**2.3 Содержание учебного (тематического) плана**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел**  | **Тема** | **Форма занятия** | **Срок освоения** |
| **Объемная лепка-** создание объемных (скульптурных) фигур и плоскостных (рельефных) картинок. | «Знакомые насекомые», «Жар птица», «Пасхальное яйцо», «Пингвин», «Грибы». | Очно  | 5 час. |
| **Многослойная лепка-** изображение получается последовательным нанесением слоёв пластилина | «Бабочки прилетели», «Цветы», «Апельсин», «Бутерброд». | Очно  | 5 час. |
| **Прямая пластилинография-**картина оформляется на горизонтальной поверхности (дети скатывают детали из пластилина в форме «шариков», «жгутиков» | «Деревья», «Космос», «Космонавт», «Барашек», «Волшебная снежинка», «Зимние узоры», «Осенние фантазии»,  | Очно  | 9 час. |
| **Контурная лепка -**картина выкладывается жгутиками (тонкими «колбасками») разной толщины (на основу наносится рисунок, жгутиками, выложенными по границам изображения | «Федорины друзья», «Транспорт», «Праздник урожая» | Очно  | 4час. |
| **Витражная или обратная пластилинография** –(пластилиновые детали выкладываются на обратной стороне прозрачного пластика или оргстекла по нанесённым заранее контурам) | «Семья», «Снеговик», «Елочная игрушка». | Очно  | 3 час. |
| **Мозаичная техника**-выкладывание картины шариками из пластилина разного размера | «Рыбка», «Подарок для папы», «Зонтики». | Очно  | 3 час. |
| **Фактурная техника-**создание пластилиновых картин разной степени выпуклости (барельеф — изображение выделяется на фоне менее чем наполовину, горельеф — образ проступает над фоном более чем наполовину, контррельеф — рисунок углубляется в фон) | «Ромашки», «Самолет летит». | Очно  | 2 час |
| **Модульная лепка-** элементы выполняются в разных видах техники («шарики», «колбаски» прямой техники, жгутики контурной и пр.) | «Летняя полянка». | Очно  | 1 час. |