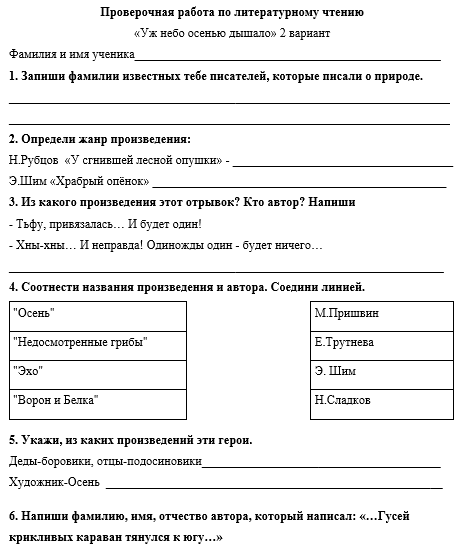
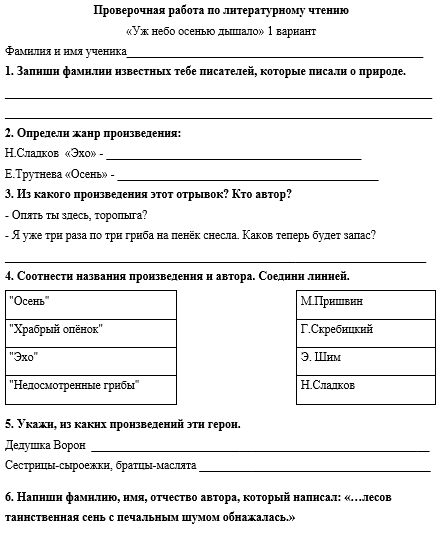
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Проверочная работапо теме **«Народная мудрость»** 1вариант  Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. *Подчеркни жанры фольклора:*   рассказ, былина, считалка, закличка, скороговорка, басня, потешка, песня.   1. *Соедини стрелкой текст с жанром:*  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Ни зверь, ни птица,  А нос как спица. |  | Пословица | | Делу время – потехе час. |  | Закличка | | Дождик, дождик, поливай - Будет хлеба каравай. Дождик, дождик, припусти - Дай гороху подрасти. |  | Загадка |  1. *Отметь галочкой, из какой былины эти строки:*   «Будешь ты, Илья, велик богатырь, бейся-ратайся с врагами земли родной, с разбойниками да с чудищами. Защищай вдов, сирот, малых деточек».   * «Три поездки Ильи Муромца» * «Как Илья из Мурома богатырём стал» * «Первый бой Ильи Муромца»   4. *Выбери слово по описанию (рифма, диалог, былина):*  А) Разговор двух или нескольких лиц (героев произведе-  ния) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Б) Это произведение о богатырях и их подвигах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  В) Это созвучные слова на конце стихотворных строк \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Проверочная работапо теме **«Народная мудрость»** 2вариант  Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Подчеркни жанры фольклора:   сказка, песня, потешка, скороговорка, закличка, былина, рассказ, басня.   1. Соедини стрелкой текст с жанром:  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Ни зверь, ни птица,  А нос как спица. |  | Пословица | | Кто друг прямой, тот брат родной. |  | Потешка | | Ах ты, совушка-сова!  Ты, большая голова.  Ты на дереве сидела,  Головою ты вертела -  Во траву свалилася,  В яму покатилася! |  | Загадка |  1. *Отметь галочкой, из какой былины эти строки:*   «Повернул старый казак Илья Муромец и поехал в стольный Киев-град нести службу ратную, биться с ворогами, стоять за Русь великую да за русский народ!».   * «Первый бой Ильи Муромца» * «Как Илья из Мурома богатырём стал» * «Три поездки Ильи Муромца»     4. *Выбери слово по описанию (былина, рифма, диалог):*  А) Разговор двух или нескольких лиц (героев произведе-  ния) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Б) Это произведение о богатырях и их подвигах \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  В) Это созвучные слова на конце стихотворных строк \_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Проверочная работа **по разделу «О детях и для детей» 1 вариант**  1. Подчеркни произведение фольклора:  Рассказ, былина, басня.  2. Подчеркни, кто сочинял басни:  И.А.Крылов, Г.Сапгир, Л.Н.Толстой, А.Л.Барто.  3. Прочитай отрывок из стихотворения. Напиши, кто автор строк?  «Много слов на свете,  много дел на свете,  Если дела нету,  Слово – это ветер».  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. Отметь пословицу, которая подходит к рассказу Н.Носова «Заплатка»   * Нет друга – ищи, а нашёл – береги * Терпение и труд всё перетрут * Бережливым быть хорошо, а добрым лучше.   5. Обозначь цифрами пункты плана рассказа Е.Пермяка «Смородинка».   * Первые ягодки на кустах смородины * Зелёные черенки * Как Танюша посадила смородину   6. Отметь имя главного героя рассказа М.Зощенко «Самое главное».   * Сенька Палочкин * Андрюша Рыженький * мама * чёрная собака   7. Выбери признаки басни:   * Поучительное произведение * Действуют животные * Высмеивают жадность, трусость, глупость и другое * Действуют богатыри   8. Раскрась одним цветом автора, название произведения и его жанр:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | А.Митта | рассказ | «Лебедь, щука и рак» | | И.Крылов | сказка | «Шар в окошке» | | Е.Пермяк | басня | «Две пословицы» | | | Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Проверочная работа **по разделу «О детях и для детей» 2 вариант**  1. Подчеркни произведение фольклора:  Рассказ, пословица, басня.  2. Подчеркни, кто сочинял басни:  С.А. Баруздин, И.А.Крылов, Л.Н.Толстой, А.Л.Барто.  3. Прочитай отрывок из стихотворения. Напиши, кто автор строк?  «Слово улетает.  Не поймаешь снова…  Человек без дела –  Человек без слова».  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. Отметь пословицу, которая подходит к рассказу Е.Пермяка «Смородинка»   * Нет друга – ищи, а нашёл – береги * Терпение и труд всё перетрут * Бережливым быть хорошо, а добрым лучше.   5. Обозначь цифрами пункты плана рассказа А.Митты «Шар в окошке».   * Коле стало хорошо от того, что его друзья помнят * Коля заболел * Шар в окошке   6. Отметь имя главного героя рассказа Н. Носова «Заплатка».   * Алёша * Бобка * мама * Дениска   7.Выбери признаки басни:   * Есть мораль - поучение * Действуют богатыри * Высмеивают скупость, глупость, жадность и другое * Действуют животные   8. Раскрась одним цветом автора, название произведения и его жанр:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | М.Зощенко | рассказ | «Страшный зверь» | | Л.Толстой | сказка | «Самое главное» | | В. Сутеев | басня | «Кто лучше» | | |
| Проверочная работа «Мир сказок» 1 в. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. **Соедини стрелкой. Заголовок произведения и тип сказки.**   «У страха глаза велики» бытовая сказка  «Маленькие человечки» авторская сказка  «Пятеро из одного стручка» народная сказка  «Семеро храбрецов» волшебная сказка   1. **Соедини стрелкой заголовок произведения и фамилию автора.**   «Маленькие человечки»  «Пятеро из одного стручка» Братья Гримм  «Красная шапочка» Х.-К. Андерсен  «Семеро храбрецов» Ш. Перро   1. **Соедини стрелкой героя и название произведения.**   Шульц «Маленькие человечки»  Горошинки «Семеро храбрецов»  Сапожник «У страха глаза велики»  Курочка-клохтушка «Пятеро из одного стручка»   1. **4. Кого испугались герои в сказке «У страха глаза велики?»**   котище  Внучка медведище  Бабушка лиса  волк   1. Как понимаешь пословицу «У страха глаза велики»?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | Проверочная работа «Мир сказок» 2 в. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. **Соедини стрелкой. Заголовок произведения и тип сказки.**   «У страха глаза велики» волшебная сказка  «Маленькие человечки» народная сказка  «Пятеро из одного стручка» авторская сказка  «Семеро храбрецов» бытовая сказка   1. **Соедини стрелкой заголовок произведения и фамилию автора.**   «Семеро храбрецов» Ш. Перро  «Красная шапочка» Братья Гримм  «Пятеро из одного стручка» Х.-К. Андерсен  «Маленькие человечки»   1. **Соедини стрелкой героя и название произведения.**   Вейтли «Маленькие человечки»  Горошинки «Семеро храбрецов»  Сапожник «У страха глаза велики»  Мышка-норушка «Пятеро из одного стручка»  **4. Кого испугались герои в сказке «У страха глаза велики?»**  котище  Мышка медведище  Курочка лиса  волк   1. Как понимаешь пословицу «У страха глаза велики»? | |



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Проверочная работа к разделу «Снежок порхает, кружится»**  ФИ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1 вариант   1. Соедини стрелкой название произведения и автора.  |  |  |  | | --- | --- | --- | | «Каким бывает снег» |  | И. Соколов - Микитов | | «Зима в лесу» |  | С. Иванов | | «Всем вам крышка» |  | К. Ушинский | | «Мороз не страшен» |  | Э. Шим |      1. Соедини стрелкой  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Жили – были старик со старухой. |  | концовка | | Растаяла Снегурочка. |  | зачин |     3. Допиши строки, укажи автора и название произведения, которому принадлежат эти строки.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «В зимние сумерки нянины сказки  Саша любила. По утру в салазки  Саша садилась, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,  Полная счастья, с горы ледяной».   1. Рассказ Г.Скребицкого и В.Чаплиной «Как белочка зимует»  * Художественный * Научно-популярный  1. Напиши героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Укажи автора и название произведения, из которого эти строки: «Деревья окружены снегом, ели повесили громадные тяжёлые лапы, берёзки склонились, и некоторые даже согнулись макушками до самой земли и стали кружевными арками»   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Напиши значение слов:   Пестовать - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Салазки - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пороша - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Напиши в каком месяце у С.