**План реализации 3 этапа (практический) проекта** (02.12 – 10.12).

Четверг, 2 декабря.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим | Интеграция ОО | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | | | Организация развивающей среды для самостоятельной  деятельности детей | |
| Групповая, подгрупповая | | Индивидуальная | | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Утро | РР СКР ХЭР ФР ПР | **Введение в тему проекта, рассматривание рисунков в различных техниках.** Задачи: выяснить, хотят ли дети научиться рисовать так – же, что для этого нужно.  **Физминутка «Зима».** Задача: выучить слова и движения для дальнейшего применения в ходе проекта. | | **Упражнение на дорисовку «Волшебный лес»**. Задача: развивать воображение, фантазию. | | **Наблюдение за утренним небом,** в какие цвета и оттенки окрашивает небо восходящее солнце. Задача: создавать предпосылки для дальнейшей деятельности. | **Рассматривание репродукции картин, иллюстрации о зиме.** Задача: развивать эстетический вкус, умение видеть красоту зимы. | |
| ОД |  | **НОД «Волшебные краски» (опытно – экспериментальная деятельность). Задача:** формировать представление об изготовлении нового материала для изодеятельности. | | | | | | |
| Работа  перед  сном | РР | **Чтение. Г. Скребицкий «Художник Зима» (из цикла «Четыре художника»)**Задача: прививать любовь к художественному слову, выделять эпитеты, сравнения, образные выражения, представлять , как изобразить в рисунке услышанное | | | | | | |
| Прогулка | | **Наблюдение за небом днём**. Задача: подвести к пониманию разнообразия и красоты природы, выделять разные цвета и оттенки. | | | | | | |
| Вечер | СКР ПР ХЭР | **Опыт «Окрашивание воды».** Задачи: выявить свойства воды, краски чем больше краски в воде, тем насыщеннее цвет. | **Упражнение «Пять кругов».** Задача: развивать мышление, умение придумывать разные образы, продумывая детали, не повторяться. | | **Изготовление фоновой бумаги поролоновой губкой.** Задача: сформировать умение с помощью губки растягивать каску по листу бумаги равномерно. | | | **По желанию детей изготавливать фоновую бумагу, рисовать на ней.** Задача: закреплять навыки и умения, полученные ранее. |

Пятница, 3 декабря.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим | Интеграция ОО | | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | | | | Организация развивающей  Среды для самостоятельной  деятельности детей |
| Групповая, подгрупповая | Индивидуальная | | Образовательная  деятельность в режимных  моментах | | |  |
| Утро | ПР СКР РР | | **Физминутка «Зима».** Задача: повторить слова и движения, создать настрой на день. | **Упражнение «Пять кругов».** Задача: развивать мышление,  Умение придумывать  разные образы, продумывая детали, не  повторяться. | | **Рисование назимнюю тему по**  **замыслу детей.** Задача: выяснить,  какие средства выразительности  будут использованы в процессе  рисования.  **Рассматривание альбома «Зима», «Дети рисуют зиму», репродукций картин о зиме.** Задача: расширять представление о изображении зимних пейзажей. | | | **Рисование на зимнюю**  **тему по замыслу детей.**  Задача: поощрять  самостоятельный выбор  разнообразных средств  рисования. |
| Прогулка | ПР РР | **Наблюдение за деревьями**: Задачи: формировать понятие о многообразии окружающего мира, закрепить строение деревьев, отмечать общие признаки и различия, обратить внимание на фактуру, цвет. | | | | | | | |
| Работа  перед  сном | СКР ПР | | **Чтение. К. Ушинский «Зима».** Задачи: закрепить приметы зимы, отвечать на вопросы по содержанию. | | | | | | |
| Вечер | ХЭР РР | | **Опытно –экспериментальная деятельность «Бумага и вода».** Задача: закрепить, как зависит состояние бумоги от количества находящейся на ней воды. | | **Упражнение на дорисовку «Волшебный лес»**. Задача: развивать воображение, фантазию. | | **Рисование на зимнюю тему по замыслу детей.** Задача: выяснить, какие средства выразительности будут использованы в процессе рисования. | **По желанию, предложить срисовать понравившиеся пейзажи.** Задачи: закреплять умение пользоваться палитрой, добиваться похожих цветов и оттенков, развивать глазомер. | |

