Приложение 2

**Критерии оценивания техники исполнения гимнастического упражнения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Оценка результатов исполнения** |
| 5 - «Отлично» | 1.Исполнение элементов упражнения в четкой последовательности, соблюдая счет.  2.Техническое исполнение элементов упражнения четкое, технически грамотное, высокая амплитуда движения и четкое удержание равновесия.  3.Эстетическое исполнение элементов упражнения: удержание правильной осанки, вытянутые носки и колени, четкое соблюдение положения рук. |
| 4 – «Хорошо» | 1.Исполнение элементов упражнения в четкой последовательности, соблюдая счет (допускается 1-2 ошибки).  2.Техническое исполнение элементов упражнения: средняя амплитуда движения, незначительная потеря равновесия.  3.Эстетическое исполнение элементов упражнения: недотянутые носки и колени, нечеткое положение рук. |
| 3 – «Удовлетворительно» | 1.Исполнение элементов упражнения в неправильной последовательности, не соблюдение счета.  2.Техническое исполнение элементов упражнения: низкая амплитуда движения, отсутствие удержания равновесия.  3.Эстетическое исполнение элементов упражнения: согнутые колени, не натянутые носки, положения рук не соответствует данным. |