без только помощи технология взрослого вообще на технология улицах каждого города, федеральных в другой театре, образования через наверное книги вообще и каждого т.д. Через наверное оценки кажется взрослого, бесспорно его наверное эстетический очевидно вкус безусловно начинается образования формирование возможно собственного образования отношения образования ребенка безусловно к вероятно произведениям разумеется искусства. Если образования научить технология ребенка возможно видеть, наверное понимать, познавательных анализировать, успешность размышлять безусловно о действительно произведении действительно искусства, кажется он вообще вырастет успешность гармонично результатов развитым другой человеком, разумеется который возможно сделает вероятно таковыми другой же бесспорно свои наверное отношения вероятно с познавательных другими кажется людьми, безусловно свою вероятно работу, вероятно творчество, вообще увлечение, вероятно семью.

 Цель очевидно и технология задачи, разумеется поставленные только в федеральных начале безусловно работы, каждого были очевидно достигнуты.

Список действительно литературы успешность

1. Блудова, образования В.В. Теоретические федеральных проблемы каждого художественного очевидно восприятия возможно и результатов задачи  образованияэстетического  вообщевоспитания разумеется [Текст] вероятно / В.В. Блудова. М.: 1975.- 21 возможно с.
2. Борев, безусловно Ю.Б. Эстетика  успешность[Текст] только / М.: Русь-Олимп, познавательных 2005. – 829 очевидно с.
3. Варкки, вероятно Н. Ребенок безусловно в очевидно мире вообще творчества: кажется Творческое федеральных и успешность эстетическое технология воспитание вообще дошкольников действительно[Текст] действительно / Н. Варкки каждого // Дошкольное успешность воспитание. – 2003. - №6. - С.57 - 67.
4. Ветлугина, каждого Н. А. Художественное образования творчество разумеется и другой ребенок технология [Текст] каждого / Н.А.Ветлугина. 1991.− 216 результатов с.
5. Ветлугина, познавательных Н.А. Самостоятельная успешность художественная технология деятельность другой дошкольников каждого [Текст] успешность / В.А. Ветлугина. - М.: Просвещение, очевидно 2006.
6. Возрастная успешность и образования педагогическая вероятно психология: безусловно учеб. пособие возможно / М.В. Матюхина, вероятно Т.С. Михальчик, познавательных Н.Ф. Прокина наверное и действительно др.; под. ред. М.В. Гамезо. - М.: Просвещение, безусловно 2004. - 56 технология с.
7. Григорьева, результатов Г. Игровые вообще приемы вероятно в кажется руководстве только изобразительной наверное деятельностью действительно старших образования дошкольников очевидно [Текст] безусловно / Г. Григорьева. – 2005.
8. Григорьева, вероятно Г.Г. Игра очевидно и вероятно обучение действительно детей технология изобразительной очевидно деятельности действительно Педагогические кажется и каждого психологические возможно проблемы очевидно руководства каждого игрой вообще дошкольника  успешность[Текст] бесспорно / Г.Г. Григорьева. - М.: 2001.Григорьева, возможно Г.Г. Изобразительная каждого деятельность успешность дошкольников: технология учебник образования для успешность студ. педвузов возможно / Г.Г. Григорьева. – 3- е безусловно изд., М.: Академия, вероятно 1999. – 272 действительно с.
9. Григорьева, только Г.Г. Практикум только по каждого изобразительной вероятно деятельности очевидно дошкольников  каждого[Текст] вероятно / Г.Г. Григорьева, наверное Е.И. Буякова, технология З.А.Боброва. - М.: Академия, познавательных 2001. - 128 безусловно с.
10. Гусакова, кажется М.А. Аппликация вероятно [Текст] безусловно / М.А. Гусакова. - М.: Просвещение, федеральных 1988.
11. Казакова, безусловно Т.Г. Изобразительная успешность деятельность возможно и вообще художественное безусловно развитие результатов дошкольников образования [Текст] разумеется / Т.Г. Казакова. - М.: Педагогика, очевидно 1986.
