**ПРИЛОЖЕНИЕ 4**

Задания на выбор для группового опережающего домашнего задания разного уровня сложности (базовый, углубленный)

1. Найдите и прочитайте отрывок из поэмы М.Ю.Лермонтова «Мцыри», описывающий схватку героя с барсом. Укажите в этом отрывке сравнения, установите, какими языковыми средствами они выражены.

Чем, по-вашему, объясняется обилие сравнительных конструкций в этом отрывке?\*

1. Используя в качестве примеров текста из учебников химии, физики, математики или географии, расскажите о роли сравнений в научном стиле.\*

|  |  |
| --- | --- |
| Стили речи | Роль сравнительных конструкций в разных стилях речи |
| Научный стиль | Сравнения используются для пояснения характеризуемых явлений, для иллюстрации. В этих случаях сравнения точны, нередко содержат в своём составе уже известные термины. |
| Художественный стиль | Зрительно передают, описывают, характеризуют внешний вид, внутренне свойство и состояние, поведение предмета, выделяют, подчеркивают предмет или явление, обращают на него особое внимание. Яркие, выразительные сравнения придают художественной речи особую поэтичность. |