**Организационная структура урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| этап урока | содержание деятельности учителя | содержание деятельности обучающихся |
| 1. Мотивационный этап. | Приветствует учащихся, просит записать число и тему урока: «Книги, которые мы выбираем…»  Учитель. Скажите, ребята, не зная биографии Марины Цветаевой, судя по содержанию стихотворения, что вы можете о ней сказать? Какая она была?  Учитель. Марина Цветаева не по годам рано начала читать. С 4 лет любимым занятием девочки стало чтение. А до этого она очень любила слушать мамино чтение вслух.  Мама- Мария Александровна Мейн- заложила в своих детях любовь к музыке, чтению, языкам. К семи годам Марина знала и спокойно говорила на немецком, русском и франц.  Для чего человеку необходимо чтение? На этот вопрос мы ответим в конце урока. | Записывают число и тему. **Слайд 1**  Звучит лирическая музыка, сопровождаемая видеорядом.  **Слайд 2.**  Ученик исполняет стихотворение М.И. Цветаевой «Книги в красном переплёте.  Ответы детей:  -М.И. Цветаева была любознательной;  - романтичной;  - упёртой;  - судя по всему, очень любила читать… |
| 1. Открытие нового знания. | Учитель. Давайте подумаем, каким образом можно передать содержание рассказа, повести, а может быть, и романа?  Учитель. А как бы вы назвали способ восприятия информации глазами?  Учитель открывает слайд с надписью «Визуальный».  **Слайд 3**  ВИЗУАЛЬНЫЙ (от лат. visualis - зрительный) - видимый. Визуальные наблюдения - производимые невооруженным глазом или с помощью оптического прибора (напр., телескопа).  Учитель уточняет: «Почему, говоря о чтении, мы рассуждаем о визуальном восприятии?»  Учитель. Верно. В последнее время содержание книги стремятся рекламировать при помощи видеоролика.  Этот продукт называет «Буктрейлер»  Слово по происхождению является заимствованным. Какие корни в нём можно выделить? Что они обозначают?  **Слайд 4**  Просит уточнить по словарю С.И. Ожегова значение слова «трейлер».  **Слады 5-7**  Уточняет, какое из значений мы будем сегодня использовать на уроке.  Учитель просит сделать вывод, что значит слово «буктрейлер».  Учитель соглашается с ребятами и дополняет информацию, что задача буктрейлера- рассказать о книге, заинтересовать, заинтриговать читателя.  **Слайд 8**  Просит записать в тетрадь значение слова «буктрейлер»  Учитель. Летом вы все читали книги и их содержание записывали в читательский дневник. Сегодня вы нам расскажите о той книге, которая вам больше всего понравилась и запомнилась. Но часть ребят работала ещё и над созданием буктрейлеров. Давайте мы посмотрим, какие у них получились видеоролики | Дети отвечают на вопросы учителя:  Информацию можно передать письменно и устно. Содержание книги можно пересказать, изложить подробно или кратко в письменной форме.  Дети затрудняются отвечать.  Читают со слайда статью «Большого энциклопедического словаря». Записывают определение в тетрадь.  Ответы детей:  - книгу мы читаем глазами  -когда читаем, работает воображение, мы представляем себе картины происходящего  - книгу можно экранизировать.  Ребята отвечают, что слово состоит из корней «Бук»- книга и «трейлер».  Ребята работают со словарём. Выясняют, что слово многозначное. 1. Трейлер (транспорт) — специальный прицеп или полуприцеп для перевозки крупных и тяжёлых неделимых грузов.  2. Трейлер (автодом) — жилой прицеп для семейных загородных поездок, для временного или постоянного проживания, заменяющего проживание в доме.  3. Трейлер (кинематограф) — небольшой видеоролик, используемый для анонсирования или рекламы фильма, или компьютерной/видео игры.  Ребята приходят к однозначному выводу, что в 3 значении.  Ребята говорят, что это короткий видеоролик по мотивам книги.  Ребята делают записи. |
| 1. Практическая работа. | Просмотр буктрейлеров.  по повести Джека Лондона «Белый клык»,  «Принц и нищий» - историческому роману Марка Твена,  «Путешественник с багажом»- по повести Владимира Карповича Железникова.  Буктрейлер по роману «Молодая гвардия» Александра Александровича Фадеева.  Учитель. Давайте пригласим создателей видеороликов. Поблагодарим их за труд и зададим им вопросы.  Учитель. Ребята, скажите, как создание видеоролика помогло осмыслению прочитанного произведения?    Учитель благодарит ребят за работу, отмечает, что все создатели буктрейлеров заслуживают оценки «отлично», затем предлагает всем объединиться в группы и послушать содержания читательских дневников.  Учитель. Ребята, какие из книг, которые были сегодня представлены и которые вы ещё не читали, захотелось вам прочитать и почему?  Учитель. В начале урока мы обратились к личности М. И. Цветаевой. Вот как она определяла роль чтения:  **Слайд 9**  «А что есть чтение- как не разгадывание, извлечение тайного, оставшегося за строками, за пределами слов…»  Как вы понимаете слова М.И. Цветаевой?  Учитель. Молодцы, ребята. Обратимся ещё к одному мудрому источнику- «Повести временных лет». Давайте послушаем отрывок- "Похвалу князю Ярославу и книгам".  Аудиозапись. **Слайд 10**  Велика ведь бывает польза от учения книжного: книгами наставляемы и поучаемы на путь покаяния, ибо от слов книжных обретаем мудрость и воздержание. Это ведь реки, напояющие вселенную, это источники мудрости; в книгах ведь неизмеримая глубина; ими мы в печали утешаемся; они - узда воздержанья. Велика есть мудрость. Если прилежно поищешь в книгах мудрости, то найдешь великую пользу душе своей.  Какую пользу «От учения книжного» отмечает Ярослав Мудрый?  Давайте обратим особое внимание на слова: «Если прилежно поищешь в книгах мудрости внимательно, то найдёшь великую пользу душе своей».  **Слайд 11.**  Подумайте, какую пользу для души своей вы извлекаете при чтении книг и напишите развёрнутый ответ на этот вопрос. Это будет вашим домашним заданием.  Д.З.: написать развёрнутый ответ на вопрос: «Какую пользу «душе своей» я нахожу, читая книги. | Ребята смотрят видеоролики.  Ребята задают вопросы:  - Почему именно это произведение привлекло твоё внимание?  - Что ты знаешь об авторе этого произведения?  - Почему именно эти моменты ты отразил в своём видеоролике?  - Как долго ты трудился над созданием видеоролика?  - Какие умения помогли тебе в работе?  - Чему научился у героев произведений?  - Полностью ли фильм, который ты использовал для создания буктрейлера, соответствует содержанию повести?  Режиссёры отвечают на вопросы ребят.  Ответы ребят на вопрос учителя:  - пришлось писать краткое содержание, то есть выделять самые значимые моменты;  - пришлось рисовать иллюстрации, а без понимания содержания это сделать сложно.  - потребовались умения работы с тексом и компьютером одновременно.  Работа в группах по 3-4 человека. Заслушивание читательских дневников. Взаимооценивание по критериям:   1. Полнота содержания (0-3б) 2. Выражение собственного мнения (0-3б) 3. Аккуратность ведения дневника (0-2б)   8 б- оценка «5»  6, 7 б- оценка «4»  3- 5 б- оценка «3».  Ответы ребят.  Ответы детей:  -авторы книг дают нам подсказку, а как поступать, мы должны решать сами;  - каждое произведение- тайна, и только внимательное, вдумчивое чтение поможет её разгадать.  Слушают аудиозапись.  Дети отвечают, что книга — это источник мудрости, воздержания от плохих дел и слов; книги утешают в печали, в них много глубоких и мудрых мыслей. |
| Рефлексия. | В начале урока мы поставили задачу: ответить на вопрос: для чего человеку необходимо чтение?  Давайте вернёмся к формулировке темы нашего урока и ответим на поставленный вопрос  «Книги, которые мы выбираем…»  Обратите внимание, какой знак стоит в конце предложения?  Какова роль многоточия в конце предложения?  Учитель. Не хотелось бы, чтобы у нас осталась недосказанность. Поэтому я предлагаю продолжить предложение.  То есть для чего человек должен читать?    Учитель. Хорошо. Осталось лишь выяснить, каким читателями мы должны быть?  Учитель благодарит всех за работу. | Идеальный ответ детей: многоточие в конце предложения передает недоговоренность, недосказанность, передает нюансы смысла и интонации и указывает на скрытый смысл (подтекст). Роль многоточия — придать эмоциональную окраску мысли.  Ответы детей:  - Книги, которые мы выбираем,  учат размышлять, думать;  подсказывают решение проблемы;  помогают преодолеть трудности;  расширяют кругозор;  будят воображение;  придают нам уверенности и сил.  Ребята отвечают:  - чтобы быть мудрее; больше знать; понимать, что такое хорошо, что такое плохо;  Дети отвечают, что читать нужно осознанно, вдумчиво, с остановками для размышления. |