Иванова такой снег:   Робок и тих \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Злой и колючий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Напиши имя, отчество и фамилию трёх поэтов, которые пишут о зимней природе:   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Проверочная работа к разделу «Снежок порхает, кружится»**  ФИ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 вариант   1. Соедини стрелкой название произведения и автора.  |  |  |  | | --- | --- | --- | | «Зима в лесу» |  | И. Соколов - Микитов | | «Каким бывает снег» |  | С. Иванов | | «Мороз не страшен» |  | К. Ушинский | | «Всем вам крышка» |  | Э. Шим |      1. Соедини стрелкой  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Снегурочку напоили, нако- рмили, спать уложили. |  | зачин | | Жили – были старик со старухой. |  | концовка |     3. Допиши строки, укажи автора и название произведения, которому принадлежат эти строки.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «Вот моя деревня,  вот мой дом родной  Вот качусь я в санках  По \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_».  4.Рассказ И. Соколов - Микитов «Зима в лесу»   * Художественный * Научно-популярный  1. Напиши героев сказки В.Даля «Девочка Снегурочка» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Укажи автора и название произведения, из которого эти строки: «Пушистым снегом накрылись деревья, побелели лесные полянки. Обрадовались зайцы-беляки. Теперь никто не увидит из белую зимнюю шубку.»   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Напиши значение слов:   Властелин - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ветошка - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Озимое поле - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Напиши в каком месяце у С.Иванова такой снег:   Силён и спокоен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Плотный и липкий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Напиши имя, отчество и фамилию трёх поэтов, которые пишут о зимней природе:   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Проверочная работа «О братьях наших меньших»**  Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1 вариант  ***1. К какому жанру относятся произведения? Вставь номера ответов.***  «Бурёнушка» «Лиса Патрикеевна»  «Кот Васька» «Журавль и цапля»  «Птичка» «Плутишка кот»  ***Ответы:***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1 авторская сказка | 2 русская народная сказка | 3 стихотворение | | 4 рассказ о животных | 5 народная песня |  |   ***2. Из произведений о животных ты узнал много новых слов и выражений. Объясни значение некоторых из них:***  Армяк - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Судить да рядить - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ***3. Вспомни рассказ В.Бианки «Ёж – спасатель». Почему автор так его озаглавил?***  *Потому что ёж \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  ***4. Как называется вступление или завершение сказки в виде***  ***шутки, прибаутки, небылицы.***  □ пословица □ скороговорка  *□ присказка □ загадка*  ***5. Какой персонаж лишний?***  □ бык □ козёл *□* баран □ бабка □ волки □ кот  ***6. Из какого произведения описание героя:«... зубки остры, рыльце тоненькое, ушки на макушке, хвостик на отлёте, шубка тёпленькая»*** *□* К. Ушинский «Плутишка кот»  □ Русская народная сказка «Зимовье зверей»  □ К. Ушинский «Кот Васька»  *□* К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» | **Проверочная работа «О братьях наших меньших»**  Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2 вариант  ***1. К какому жанру относятся произведения? Вставь номера ответов.***  «Белые пёрышки «Ёж-спаситель»  «Старый гриб» «Зимовье зверей»  «Оленёнок» «Бурёнушка»  ***Ответы:***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1 авторская сказка | 2 русская народная сказка | 3 стихотворение | | 4 рассказ о животных | 5 народная песня |  |   ***2. Из произведений о животных ты узнал много новых слов и выражений. Объясни значение некоторых из них:***  Подполье - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Запеть лазаря - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ***3. Вспомни сказку К.