**Этапы урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **УУД** |
| Актуализация знанийРабота с текстом до чтенияРабота с текстом во время чтенияРабота с текстом после чтенияРабота с текстом до чтенияРабота с текстом во время чтенияРабота после чтенияРефлексия | Здравствуйте, ребята! Присаживайтесь на места. Проверка домашнего задания.Что вам было задано?Учитель спрашивает 6 человек, выставляет отметки.Прослушайте диалог и вы узнаете, о чём мы сегодня будем говорить на уроке. (авторский текст на с. 181 учебника)- Над каким вопросом Настя задумалась?- Как вы думайте, о чем мы сегодня будем говорить на уроке?- Подумайте, отчего осень вызывает грусть?Всегда ли мы грустим, читая произведения об осени?Помогут нам разрешить противоречия произведения на стр.182-184Рассматривание иллюстраций, чтение заголовков произведений, фамилий авторов стр.182-184- Что мы будем сегодня читать?- Предположите, о чём будет стихотворение? (Стр.182-183)- Предположите, каким оно будет по настроению? Что вам помогло это узнать, ведь мы ещё не читали?- Расскажите, кто будут героями этого стихотворения?- Прочитайте заголовок. Что такое конверт? Для чего используют конверты?Первичное знакомство с текстом Г Сапгира « Четыре конверта»–Прочитайте стихотворение про себя.Выявление первичного восприятия.- Какие чувства вы испытывали, читая стихотворение?Сейчас читаем по цепочке с остановками, передавая желтый конверт. Вот конвертБольшой и жёлтый.Как же нас, конверт, (Какой вопрос задаёт автор?)Нашёл ты? ( Попробуйте ответить на этот вопрос)Листья по ветру неслись.И конверт летел,Как лист. ( Как автор отвечает на поставленный им вопрос?)Через поле –Ниже,Выше,ПрошуршалПо скату крыши,СоскользнулТихонькоВнизИ улёгся на карниз. ( Какие звуки повторяются? Возьмите карандаши и подчеркните слова. Почему?)Тут на стул Алёнка встала И конверт легко достала.На конверте адрес мой.А обратный чей? ( Почему автор поставил вопрос?)Лесной! (Кому прислали письмо? Кто написал ? Какой знак стоит в конце предложения? Почему?)Смотрим не без интереса,Что же пишут нам из леса?Пишут Лисы,Пишут Лоси,Пишут Зайцы:« Осень! Осень!» (Что интересного заметили в записи? На что обращают внимания звери? )(слайд « Кто автор письма?», по ходу чтения добавляем героя)«Пожелтело всё вокруг»,-Пишет пёстрый Бурундук.(Объясните, почему Бурундук обращает внимание на жёлтый цвет?)Вот записка и от Белки.Почерк Белки очень мелкий. (Почему?)Полчаса мы разбирали,Над словами хмуря лбы,Наконец-то прочитали:«Есть орехи и грибы». ( Зачем белка написала об этом в письме?)Пишут Утки с озера:«Ночью подморозило.Ох, озябли (Что это значит?)Наши лапки.Наши лапкиОчень зябки. (часто мёрзнут)Рано утромМы собрались (скопились в одном месте)И на югЛететь собрались. (приняли решение)И решилоВсё собраньеПередать вам«До свиданья».Пишет Михаил Иваныч: (Какой вопрос можно задать автору?)« Отыскал берлогу на ночь. (Про кого идёт речь? Почему на ночь?)Утки тянутВ путь-дорогу.До весны!Ложусь в берлогу». (Что послужило сигналом медведю искать берлогу?)Пишет Ёжик:« Листопад.На пеньке- семья опят.Тут же под корнями пняКомнатёнка у меня.На постели - Лист резной…Ждите весточки- весной». (Почему стоит многоточие? Что будет делать ёж зимой?)Ящерица написала:«Бегать по лесу устала.Кто – в берлогу,Кто – нору.Я же прячусьПод кору». (Для чего? Почему?)И ещё два ЕршаНацарапали спеша (Почему спешат?)Извещение о том,Что рекаПокрылась льдом.ПерепискаПрекращается.До весныЕрши прощаются.Обобщающая беседа.- Кто авторы письма? Перечислите. (на доске появляются герои один за одним)- Чем это стихотворение отличается от ранее прочитанных об осени? Какие эмоции у вас возникли? (интерес, симпатия, любопытство)- Это стихотворение-игра. Но из него можно много интересного узнать о лесной жизни зверей. Что можно узнать?- Вернёмся к началу стихотворения.- Сколько конвертов получила Алёнка?- Каким был этот конверт? Почему жёлтый? О чём писали звери в этом письме?- На чём они могли писать? ( учитель показывает эти письма на кленовых листочках)Откройте стихотворение на странице Д.Самойлов «Перед снегом»О чем данное стихотворение?Прочитайте стихотворение про себя.- Какие чувства вызвало у вас это стихотворение?- Расскажите, какую картину вы представили? Подчеркните слова в тексте, которые подсказывают это вам.И начинает уставать вода.И это означает близость снега. ( Какие чувства могут возникать у нас при этом?)Вода устала быть ручьём, быть дождём,По корню подниматься, падать с неба.Вода устала петь, устала течь,Сиять, струиться и переливаться.Ей хочется утратить речь, залечь И там, где залегла, там оставаться.Под низким небом, тяжелей свинца,Усталая вода сияет тускло.Она устала быть самой собой.Но предстоит ещё утратить чувства,Но предстоит ещё заледенетьИ уж не петь, а, как броня, звенеть.Ну а покуда в мире тишина.Торчат кустов безлиственные прутья.Распутица кончается. РаспутьяПодмёрзли. Но земля ещё черна.Вот-вот повалит первый снег.- Какую осень нарисовал писатель?- Если стихотворение Г.Сапгира игра, то это стихотворение какое?- Как ответить на вопрос, который мы поставили в начале урока? Почему?- Как бы вы оценили свою работу?- Продолжите :- На уроке я понял(а), что ……- Было интересно ….- Меня удивило….- Мне понравилось…Записывает домашнее задание: выучить одно из стихотворений. | Приветствуют учителя. Садятся на местаПодготовить подробный пересказ частиСлушают и отвечаютВсегда ли грустные по настроению произведения об осени?Рассматривают иллюстацию,отвечают на вопросы.иллюстрации: звери улыбаются и фамилия автораЧитают стихотворение интерес, любопытство, симпатию Читают стихотворение по цепочке с остановками. Отвечают на вопросы по тексту недоумения, безразличия, многое не понятноЗамолчатьнебо давит, сероепоздняя осень, дороги размоклиперекрёстки дорог)Отвечают на рефлексиюЗаписывают домашнее задание  | ЛКРПКРЛПРКЛК |