

Подготовка учащихся к успешному выполнению заданий ВПР по работе с текстом

Учитель начальных классов
Гринвальд Ольга Николаевна



«Подготовка к ВПР – это систематизированное повторение учебного материала, которое любой учитель организует вне зависимости от того, кто и как проводит итоговое оценивание», - считает заведующая Центром оценки качества образования Института стратегии развития образования РАО.



**«... извлечь из мёртвой буквы живой смысл, –
говорил великий педагог К. Д. Ушинский. – Читать
– это ещё ничего не значит, что читать и как
понимать прочитанное – вот в чем главное»**



Всероссийская проверочная работа по русскому языку и литературному чтению

Прочитай текст и выполни задания 6–14. Запиши ответы на отведённых для этого строчках.

(1) В мире существует много необычных, удивительных памятников. (2) Есть они и в России, вот, например, памятник букве «ё» в Ульяновске. (3) Раньше этот город назывался Симбирском, в нём родился известный русский писатель Николай Михайлович Карамзин, который придумал букву «ё». (4) Он предложил поставить над буквой «е» две точки. (5) До изобретения буквы «ё» писали или «ио», или просто «е».

(6) В Псковской области, неподалёку от усадьбы Михайловское, где жил в ссылке Александр Сергеевич Пушкин, поставили памятник зайцу. (7) Монумента заяц удостоился за то, что ... спас великого русского поэта.

(8) Произошло это так. (9) Пушкин решил самовольно покинуть северную деревню и тайно приехать в столицу – Петербург, чтобы повидать друзей. (10) Он ехал на санях, и вдруг дорогу ему перебежал заяц. (11) Это было плохой приметой. (12) Суеверный поэт сразу же вернулся домой. (13) А в это время в Петербурге дворяне (и среди них друзья Пушкина) пытались поднять восстание против царя. (14) Не будь зайца, поэт наверняка присоединился бы к бунтовщикам и скорее всего погиб бы. (15) Псковичи считают, что заяц сохранил Пушкину жизнь, вот и отметили его заслуги памятником.

(По Е.В. Широниной)

6 Что хотел сказать автор читателю? **Определи и запиши** основную мысль текста.

Ответ. _____

7 **Составь и запиши** план текста из трёх пунктов. В ответе ты можешь использовать сочетания слов или предложения.

Ответ. _____
1. _____

2. _____

3. _____

8 **Задай** по тексту вопрос, который поможет определить, насколько точно твои одноклассники поняли его содержание. **Запиши** свой вопрос.

Ответ. _____

15 Подумай и напиши, в какой жизненной ситуации уместно будет употребить выражение *Любишь кататься – люби и саночки возить*.

Ответ. Выражение *Любишь кататься – люби и саночки возить* будет уместно
в ситуации, когда



Приём «Верите ли вы ...»



Приём «Мозаика». «Реконструкция текста»

«Манька»



«Манька»

В начале зимы, когда подули северные ветры и посыпал колкий снежок, я решил сделать на даче кормушку для птиц. На светлой веранде прямо за окном на деревянной полочке, где в тёплые дни мы выставляли комнатные цветы, я и организовал «птичью столовую». Насыпал семян, зёрнышек подсолнуха, тыквенных семечек, даже веточку алой рябины положил... Отличное «меню» получилось.

Должны же прилететь пернатые гости. Юркие синицы, степенные снегири, шумные свиристели, бегуны-поползны... И другие обитатели сада, которых я не запомнил. В общем, стал ждать. И день проходит, и два... Что-то не показываются мои гости. Откочевали в другой сад, что ли? Где хозяин гостеприимней, приветливей, наверно.

Грустно мне стало смотреть на замёрзшие свои гостинцы. Вроде как зря старался... А тут вдруг морозы ударили. Прямо – таки крещенские. Слышно, как деревья потрескивают в саду среди ночи.

Просыпаюсь как-то утром. Выхожу на веранду. Гляжу, а за мутноватым инистым стеклом огонёк мелькнул. Дымчато-рыжий. Будто свеча на новогодней ёлке. Осторожно так подкрался к окну. Приподнялся на цыпочках, глянул боковым зрением и ... обомлел.

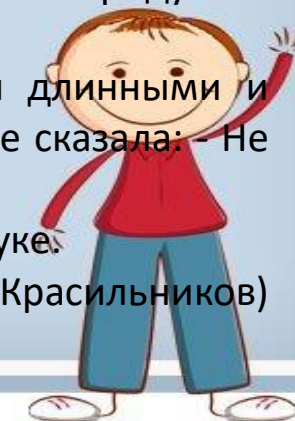
Белочка! Прибежала, видимо, из соседней рощицы. Поднялась по стволу берёзки, а она рядом, рукой подать до веранды, - и прыг в кормушку. Голод не тётка. Мигом опустошила «скатёрку». И смотрит смородинками глаз в окно. Ждёт, наверно, не подложит ли чего ещё сердобольный хозяин. Пришлось раскошелиться. Наполнить кормушку «беличьими гостинцами»: орешками, нарезанным яблоком, сухими грибочками – хорошо, с осени осталась связка.

Теперь белка каждое утро – хоть сверяй по часам – поджидала меня возле кормушки. Я даже имечко ей придумал. Манькой назвал. И она охотно реагировала на него. Брала угощение прямо с ладони.

Так и пролетела моя долгая зима в дружбе с лесной красавицей. А весной, когда сосульки стали длинными и «плаксивыми» и солнце слепило глаза, растекаясь по синим сугробам, жена как-то тепло, но с твёрдостью в голосе сказала: - Не надо больше приучать белку. Она разучится добывать сама пищу, станет попрошайкой и может погибнуть

Хотя мне и было жалко Маньку, но я всё же послушался жену. Она была биологом. И знала толк в своей науке.

(Н.Красильников)



Работа по определению главной мысли текста

Вычерпывание смыслов из каждого слова, словосочетания, предложения, то есть осмысленное чтение

Выделение ключевых слов текста

Составление плана. Ведь абзац – это логическое членение текста на микротемы

Ведение диалога с текстом, то есть подробный анализ текста

Постоянное прогнозирование текста на всех уровнях – от слова или словосочетания до всего текста



Работа по определению главной мысли текста

В ЛЕСУ КАЖДЫЙ ГОТОВИТСЯ К ЗИМЕ ПО-СВОЕМУ.



Работа по определению главной мысли текста

В ЛЕСУ КАЖДЫЙ ГОТОВИТСЯ К ЗИМЕ ПО-СВОЕМУ.

ПТИЦЫ ПРИНОСЯТ БОЛЬШУЮ ПОЛЬЗУ.

ПТИЦЫ УЛЕТАЮТ В ТЕПЛЫЕ КРАЯ.

БАБОЧКИ, СТРЕКОЗЫ, ЖУКИ – ЭТО НАСЕКОМЫЕ.

НАСЕКОМЫЕ ПРЯЧУТСЯ ПОД КОРУ ДЕРЕВЬЕВ И ЗАСЫПАЮТ.



Прием “Телеграмма”

Суть данного приёма в том, чтобы составить телеграммы по предложенному тексту.

В телеграмме «дорого» каждое слово. Составить телеграмму – значит в одном-двух предложениях точно сформулировать главное в тексте.



Что случилось? Что за крик?

– Это тонет ученик!

Он упал с обрыва в реку!

Помогите человеку!

На глазах всего народа

Дядя Стёпа лезет в воду.

– Это необыкновенно! –

Все кричат ему с моста.

– Вам, товарищ, по колено

Все глубокие места!

Жив, здоров и невредим

Мальчик Вася Бородин.

Дядя Стёпа в этот раз

Утопающего спас.



Сергей Михалков

Прием “Телеграмма”

ТЕЛЕГРАММА

Форма №1.

Номер

Передано

Получено

Оплата

Кому Учителю *От кого* от Петровой Маши

Ученик тонул.

Дядя Стёпа спас.



Прием “Тонкий и толстый вопрос”

Левая колонка — тонкие вопросы. В эту половину таблицы записываются вопросы, ответы на которые обычно получаются однозначными, короткими, по факту. Например, «Какой ваш любимый праздник?».

Правая колонка — толстые вопросы. В эту половину таблицы записываются вопросы, ответы на которые могут быть развернутыми, подробными, более наполненными, обстоятельными и длинными. Например, «какие факторы повлияли на выбор этого места под строительство столицы?».



Прием “Тонкий и толстый вопрос”

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
Кто...?	Объясните, почему...?
Что...?	Почему вы думаете...?
Когда...?	Почему вы считаете...?
Может...?	В чём различие...?
Будет...?	Предположите, что будет, если...?
Мог ли...?	Что, если...?



Рефлексия. Прием «Все в твоих руках»

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ – для меня было многое важным и интересным.

УКАЗАТЕЛЬНЫЙ – использованные приемы в мастер-классе буду применять в своей деятельности.

СРЕДНИЙ – для меня было недостаточно данной информации

БЕЗЫМЯННЫЙ - не все приёмы работы с текстом представлены ясно.

МИЗИНЕЦ - данные приёмы мне известны, но я их не применяю

