**Приложение**

ГРУППА 1

**Замените глаголы-инфинитивы причастиями, деепричастиями, а где это необходимо, оборотами.**

«Граф Петр Александрович, среди других обязанностей Управлений социального обеспечения в (*вверить*) вам провинциях одной из важнейших должно быть введение прививки от оспы. (*Знать*), какой большой вред наносит эта напасть, (*прийти*) к нам в дом, особенно среди простых людей, выражаю свою вам обеспокоенность и заинтересованность сиим вопросом.

Дабы не признать сию (*одолеть*) народ наш болезнь (*победить*), полагаю, что такая прививка должна быть (*распространить*) повсеместно. В данный момент это тем более удобно, что почти во всех районах есть врачи или фельдшеры и, (*не требовать*) огромных затрат, мы вместе способны справиться с этой напастью, (*защитить*) народ свой».

ГРУППА 2

**Найдите в тексте причастия, деепричастия, а также прич. и дееприч. обороты. Расставьте знаки препинания.**

Я сейчас еду, моя милая. Ты, Бог и честь будут спутниками моими. Обязанности военного человека не заглушат во мне обязанностей мужа твоего. Никогда не отставая я не буду кидаться вперед. Ты небом избрана для счастья моего и захочу ли я сделать тебя навек несчастливою? Я сумея соглашать долг сына отечества с долгом моим и в отношении тебя буду ждать нашей встречи. Мы увидимся, я в этом уверен. Молись обо мне Богу. Он твои молитвы слышащий хранит меня. Дражайшая моя Вера, милый мой друг. Все вокруг меня напоминает любящую тебя. Я пишу к тебе из спальни, в которой столько раз прижимал тебя в свои объятия, а теперь покидая ее остаюсь один. Нет! Мы после никогда уже не расстанемся. Мы живущие в этом мире вместе вместе и умрем. Прости, мой друг. Мне так же тяжело расставаться с тобою. Ты в душе моей, ты в жизни моей. Прости!

Да будет с нами всепрощающий Бог!

ГРУППА 3

**Найдите в тексте ошибки в употреблении причастных и деепричастных оборотов.**

### «Я отвечаю вам на вашу, стараясь быть как можно более вежливым, просьбу. Вы хотели, чтобы я давал знать, если по утрам водный насос будет шуметь. Но что был тот раздражающий шум слух по сравнению с этим грохотом стоящим до сих пор молотков в моих ушах? “Ручейка над мхами трепет”, как сказал Верлен о песне, которая “заплачет, утешая”. не буду уверять, что испытывал утешение от этого напева, Рассказываючи вам правду. В соседнем магазине идет ремонт, и я с огромным трудом сумел договориться добившись с директором того, чтобы работы начинались не раньше двух часов дня. Но познавшему всю горечь от обладания квартирки в нашем доме и в этом мне не повезло, поскольку они начинают намного позже, ближе к семи. Чтобы быть точным, добавлю, что Ваши рабочие, с которыми я не имею чести быть знакомым (как и с этой ужасной дамой), должно быть, очаровательные люди».

ГРУППА 4

**Украсьте текст причастиями, деепричастиями, а также прич. и дееприч. оборотами.**

«Девочка моя!

Сейчас ночь. Рождественская ночь. Все \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ воины моей маленькой крепости уснули. Спят твой брат, твоя сестра. Я чуть не разбудил \_\_\_\_\_\_\_\_\_ птенцов, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ до этой полуосвещенной комнаты. Как далеко ты от меня! Но даже \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, я всегда буду видеть твой образ. Твой портрет — здесь на столе, а ты там, в сказочном Париже, танцуешь на величественной театральной сцене на Елисейских полях.

Я знаю, что ты исполняешь в этом праздничном спектакле роль персидской красавицы, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ татарским ханом. Будь красавицей и танцуй! Но если восторги и благодарность публики тебя опьянят, то сядь в уголочек и, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мое письмо, прислушайся к голосу своего сердца. Я твой отец, Джеральдина! Знаешь ли ты, сколько ночей я просиживал у твоей кроватки, когда ты была совсем малышкой, \_\_\_\_\_\_\_\_\_ тебе сказки о спящей красавице, о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ драконе? А когда сон смежал мои старческие глаза, я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ над ним, говорил: «Уходи! Мой сон — это мечты моей дочки!»

Я видел твои мечты, Джеральдина, видел твое будущее. Я видел девушку, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на сцене, фею, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по небу. Слышал, как публике говорили: «Видите эту девушку? Она дочь старого шута!» Да, я старый шут! А сегодня твой черед. Танцуй!

Целую тебя, Джеральдина. Декабрь 1965 г.