*Приложение №4*

**Диагностика и развитие музыкальной культуры младших школьников Л.В.Школяр**

*Цель* - осуществлять педагогический контроль за музыкальным образованием младших школьников.

План

1. Понятия «музыкальная культура», «музыкальное восприятие».
2. Типы музыкального восприятия.
3. Этапы организации процесса восприятия музыкального произведения в начальной школе.
4. Формирование музыкальной культуры у младших школьников.
5. Диагностика музыкальной культуры младших школьников.
6. Музыкально-психологический портрет современного младшего школьника

*Задания*

В музыкальной энциклопедии, словарях, в пособиях по музыкальной педагогике и психологи (Л.С. Выготский, Е.П. Крупник, А.А. Мелик-Пашаев, Е. Назайкинский, В.И. Петрушин, Г.М. Цыпин и др.) найдите определения понятий «музыкальная культура» и «музыкальное восприятие».

1. Проанализируйте типы восприятия музыки. Определите свой тип восприятия музыки.
2. Выделите этапы организации восприятия музыкального произведения в начальных классах.
3. Раскройте метод интонационно-стилевого постижения музыки.
4. Заполните таблицу

Таблица

Критерии, показатели и методы диагностики музыкальной культуры младших школьников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели |  | Методы диагностики |
|  |  |  |  |

## Оценка достижения выпускниками планируемых результатов по музыке

*Цель*- осуществлять педагогический контроль за музыкальным образованием младших школьников на основе знания требований ФГОС к музыкальному образованию в начальной школе, знания критериев и методик определения уровня музыкального образования младших школьников.

*Выпускник научится*

*Выпускник получит возможность научиться*

1. Примеры заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов
* *базового уровня,*
* *повышенного уровня.*

Задания для самостоятельной работы

1. Проанализируйте требования и примерные задания для итоговой оценки достижения планируемых результатов по музыке.
2. Подготовьтесь к выполнению этих заданий (найдите музыкальные произведения, прослушайте их).