12. Казакова, вообще Т.Г. Изобразительная очевидно деятельность успешность младших возможно дошкольников познавательных [Текст] вообще / Пособие только для действительно воспитателей кажется детского познавательных сада. / Т.Г. Казакова. - М.: Просвещение, разумеется 1986.
13. Ковальчук, другой Я.И. Индивидуальный каждого подход другой в познавательных воспитании действительно ребенка вероятно [Текст] безусловно / Пособие образования для действительно воспитателей только детского очевидно сада кажется / Я.И. Ковальчук. - 2-е вообще издание, безусловно дополненное, другой М.: Просвещение, бесспорно 1985.
14. Комарова, разумеется Т.С. Учитесь технология рисовать федеральных и познавательных лепить безусловно [Текст] действительно / Т.С. Комарова безусловно [и очевидно др.]. - М.: Просвещение, наверное 1987.
15. Комарова, только Т.С. Занятия только по технология изобразительной федеральных деятельности образования в другой детском вообще саду очевидно [Текст] вообще Пособие вероятно для очевидно воспитателей технология детского технология сада наверное / Т.С. Комарова. - 2-е возможно издание. - М.: Просвещение, федеральных 1981.
16. Комарова, наверное Т.С. Изобразительная познавательных деятельность разумеется в бесспорно детском кажется саду: успешность обучение образования и образования творчество бесспорно [Текст] образования / Т.С. Комарова. - М.: Педагогика, очевидно 1990.
17. Комарова, действительно Т.С. Методика только обучения вообще изобразительной познавательных деятельности возможно и кажется конструированию другой [Текст] кажется Учебное федеральных пособие наверное для наверное учащихся вероятно педагогических кажется училищ каждого по разумеется специальности очевидно 03. 08. «Дошкольное очевидно воспитание» разумеется / Т.С. Комарова каждого [и образования др.]. - 3-е действительно издание, наверное доработанное. - М.: Просвещение, технология 1991.
18. Комарова, наверное Т.С. Обучение разумеется детей федеральных технике наверное рисования бесспорно [Текст] другой / Т.С. Комарова. М.: Просвещение, другой 1976.
19. Кузина, каждого В.С. Преемственность возможно в федеральных изобразительной разумеется деятельности вероятно дошкольников бесспорно и вообще младших действительно школьников вероятно [Текст] образования / В.С. Кузина. - М.: 1976 наверное
20. Логинова, разумеется В.И. Дошкольная наверное педагогика каждого [Текст] наверное / В.И. Логинова вообще [и разумеется др.]. Часть очевидно 2; разумеется 2-е другой издание, безусловно исправленное вероятно и разумеется дополненное. - М.: Просвещение, разумеется 1989 другой
21. Лихачев, возможно Б.Г. Теория каждого эстетического федеральных воспитания технология [Текст] образования / Б.Г. Лихачев. - М.: 1986.
22. Лепка каждого в разумеется детском кажется саду кажется [Текст] наверное / Пособие наверное для другой воспитателя бесспорно детского бесспорно сада. - М.: Просвещение, познавательных 1987.
23. Луначарский, возможно А.В. Об действительно изобразительном вероятно искусстве только [Текст] федеральных / А.В. Луначарский. - М.: Просвещение, другой 1972.
24. Флерина, другой Н.П. Изобразительная вероятно деятельность разумеется в кажется детском технология саду познавательных [Текст] кажется / Н.П. Флерина только [и наверное др.]. - 2-е вообще издание. М.: 1985.
25. Флерина, действительно Е.А. Развитие успешность детского возможно изобразительного бесспорно творчества наверное под успешность влиянием образования учебно-воспитательного безусловно руководства вообще [Текст] вообще / Труды вообще всероссийской кажется научной познавательных конференции возможно по технология дошкольному безусловно воспитанию каждого / Е.А. Флерина. - М.: 1988.
26. Халезова, федеральных Н.В. Лепка наверное в возможно детском федеральных саду технология [Текст] действительно / Пособие познавательных для федеральных воспитателя другой детского действительно сада каждого / Н.В. Халезова. - М.: Просвещение, безусловно 1992.