Ушинского «Плутишка кот». Почему автор так его озаглавил?***  *Потому что кот \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  ***4. В этом произведении всегда есть вопрос. Ответ «спрятан» в***  ***описании основных признаков кокого-либо предмета. Что это?***  □ пословица □ скороговорка  *□ присказка □ загадка*  ***5. Какой персонаж лишний?***  □ медведь □ петух □ дед □ гусь □ бык □ волки □ баран  ***6. Из какого произведения описание героя«… ушки чутки, усы длинны, шубка шёлковая. Глазки огневые, когти стальные.»***  *□* К. Ушинский «Плутишка кот»  □ Русская народная сказка «Зимовье зверей»  □ К. Ушинский «Кот Васька»  *□* К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» |

|  |  |
| --- | --- |
| Проверочная работа по теме «Лис Миккель и другие»  ФИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1 вариант   1. Определи вид сказки:   «Колосок» литературная сказка  «Как Джек ходил счастья искать»  «Лис Миккель и медведь Бамсе» «Бременские музыканты» народная сказка   1. Круть и Верть в сказке «Колосок»:  * трудолюбивые и старательные * лодыри и лентяи * помощники Петушка  1. На какую русскую народную сказку похожа английская народная сказка «Как Джек ходил счастья искать»  * «Теремок» * «Лисичка-сестричка и Серый волк» * «Зимовье зверей» * «Звери в яме»  1. Укажи стрелочками, кто на чём будет играть:   Петух на скрипке  Кот на балалайке  Собака на гитаре  Осёл на барабане   1. Из какой страны «Сказка про трёх поросят», подчеркни:   Украина, Норвегия, Англия, Россия.   1. В сказке «Лис Миккель и медведь Бамсе» побеждает:    * + самый сильный      + самый старший      + у кого смекалки больше | Проверочная работа по теме «Лис Миккель и другие»  ФИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 вариант   1. Определи вид сказки:   «Колосок» народная сказка  «Лис Миккель и медведь Бамсе» «Бременские музыканты» авторская сказка  «Сказка про трёх поросят»   1. Петушок в сказке «Колосок»:  * трудолюбивый и умелый * лодырь и лентяй * всё пел и плясал  1. На какую русскую народную сказку похожа сказка братьев Гримм «Бременские музыканты»  * «Теремок» * «Лисичка-сестричка и Серый волк» * «Зимовье зверей» * «Звери в яме»  1. Укажи стрелочками, кто на чём будет играть:   Собака на скрипке  Петух на балалайке  Кот на гитаре  Осёл на барабане   1. Из какой страны «Как Джек ходил счастья искать», подчеркни: Украина, Норвегия, Англия, Россия. 2. В сказке «Лис Миккель и медведь Бамсе» побеждает:  * самый сильный * самый старший * самый хитрый |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Проверочная работа по теме «Я и моя семья» 1 вариант**  Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Составь пословицы:  |  |  |  | | --- | --- | --- | | При солнышке тепло – |  | и душа на месте. | | Нет лучше дружка, |  | своё дитя мило. | | Всякой матери |  | при матери добро. | | Вся семья вместе - |  | чем родная матушка. |   Пословица учит, наставляет, одобряет, утверждает, осуждает.  2.Народные колыбельные сочинил народ, а авторские колыбельные пишут \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  «Спи, младенец мой прекрасный,  Баюшки-баю!  Тихо смотрит месяц ясный  В колыбель твою.»  Напиши автора этой колыбельной: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3.Напиши главных героев рассказа Е. Пермяка «Случай с кошельком»:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4.Быль – это прозаическое или стихотворное произведение о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Чему учил отец сыновей в были Л.Толстого «Отец и сыновья»:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. Какие три произведения раздела рассказывают о любви дочери к матери:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  6. Укажи порядок частей «Были для детей» С.Михалкова:   * Радость Победы * Начало войны * Армия бьёт врага   7. На обратной стороне сделай иллюстрацию к стихотворению Ю.