Понедельник, 6 декабря.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим | Интеграция ОО | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей |
| Групповая, подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Утро | СКР РР ПР  ХЭР | **Изготовление фоновой бумаги с помощью широкой кисти.** Задача: сформировать умение с помощью широкой кисти растягивать каску по листу бумаги равномерно. | **Рисование дерева (материал по выбору детей).** Задачи: закреплять умение рисовать ствол, соблюдать пропорции при прорисовывании веток. | **Опытная деятельность «Секретный рисунок».** Задача: познакомить с новой техникой нетрадиционного рисования – свеча и акварель. | **Рисование на зимнюю**  **тему по замыслу детей.**  Задача: поощрять  самостоятельный выбор  разнообразных средств  рисования. |
| Прогулка | ПР СКР РР | **Загадывание загадок о снежинках.** Чтение. Т. Шорыгина. «Села мне на рукавичку лёгкая снежинка» Задача: развивать наблюдательность, речь, закреплять умение по нескольким образным признакам отгадывать загадки.  **Рассматривание снежинок**. Задача: выделить разнообразие форм, закрепить свойства снега.  **Физминутка «Снежинки – балеринки»** Задача: вспомнить слова, текст, двигаться в ритме физминутки, чувствовать настроение. | | | |
| Работа  перед  сном | РР | Чтение произведений о зиме, предстоящих новогодних праздниках по выбору педагога. Задача: воспитывать интерес к художественной литературе. | | | |
| Вечер | ФР ХЭР СКР | **Опытная деятельность «Окрашивание бумаги чаем, кофе».** Задача: знакомить с нестандартными решениями в рисовании. |  | **Опытная деятельность «Секретный рисунок».** Задача: продолжать знакомить с новой техникой нетрадиционного рисования – свеча и акварель. | **Самостоятельная деятельность«Секретный рисунок».**Задача: закреплять владение новой техникой рисования. |

Вторник, 7 декабря.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим | Интеграция ОО | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей |
| Групповая, подгрупповая | | Индивидуальная | | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Утро | СКР РР ХЭР ПР | **Рассматривание иллюстраций «Снежинки».** Задачи: рассмотреть строение, отметить разнообразие форм.  **Физминутка «Снежинки – балеринки»**Задача: поднять настроение, войти в образ снежинок. | | **Рисование крупных снежинок карандашом.** Задачи: соблюдать осевую симметрию при рисовании лучиков, придумывать неповторяющиеся узоры. | | **Рисование «Снежинка» в технике восковой мелок и акварель.** Задача: познакомить детей с новой техникой, развивать желание рисовать. | **Внести раскраски, трафареты на тему «Снежинки».**Задачи: закреплять умение работать с трафаретами, самостоятельно выбирать материалы |
| ОД | **Рассматривание картины И. И. Шишкина «Зима».** Задачи: совершенствовать умение составлять рассказ по содержанию картины по плану. Вызвать эмоциональный отклик на стихотворение Ф. Тютчева «Чародейкою зимою…» | | | | | | |
| Прогулка | СКР ПР РР | **Наблюдение за берёзой. Чтение стихотворения Г. Новицкой «Берёзка».** Задачи: повторить отличительные черты берёзы, закрепить названия частей дерева, развивать наблюдательность, активизировать словарь. | | | | | |
| Работа перед сном | ПР | **Чтение стихотворения Н. Иванова «Я резная, кружевная…»** Задача: развивать желание слушать стихотворное произведение активизировать речь, расширять словарный запас. | | | | | |
| Вечер | ХЭР РР ХЭР СКР | **Внести раскраски, трафареты на тему «Снежинки».** Задачи: закреплять умение работать с трафаретами, самостоятельно выбирать материалы | **Рисование крупных снежинок карандашом.** Задачи: соблюдать осевую симметрию при рисовании лучиков, придумывать неповторяющиеся узоры. | | **Рисование «Снежинка» в технике восковой мелок и акварель** Задача: познакомить детей с новой техникой, развивать желание рисовать. | | **По желанию детей изготавливать фоновую бумагу.** Задача: закреплять навыки и умения, полученные ранее, готовить бумагу к НОД. |

Среда, 8 декабря.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим | Интеграция ОО | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | | | |  |
| Групповая, подгрупповая | | Индивидуальная | | Образовательная  деятельность в режимных  моментах | | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей |
| Утро | ПР РР ХЭР | **Чтение стихотворения С. Есенина «Белая берёза»**. Задачи: помочь детям почувствовать красоту зимнего дерева, вызвать желание изобразить заснеженную берёзу. | | **Рисование берёзы (материал по выбору детей).** Задачи: закреплять навыки рисования дерева, соблюдать пропорции при рисовании ветвей. | | **Рассматривание репродукции картины А. Волкова «Зимняя сказка».** Задача: обратить внимание на прорисовку мелких деталей, как прорисованы кроны деревьев. | | **Рисование на зимнюю**  **тему по замыслу детей.**  Задача: поощрять  самостоятельный выбор  разнообразных средств  рисования. (свеча, шаблоны, трафареты…) |
| ОД | **«Берёза в инее», рисование на тёмном фоне методом тычка.**Задачи: закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Закрепить умение рисования гуашью, использовать метод тычка при изображении снега, инея. | | | | | | | |
| Работа  перед  сном | ПР СКР | **Чтение «12 месяцев» в обработке Маршака**. Задачи: начать знакомить детей с новой сказкой. Воспитывать интерес к художественной литературе. | | | | | | |
| Вечер | СКР ПР РР ХЭР | **Опыт с капиллярностью.** Задачи: познакомить с эффектом капиллярности, показать, как жидкость впитывается в бумагу. | **«Берёза в инее», рисование на тёмном фоне методом тычка.**Задачи: закреплять навыки рисования дерева, соблюдать пропорции при рисовании ветвей. | | **Слушание. П. И. Чайковский «Ноябрь На тройке» из цикла «Времена года».** Задача: побуждать детей различать смену настроений, изобразительность в музыке. Побуждать выражать впечатления в творческой деятельности | | **Рисование впечатлений от услышанной музыки**. Задача: поощрять самостоятельный выбор разнообразных средств  рисования. (свеча, шаблоны, трафареты…) | |

Четверг, 9 декабря.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим | Интеграция ОО | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | | Организация развивающей среды для самостоятельной  деятельности детей |
| Групповая, подгрупповая | Индивидуальная | Образовательная деятельность в режимных моментах | |
| Утро | РР СКР ХЭР ФР ПР | **Рассматривание рисунков в технике набрызг.** Задачи: выяснить, хотят ли дети научиться рисовать так – же, что для этого нужно.  **Физминутка «Зима».** Задача: повторить слова и движения, создать приподнятое настроение. | **«Снеговик» - набрызг баллончиком.** Задача: заинтересовать новым приемом рисования. Закрепить приемы симметричного вырезания. | **Показать, как и с помощью каких инструментов выполняется набрызг. «Сделай как я»** Задача: познакомить с новой техникой рисования. | | **Работа в технике набрызг самостоятельно (по необходимости помощь, подсказка педагога).** Задачи: осваивать новый приём рисования, сочетать его с другими техниками. |
| ОД |  | **НОД 1 часть. «Зимние фантазии».** Задача: осваивать технику рисования набрызг. Подбирать контрастные цвета. С помощью знакомых приёмов и техник создавать индивидуальную композицию. | | | | |
| Работа  перед  сном | РР | **Чтение «12 месяцев» в обработке Маршака**. Задачи: продолжать знакомить детей с новой сказкой, воспитывать интерес к художественной литературе. | | | | |
| Вечер | СКР ПР ХЭР | **Слушание. П. И. Чайковский «Декабрь.» из цикла «Времена года».** Задача: побуждать детей различать смену настроений, изобразительность в музыке. Побуждать выражать впечатления в творческой деятельности. | **«Зимний лес» - набрызг баллончиком.** Задача: заинтересовать новым приемом рисования. Закрепить приемы симметричного вырезания. | | **Набрызг, тампонирование поролоновой губкой шаблонов и трафаретов.** Задача: сформировать умение с помощью губки, трафарета, шаблона создавать картину.Осваивать новый приём рисования, сочетать его с другими техниками | |

Пятница, 10 декабря.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режим | Интеграция ОО | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | | | | Организация развивающей  Среды для самостоятельной  деятельности детей |
| Групповая, подгрупповая | Индивидуальная | | Образовательная  деятельность в режимных  моментах | |  |
| Утро | ПР СКР РР | **Физминутка «Игра в снежки».** Задача: повторить слова и движения, создать настрой на день. | **Рассматривание и анализ своих работ по плану.** Задача:активизировать речь словами по теме проекта**,** развивать умение выстраивать алгоритм создания работы. | | **Доработка начатого в технике набрызг, тычок, с использованием трафаретов и шаблонов замыслу детей.** Задача: Задача: развивать умение с помощью губки, трафарета, шаблона создавать картину. Осваивать новый приём рисования, сочетать его с другими техниками | | |
| ОД | **НОД 2 часть. «Зимние фантазии».** Задача: продолжать осваивать технику рисования набрызг. С помощью знакомых приёмов и техник закончить индивидуальную композицию. | | | | | | |
|  | | | | | | |
| Работа  перед  сном | СКР ПР | **Чтение произведении о зиме, предстоящих новогодних праздниках по выбору педагога**. Задача: продолжать развивать желание слушать литературные произведения. | | | | | |
| Вечер | ХЭР РР | **Подведение итогов «Творческой мастерской».** Задачи: побуждать детей давать оценку проделанной работе, оценивать результаты. | | **Рассматривание работ.** Задача: развивать умение выделить особенно понравившиеся рисунки, объяснить выбор, активизировать речь словами по теме проекта**.** | | **Размещение работ на выставку в фойе, в группе**. Задача: воспитывать социально-коммуникативные навыки (выбирать не только свою работу, но и работу товарища), развивать эстетический вкус, | |