**Приложение 2 . Диагностика на конец учебного года.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вера Х. | Ваня Р. | Нина С. | Аня Г.  | Степа С. | Катя В. | Стас К. | Степа Ч. | Илья Р. |  | **ДЕТИ** |
| \* | \* | + | + | \* | \* | + | + | \* | Соотношение по цвету, оттенку | **ЦВЕТ** |
| \* | \* | + | + | \* | \* | + | + | \* | Узнавание, называние цветов |
| \* | \* | + | + | \* | \* | + | + | \* | Соотнесение цвета с реальным объектом |
| \* | \* | + | + | \* | \* | + | + | \* | Группировка по цвету (локализация) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Сериация по насыщенности |
| **\*** | **\*** | **+** | **+** | **\*** | **\*** | **+** | **+** | **\*** | Различение, называние | **ФОРМА** |
| \* | \* | + | + | \* | \* | + | + | \* | Соотнесение эталона формы с объектом |
| \* | \* | + | + | \* | \* | + | + | \* | Соотнесение формы и предм. Изобр-я |
| \* | \* | + | + | \* | + | + | + | \* | Дифференц-я сходн.форм (группировка) |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | + | Словесное обозначение величины | **ВЕЛИЧИНА** |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | + | Соотнесение предметов |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | + | Сериация по величине |
| \* | \* | + | + | \* | + | + | + | + | Понимание простр-ых предлогов, наречий | **Воспр.** **Пространства** |
| \* | \* | + | + | \* | + | + | + | + | Оценка удалённости |
| + | + | + | + | + | + | + | + | + | Микроориентировка на листе |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Составление схемы пространства |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | + | Ориентировка на себе | **Ориент-ка в пространстве** |
| + | + | + | + | + | + | + | + | + | Ориентировка относительно себя |
| + | + | + | + | + | + | + | + | + | Относительно предмета |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | + | Ориентировка по схеме |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | + | Ориентировка с помощью слуха, … |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | \* | Анализ и констр. Образца из геом. Форм | **Воспр. Слож. Формы** |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | \* | Сост-е целого из частей предм.изображ. |
| + | \* | + | + | + | + | + | + | + | Объём зрительного внимания | **Зрит.** **Вниман.** |
| + | + | + | + | + | + | + | + | + | Избирательность |
| Вера Х. | Ваня Р. | Нина С. | Аня Г. | Степа С. | Катя В. | Стас К. | Степа Ч. | Илья Р. |  | **Дети** |
| + | + | + | + | + | + | + | + | + | Узнавание и называние объектов | **Предметные представления** |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | + | Узнавание в модальностях |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | + | Выделение признаков |
| \* | \* | + | + | + | + | + | + | + | Знание назначения |
| \* | + | + | + | + | + | + | + | + | Обобщение, классификация |
| \* | + | + | + | + | + | + | + | + | Объем восприятия | **Сюжетное изображение** |
| + | + | + | + | + | + | + | + | + | Последовательность восприятия |
| + | + | + | + | + | + | + | + | + | Понимание сюжета |
| + | + | + | + | + | + | + | + | + | Восприятие перспективы |
| + | + | + | + | + | + | + | + | + | Описание сюжетного изображения |

* - низкий уровень
* + средний уровень
* высокий уровень

В ходе совместно-проведённой работе воспитателя, тифлопедагога и всех специалистов ОУ в группе нет низкого уровня развития детей.