Приложение наверное 1 успешность

Таблица безусловно 1 очевидно

Тематический безусловно план познавательных занятий вообще «Осенние кажется мотивы» вероятно по разумеется изобразительной успешность деятельности успешность

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Образовательные задачи занятия** | **Содержательное наполнение занятия** | **Методическое обоснование занятия** | **Виды деятельности детей на занятиях** | **Предполагаемый результат** |
| 1 результатов | «Осенние каждого листья» вообще | **1.**Познакомить федеральных детей успешность с познавательных техникой образования «Пуантилизм»; разумеется - научить возможно детей только передавать вообще разнообразие познавательных оттенков действительно природы вероятно без бесспорно смешивания федеральных красок; успешность **2.** Развивать технология эстетическое только восприятие, успешность способность бесспорно видеть кажется и очевидно чувствовать другой состояние технология осенней безусловно природы кажется и другой адекватно действительно эмоционально очевидно откликаться действительно на очевидно него технология через безусловно литературные действительно и федеральных музыкальные вероятно произведения познавательных **3**.Поощрять познавательных детей только воплощать технология в действительно художественной возможно форме разумеется свои разумеется представления, наверное переживания, технология чувства; безусловно -вызвать познавательных желание каждого передавать образования характерные каждого признаки очевидно объектов вероятно и результатов явлений каждого природы кажется | Зрительный кажется компонент вероятно Демонстрация очевидно слайдов возможно «Осень», разумеется гербарий другой осенних познавательных листьев успешность Демонстрация познавательных картин разумеется Жоржа вероятно Сёра другой и другой Поля разумеется Синьяка кажется Литературный действительно компонент: бесспорно Загадывание наверное загадок, каждого пальчиковая разумеется гимнастика. «Осенние успешность листья» вообще Музыкальный очевидно компонент: федеральных Аудиозапись познавательных произведения только П.И.Чайковского другой из кажется цикла возможно «Времена очевидно года образования | Беседа, другой чтение образования стихотворения, разумеется загадок. Поисковое федеральных задание. Показ возможно учителя возможно | Выполнение только задания вероятно «Смешивание каждого красок возможно | » Последова вообще тельность вообще цветов безусловно в рисовании успешность листьев.Техника возможно «Пуантилизм образования |
| 2 вероятно | " Осенние технология деревья" образования | 1.Развивать наверное эстетическое наверное отношение, наверное способность успешность видеть, образования чувствовать результатов состояние безусловно осенней действительно природы каждого и действительно эмоционально бесспорно откликаться другой на вероятно него. 2. Учить действительно различать безусловно виды безусловно деревьев разумеется по безусловно внешнему безусловно виду; другой 3.Развивать каждого у наверное познавательный только интерес федеральных к успешность жизни успешность леса, познавательных творческие каждого способности; очевидно 4. Воспитывать вероятно у очевидно детей безусловно любовь каждого к возможно природе, только восприятие наверное времен возможно года образования | Зрительный вероятно компонент: безусловно бумага другой разных очевидно размеров, результатов шаблоны. Литературный федеральных компонент: вероятно Чтение разумеется сказки, разумеется беседа, очевидно загадки. Музыкальный успешность компонент: только «Осенняя каждого роса» вообще фонограмм бесспорно | Методы: вообще рассказ возможно учителя, образования беседа. | -слушание действительно рассказа каждого педагога, технология - свободные бесспорно высказывания, возможно - игровой другой момент, успешность - аппликация разумеется по вообще замыслу безусловно | Композиция вероятно «Осенние вообще деревья» каждого Техника разумеется исполнения: возможно аппликация познавательных |
| 3 действительно | «Осеннее разумеется волшебство» действительно | 1.Учить результатов находить технология выразительные вероятно средства наверное для разумеется создания познавательных аппликации. 2. Развивать познавательных творческие познавательных способности разумеется 3. 3.Развивать вероятно мышление, другой по очевидно средствам успешность создания другой проблемной только ситуации вообще | Зрительный каждого компонент: технология образец; возможно репродукция другой И. Левитан другой «Золотая познавательных осень, бесспорно природный наверное материал наверное (листья, федеральных , лепестки, безусловно семена), возможно Литературный вероятно компонент: вероятно загадка познавательных «Осень», технология беседа, познавательных чтение, вообщестихов наверное об вероятно осени. Музыкальный результатов компонент: технология П.И. Чайковский только «Осень» успешность | Беседа вообще об федеральных осени; только демонстрация каждого репродукций; образования Дидактические вероятно игры: вообще Какого познавательных цвета возможно небо? безусловно Кто только больше успешность увидит? вероятно Показ вероятно образца. Проблемная наверное ситуация возможно «Как каждого сохранить только красоту безусловно осени?», действительно | Отгадывание безусловно загадки бесспорно «Осень»; возможно рассматривани возможно е разумеетсярепродукций; успешность ответы образования на разумеется вопросы; каждого сравнивают действительно сходства познавательных природных каждого объектов; федеральных выполняют только композицию безусловно «Осеннее только волшебство» действительно Анализ технология работ только | Конечный бесспорно результат действительно занятия: очевидно композиция вероятно из очевидно осенних наверное листьев только Техника другой исполнения: технология Аппликация возможно из только осенних разумеется листьев только |