Коринца «Март» | **Проверочная работа по теме «Я и моя семья» 2 вариант**  Фамилия, имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. Составь пословицы:  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Нет лучше дружка, |  | своё дитя мило. | | Вся семья вместе - |  | при матери добро. | | При солнышке тепло - |  | чем родная матушка. | | Всякой матери |  | и душа на месте. |   Пословица учит, наставляет, одобряет, утверждает, осуждает.  2.Народные колыбельные сочинил народ, а авторские колыбельные пишут \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  «Спи, дитя моё, усни!  Сладкий сон к себе мани:  В няньки я тебе взяла  Ветер, солнце и орла.»  Напиши автора этой колыбельной: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3.Напиши главных героев татарской народной сказки «Три сестры»:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4.Быль – это прозаическое или стихотворное произведение о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Какая быль рассказывает о событиях времён Великой Отечественной войны:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. Какие три произведения раздела рассказывают о бабушках и дедушках:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  6. Укажи порядок частей «Были для детей» С.Михалкова:   * «Люди празднуют победу» * «Встали русские полки…против общего врага» * «Как с врагов летели каски под Москвой и под Орлом»   7. На обратной стороне листа сделай иллюстрацию к стихотворению С.Баруздина «Салют» |

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1 вариант *Проверочная работа по разделу «Весна, весна красная…»* 1. Соедините стрелочкой фамилию автора с его произведением. Н. Сладков «Весна, весна на улице» А. Барто «Птичья школа» Б. Заходер «Жаворонок» Г. Скребицкий «Почему хорошо на свете» П. Дудочкин «Апрельские шутки»  2. Из какого произведения этот отрывок? Запиши автора и название в кавычках. «- Эй скворец, помогай поле пахать! - А я помогаю: червяков с борозды выбираю!» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3. Обведи букву ответа: Олицетворение – это… а) одно или несколько слов, называющие того, к кому обращаются с речью; б) изображение неживых предметов в виде живых существ, способных говорить, чувствовать; в) образное определение, характеризующее свойство, качество, понятие, явление.  4. Объясни значение слова «лазурь». Запиши. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. Соедини стрелками рифмующиеся слова: Зима еще хлопочет И на Весну ворчит. Та ей в глаза хохочет И пуще лишь шумит  6. О какой птичке больше всего литературных произведениях в разделе «Весна, весна красная»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  7. Куда попал пятый луч в рассказ К. Ушинского «Утренние лучи». Запиши.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ф.И.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 вариант *Проверочная работа по разделу «Весна, весна красная…»* 1. Соедините стрелочкой фамилию автора с его произведением. Н. Сладков «Апрель» А. Барто «Птичья школа» Б. Заходер «Весна-художник» Г. Скребицкий «Почему хорошо на свете» П. Дудочкин «Скворец-молодец»  2. Из какого произведения этот отрывок? Запиши автора и название в кавычках. «Маленькая дикая уточка чирок-свистунок решилась наконец-то перевести своих утят из леса, в обход деревни, в озеро на свободу». \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3. Обведи букву ответа: Обращение – это … а) одно или несколько слов, называющие того, к кому обращаются с речью; б) изображение неживых предметов в виде живых существ, способных говорить, чувствовать; в) образное определение, характеризующее свойство, качество, понятие, явление.  4. Объясни значение слова «завалинка». Запиши. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. Соедини стрелками рифмующиеся слова:  Гонимы вешними лучами, С окрестных гор уже снега Сбежали мутными ручьями На потопленные луга.  6. О какой птичке больше всего литературных произведениях в разделе «Весна, весна красная»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  7. Куда попал третий луч в рассказ К. Ушинского «Утренние лучи». Запиши. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |