**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап**  **урока** | **Цель этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Принципы системно-деятельностного подхода, формируемые УУД.** |
| **Организационный момент** | Создание доброжелательной атмосферы, мотивация на учёбу, создание ситуации успеха | Проверяет  готовность к уроку | Приветствуют учителя | Принцип психологической комфортности.  УУД: личностные, коммуникативные. |
| **Мотивационно-целевой**  **(стадия вызова)** | Создать проблемную ситуацию, спрогнозировать предстоящую деятельность. | Здравствуйте. Ребята, прочитайте слова «чтобы жить и трудиться, надо много трудиться». Как вы их понимаете?  Какие задачи предстоит нам выполнить на этом уроке?  Также мы поговорим о цветке. Цветке неизвестном. Необычном. Сказочном. Непохожем на другие цветы. | На сегодняшнем уроке мы изучим замечательный рассказ «Неизвестный цветок» и поразмышляем над проблемами, поставленными автором.  - записывают в тетрадь число, классная работа и тему урока | Принцип деятельности.  УУД: регулятивные (проблемная подача учебного материала).  Принцип целостности.  УУД: познавательные, регулятивные (самостоятельное формулирование цели, планирование, прогнозирование) |
| **Поисково-исследователь**  **ский (осмысление содержания)** | Развивать умения применять новые знания. | Инструкция для учащихся: Сегодня вы должны будете оценивать сами свою выполненную работу. Максимальное количество баллов, которые вы должны получить - 8, и далее смотрите по критериям оценивания. В конце урока каждый, просчитав свои баллы, выставляет себе оценку за урок.  **1**. Вы познакомились с содержанием сказки-были, и, я думаю, что он вам понравился. Как вы думаете, хорошо ли вы знаете произведение? У каждого на парте лежит шкала оценивания (знания/незнания), напишите на нем фамилию и имя. Давайте **оценим сами себя.** Для этого в шкале поставьте крестик там, на каком уровне вы находитесь. Уровни такие: не знаю (0), плохо знаю (1), хорошо знаю (2). Итак, кто оценил свои знания на «хорошо», а кто – «плохо»? В конце урока мы вернемся к шкале, и вы оцените насколько продвинулись вперед.  **2**.А теперь вспомним развитие сюжета в произведении. Перед вами простой план текста произведения, но этапы все рассеяны, т.е. перепутаны. **Ваша задача: поставить все этапы в правильном порядке. Полученный план запишите в тетрадь.** Чтобы проверить, работаем в паре, обмениваемся тетрадями и проверяем друг у друга. Результат заносим в лист оценивания. Если без ошибок выполнена работа ставим «2 балла», если 1,2 ошибки - 1 балл, а если 3,4 ошибки, то ставим – «0».  **3.** А теперь подумаем над **определением жанра произведения.** Вопросы классу:  Когда вы открыли произведение, то что было написано под названием «Неизвестный цветок»?  Какие слова-ассоциации вызывают у вас эти слова, запишите их?  Итак, что такое сказка? Что такое быль?  Оцените сами свой ответ. Если ответили правильно, ставим – 2 балла, если недостаточно – 1 балл, если не смогли – 0 баллов.  Как соединяет автор эти два жанра? (Реальное и фантастическое переплетается в произведении)  Назовите реальное и фантастическое в произведении.  4. **Переходим к анализу проблем, затронутых в рассказе.** Вам предлагается поработать в группе: Каждая группа имеет свое задание, оценивание проходит таким образом: после выступления работу всей группы оценивает весь класс, все члены группы получают одинаковый балл.  **1 пара**: найдите в тексте описание первого неизвестного цветка, найдите ключевые слова, характеризующие этот цветок.  Дополнительные вопросы:  - почему цветок сравнивается со звездой  - опишите его запах  **2 пара:** найдите в тексте эпизод, где рассказывается, что было «другим» летом?  Дополнительные вопросы:  - как все изменилось?  -какие были цветы?  -почему «немного хуже»?  **3 пара**: найдите описание последнего цветка. Выпишите ключевые слова, характеризующие его.  Дополнительный вопрос:  -почему же последний цветок был самым красивым, самым лучшим?  **4 пара**: «художники». Нарисуйте цветок, каким его изобразил Платонов в тексте.  **5 пара:**   1. Благодаря чему неизвестный цветок выжил? 2. Можем мы сказать, что его труды не пропали даром? Почему?   **Таким образом:**  Чему у цветка может научиться человек?  В чем идея этого произведения? (Что хотел сказать автор своим рассказом?) | Оценивают сами себя  Составляют последовательный план этапов рассказа  Обмениваются тетрадями, проверяют друг у друга  Отвечают на вопросы  **Пишут:**  Сказка- волшебство, фантастика, чудо  Быль – былина, было, быть  **Видят на слайде:**  Сказка – произведение о вымышленных лицах и событиях, с участием фантастических сил.  Быль – то, что действительно происходило, реальное событие.  Повествование о Даше и детях – быль; история о том, как рос цветок, преодолевая трудности, написана как сказка. Цветок воспринимается нами как живое существо, способное мыслить, чувствовать, испытывать боль и радость  **1 пара:** листья большие, утомленные, одна жилка у них была синяя, другая красная, третья голубая или золотого цвета, он был слепой. Венчик у него был составлен из лепестков простого светлого цвета, ясного и сильного, как у звезды. И, как звезда, он светился живым мерцающим огнем. Благоухание, Тихий запах, как зовущий голос маленькой неизвестной жизни.  **2 пара:** Пустырь теперь стал другой, он зарос теперь травами и цветами, и над ним летали птицы и бабочки. От цветов шло благоухание, такое же, как от того маленького цветка-труженика. Новые цветы были тоже хорошие; они были только немного хуже, чем тот первый цветок.  **3 пара:** Меж двумя тесными камнями вырос новый цветок - такой же точно, как тот старый цвет, только немного лучше его и еще прекраснее. Цветок этот рос из середины стеснившихся камней; он был живой и терпеливый, как его отец, и еще сильнее отца, потому что он жил в камне.  **5 пара:** Он трудился день и ночь, чтобы жить и не умереть. Он очень хотел жить. Нужна была большая сила воли, упрямство, чтобы выжить. Не хватало уже сил жить и расти, но мужественный цветок продолжал бороться. | Принцип деятельности. УУД: коммуникативные (создание благоприятной атмосферы заинтересованности), познавательные (отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, работа над формированием логических умений: анализ) регулятивные (оценивать свои достижения на уроке)  Принцип деятельности, вариативности, творчества.  УУД: познавательные (опирается на уже известное); коммуникативные (владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению) |
| **Итоги урока.**  Рефлексия | Обобщить, сделать выводы, самооценка | **Задание №5** Творческое задание - составление синквейна. Тема – цветок.  Прочитайте несколько примеров. У кого же получился более удачно?  **Выводы по уроку:**  Что вы для себя поняли?  Чему научила вас эта сказка-быль?  Вернемся к шкале оценивания. А теперь на каком уровне вы находитесь? Продвинулись ли вы вперед? Можете провести линию, соединить 2 точки на линиях и увидеть свою диаграмму. | Придумывают и записывают в тетрадь.  Рассуждают, подводят итог урока. |  |
| **Домашнее задание** |  | Написать отзыв на рассказ « Чему я научился у героев рассказа» |  |  |