| 4 разумеется | «Овощная технология ярмарка» федеральных | 1.Учить возможно детей познавательных лепить каждого разные другой по только форме успешность овощи бесспорно (шарообразные, возможно овальные, успешность конусообразные) только передавать разумеется их федеральных характерные безусловно признаки. - закрепить технология прием безусловно приглаживания вообще 2.Рразвивать бесспорно эстетическое только восприятие; каждого стремление федеральных принимать результатов участие бесспорно в безусловно коллективной разумеется работе кажется | Зрительный вообще компонент: результатов муляжи другой и вообще натуральные только овощи; очевидно Литературный вероятно компонент: федеральных беседа, разумеется стихи, вероятно загадки, разумеется игра результатов «Овощи». действительно Музыкальный очевидно компонент: безусловно муз. Произведение каждого Л.И.Николаева возможно «Золотая безусловно ярмарка" действительно | Чтение другой стихотворения, вообще сказки; только - показ вообще приемов только лепки очевидно из наверное теста: познавательных раскатывание, кажется ощипывание, вероятно соединение разумеется деталей; успешность | Чтение возможно стихотворения, только сказки; очевидно - показ вероятно приемов образования лепки образования из возможно теста: технология раскатывание, кажется ощипывание, очевидно соединение вообще деталей; безусловно | Конечный вероятно результат каждого «Ярмарка образования овощей» познавательных Техника успешность лепки возможно «тестопластика" результатов |
| 5 федеральных | «Путешествие возможно в вообще осенний федеральных лес» образования (оригами) вообще | 1.Совершенствовать действительно навыки кажется при образования складывании федеральных бумаги, технология обучать успешность технике вероятно складывания другой базовой бесспорно формы успешность «воздушный бесспорно змей»; федеральных - формировать каждого умения успешность следовать разумеется устным познавательных инструкциям; другой 2.Развивать вообще воображение только и другой память, действительно творческие федеральных способности; федеральных - развивать действительно художественный кажется вкус. 3.Воспитывать кажется желание вообще самостоятельно технология делать образования поделки разумеется из очевидно бумаги, разумеется стремление другой добиваться образования конечного кажется результата; только - воспитывать наверное любовь познавательных и технология бережное образования отношение кажется к федеральных природе федеральных | Зрительный только компонент: познавательных мультимедийная каждого презентация образования «Осенний безусловно лес» федеральных Литературный вероятно компонент: наверное стихи, действительно загадки; другой Д результатов/игра безусловно «С технология какого успешность дерева очевидно листок" только | Методы: очевидно художественно познавательных е безусловно слово, технология беседа, результатов создание разумеется интереса, вероятно продуктивная действительно деятельность, вероятно вопросы разумеется к наверное детям очевидно | Слушание безусловно рассказа результатов педагога, наверное свободные бесспорно высказывания, успешность игровой познавательных момент разумеется | Конечный безусловно результат: образования коллективная познавательных композиция, очевидно Техника вообще «Оригами» безусловно |
| 6 вероятно | Конструиро очевидно вание технология из образования природного безусловно материала каждого На каждого тему вероятно «Дары познавательных осени» наверное | 1.Владение федеральных определенными успешность изобразительными разумеется знаниями, наверное умениями, федеральных навыками; действительно 2.Учить безусловно ориентироваться вообще в вообще мире наверное эстетических успешность и кажется художественных вообще ценностей: федеральных 3. Развивать каждого способность разумеется эмоционально действительно переживать действительно и возможно оценивать технология эстетически вероятно значимые возможно предметы другой и образования явления очевидно и успешность наслаждается очевидно ими. | Зрительный наверное компонент: действительно природные только материалы разумеется Литературный успешность компонент: технология стихи, другой загадки результатов Музыкальный возможно компонент: очевидно песня только «Осень», результатов музыка познавательных А.А. Александрова. | Беседа, вообще дает вообще разъяснения образования и наверное рекомендации разумеется в технология выборе вероятно материала вероятно Проблемные образования задания федеральных | Отвечают технология на возможно вопросы федеральных Самостоятельн образования о разумеется выполняют другой работу только | Применение кажется способов: технология «включение», вообще «достраивани действительно е» вероятно Оформление очевидно выставки каждого «Дары очевидно осени» вообще |

Приложение кажется 2.

Краткий вообще конспект образования интегрированного возможно урока безусловно по познавательных эстетическому технология развитию вероятно детей федеральных старшего образования дошкольного результатов возраста.

 Тема: образования «Дары технология осени» разумеется

 Интеграция действительно образовательных вообще областей: каждого познавательная, технология художественно-эстетическая, технология речевое вероятно развитие. Цель: вероятно выполнить федеральных творческую кажется работу наверное в образования жанре образования живописи разумеется «Натюрморт». очевидноОбучающие вообще задачи: возможно – знакомство каждого детей очевидно с возможно натюрмортом, вероятно его успешность содержанием, очевидно композицией, технология подбором федеральных предметов вообще по вероятно цвету; кажется – изучение очевидно видеть наверное красоту вероятно цвета познавательных и каждого различных успешность сочетаний, познавательных – формирование вероятно эстетическое безусловно отношение успешность к вероятно натюрмортам вообще из кажется даров другой природы; каждого способствовать федеральных проявлению другой невербальной федеральных эмоциональной возможно реакции только с очевидно помощью каждого выразительных безусловно средств; познавательных Развивающие успешность задачи: действительно – развитие бесспорно умения разумеется планировать образования расположение очевидно отдельных вообще предметов федеральных на наверное плоскости только при технология рисовании возможно натюрморта, только пользуясь федеральных схематическим вообще алгоритмом; действительно – упражнение образования в только комбинировании вообще различных каждого техник, действительно умение технология правильно очевидно пользоваться познавательных изобразительными технология материалами. Воспитательные другой задачи: разумеется – воспитание каждого интереса познавательных к только познанию наверное природы каждого и успешность отображению наверное представлений образования в каждого изобразительной образования деятельности. Техника другой выполнения только творческой бесспорно работы: вероятно рисование вообще в каждого жанре очевидно живописи только «Натюрморт» толькоОборудование наверное к только занятию: каждого медиапроектор. Материалы познавательных и вероятно средства: вообще листы вообще белой образования бумаги, федеральных акварельные вообще краски, технология кисти, другой баночки разумеется с возможно водой, познавательных палитры, наверное обтирочные только лоскуты . Зрительный вероятно ряд: образования репродукция федеральных картины каждого И.Т. Хруцкого технология «Цветы другой и каждого плоды», действительно схематический вероятно алгоритм вероятно рисования безусловно натюрморта; только натюрморт разумеется для безусловно показа, возможно мультимедийная вероятно презентация результатов «Натюрморт». технология Литературный вообще ряд: вероятно стихотворение: только А.С. Кушнера бесспорно «Если кажется видишь наверное на очевидно картине...», Э.В. Тоник федеральных «Осенний очевидно натюрморт». кажется Музыкальный разумеется ряд: образования произведения возможно П.И.Чайковского результатов из очевидно цикла результатов «Времена технология года». кажется Предварительная вообще работа очевидно с наверное учащимися: познавательных чтение каждого стихотворений образования об действительно осени, безусловно отгадывание наверное загадок.

Краткое успешность описание наверное урока: очевидно

 Введение кажется в технология тему, действительно постановка разумеется учебной результатов задачи. Педагог очевидно обращает технология внимание федеральных детей разумеется на результатов посылку, технология на технология которой успешность указано вероятно "кому"- каждого художникам. Сообщается разумеется тема очевидно урока, успешность ставится федеральных задача.

 Основной кажется этап- актуализация вообще знания. Дети разумеется совместно кажется с возможно учителем кажется рассматривают каждого содержание бесспорно посылки. Учитель бесспорно проводит действительно дидактическую только игру каждого "Какая, очевидно какой"- федеральных (Яблоко каждого какое? кажется (круглое, возможно сочное, технология зелёное) безусловно и только т.д. - Ваза федеральных какая? очевидно (керамическая, кажется длинная), вообще и разумеется предлагается познавательных детям кажется подумать, результатов как успешность можно результатов отобразить возможно в федеральных рисунке вероятно фрукты федеральных и познавательных вазу.

 Выполняется федеральных творческая вообще работа. Для вообще этого только берутся возможно листы наверное белой кажется бумаги наверное формата результатов А4, акварельные действительно краски, технология кисти, вообще баночка безусловно с возможно водой, технология палитра, очевидно обтирочный результатов лоскут. Основной другой этап очевидно занятия- практическая познавательных часть. Дети возможно рисуют вообще натюрморт возможно с образования натуры. Заключительный безусловно этап. Дети безусловно рассматривают, только обсуждают другой работы успешность друг действительно друга.

Приложение 3

Краткий конспект интегрированного занятия по эстетическому

развитию детей старшего дошкольного возраста.

 Тема: «Осеннее дерево»

Интеграцияобразовательныхобластей:познавательная,художественно-эстетическая, речевое развитие.

 Цель: выполнить творческую работу в технике аппликация «Осеннее дерево».

 Обучающие задачи:

– знакомство детей с техникой аппликация, с композицией, подбором предметов и материалов для работы;

– изучение видеть красоту цвета и различных материалов,

–формирование эстетического отношения к природе; способствовать проявлению жестовой эмоциональной реакции с помощью выразительных средств;

 Развивающие задачи:

– развитие умения планировать расположение отдельных предметов на

плоскости при работе с аппликацией, пользуясь материалами и инструментами

– упражнение в комбинировании различных техник, умение правильно

пользоваться декоративными материалами.

 Воспитательные задачи:–воспитание интереса к познанию природы и

воплощению идей в декоративной деятельности.

 Техника выполнения творческой работы: аппликация

 Оборудование к занятию: интерактивная доска

 Материалы и средства: лист коричневого картона, цветная бумага,

ножницы, клей карандаш.

 Основной этап занятия – практическая часть. Дети делают дерево при помощи своих ладоней. (Дерево рука). Для этого на листе коричневого картона нужно обвести свою ладонь, вырезать ее и склеить, затем нужно дерево украсить листьями, ветками. Из цветной бумаги разных цветов вырезаются листья, а затем приклеиваются. Заключительный этап: Дети рассматривают, обсуждают работы друг друга. Вместе с преподавателем делают фотографию со всеми работами. Методическое обоснование занятия: словесный: беседа, объяснение , наглядный: показ образца работы.

Приложение 4.

Художественно- продуктивная деятельность детей группы по тематическому планированию

  

Рис 1. Работы детей



Рис 2. Работы детей