**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап** **урока**  | **Цель этапа** | **Деятельность учителя**  | **Деятельность учащихся**  | **Принципы системно-деятельностного подхода, формируемые УУД.** |
| **Организационный момент**  | Создание доброжелательной атмосферы, мотивация на учёбу, создание ситуации успеха | Проверяетготовность к уроку | Приветствуют учителя | Принцип психологической комфортности.УУД: личностные, коммуникативные. |
| **Мотивационно-целевой** **(стадия вызова)** | Создать проблемную ситуацию, спрогнозировать предстоящую деятельность. | Здравствуйте. Ребята, прочитайте слова «чтобы жить и трудиться, надо много трудиться». Как вы их понимаете?Какие задачи предстоит нам выполнить на этом уроке?Также мы поговорим о цветке. Цветке неизвестном. Необычном. Сказочном. Непохожем на другие цветы. | На сегодняшнем уроке мы изучим замечательный рассказ «Неизвестный цветок» и поразмышляем над проблемами, поставленными автором. - записывают в тетрадь число, классная работа и тему урока |  Принцип деятельности.УУД: регулятивные (проблемная подача учебного материала).Принцип целостности.УУД: познавательные, регулятивные (самостоятельное формулирование цели, планирование, прогнозирование) |
| **Поисково-исследователь****ский (осмысление содержания)** | Развивать умения применять новые знания. | Инструкция для учащихся: Сегодня вы должны будете оценивать сами свою выполненную работу. Максимальное количество баллов, которые вы должны получить - 8, и далее смотрите по критериям оценивания. В конце урока каждый, просчитав свои баллы, выставляет себе оценку за урок. **1**. Вы познакомились с содержанием сказки-были, и, я думаю, что он вам понравился. Как вы думаете, хорошо ли вы знаете произведение? У каждого на парте лежит шкала оценивания (знания/незнания), напишите на нем фамилию и имя. Давайте **оценим сами себя.** Для этого в шкале поставьте крестик там, на каком уровне вы находитесь. Уровни такие: не знаю (0), плохо знаю (1), хорошо знаю (2). Итак, кто оценил свои знания на «хорошо», а кто – «плохо»? В конце урока мы вернемся к шкале, и вы оцените насколько продвинулись вперед. **2**.А теперь вспомним развитие сюжета в произведении. Перед вами простой план текста произведения, но этапы все рассеяны, т.е. перепутаны. **Ваша задача: поставить все этапы в правильном порядке. Полученный план запишите в тетрадь.** Чтобы проверить, работаем в паре, обмениваемся тетрадями и проверяем друг у друга. Результат заносим в лист оценивания. Если без ошибок выполнена работа ставим «2 балла», если 1,2 ошибки - 1 балл, а если 3,4 ошибки, то ставим – «0». **3.** А теперь подумаем над **определением жанра произведения.** Вопросы классу:Когда вы открыли произведение, то что было написано под названием «Неизвестный цветок»? Какие слова-ассоциации вызывают у вас эти слова, запишите их?Итак, что такое сказка? Что такое быль? Оцените сами свой ответ. Если ответили правильно, ставим – 2 балла, если недостаточно – 1 балл, если не смогли – 0 баллов.Как соединяет автор эти два жанра? (Реальное и фантастическое переплетается в произведении)Назовите реальное и фантастическое в произведении. 4. **Переходим к анализу проблем, затронутых в рассказе.** Вам предлагается поработать в группе: Каждая группа имеет свое задание, оценивание проходит таким образом: после выступления работу всей группы оценивает весь класс, все члены группы получают одинаковый балл. **1 пара**: найдите в тексте описание первого неизвестного цветка, найдите ключевые слова, характеризующие этот цветок.Дополнительные вопросы:- почему цветок сравнивается со звездой- опишите его запах**2 пара:** найдите в тексте эпизод, где рассказывается, что было «другим» летом?Дополнительные вопросы:- как все изменилось?-какие были цветы?-почему «немного хуже»?**3 пара**: найдите описание последнего цветка. Выпишите ключевые слова, характеризующие его.Дополнительный вопрос:-почему же последний цветок был самым красивым, самым лучшим?**4 пара**: «художники». Нарисуйте цветок, каким его изобразил Платонов в тексте.**5 пара:**1. Благодаря чему неизвестный цветок выжил?
2. Можем мы сказать, что его труды не пропали даром? Почему?

**Таким образом:** Чему у цветка может научиться человек?В чем идея этого произведения? (Что хотел сказать автор своим рассказом?) | Оценивают сами себяСоставляют последовательный план этапов рассказаОбмениваются тетрадями, проверяют друг у другаОтвечают на вопросы **Пишут:**Сказка- волшебство, фантастика, чудоБыль – былина, было, быть**Видят на слайде:** Сказка – произведение о вымышленных лицах и событиях, с участием фантастических сил.Быль – то, что действительно происходило, реальное событие.Повествование о Даше и детях – быль; история о том, как рос цветок, преодолевая трудности, написана как сказка. Цветок воспринимается нами как живое существо, способное мыслить, чувствовать, испытывать боль и радость**1 пара:** листья большие, утомленные, одна жилка у них была синяя, другая красная, третья голубая или золотого цвета, он был слепой. Венчик у него был составлен из лепестков простого светлого цвета, ясного и сильного, как у звезды. И, как звезда, он светился живым мерцающим огнем. Благоухание, Тихий запах, как зовущий голос маленькой неизвестной жизни.**2 пара:** Пустырь теперь стал другой, он зарос теперь травами и цветами, и над ним летали птицы и бабочки. От цветов шло благоухание, такое же, как от того маленького цветка-труженика. Новые цветы были тоже хорошие; они были только немного хуже, чем тот первый цветок.**3 пара:** Меж двумя тесными камнями вырос новый цветок - такой же точно, как тот старый цвет, только немного лучше его и еще прекраснее. Цветок этот рос из середины стеснившихся камней; он был живой и терпеливый, как его отец, и еще сильнее отца, потому что он жил в камне.**5 пара:** Он трудился день и ночь, чтобы жить и не умереть. Он очень хотел жить. Нужна была большая сила воли, упрямство, чтобы выжить. Не хватало уже сил жить и расти, но мужественный цветок продолжал бороться. | Принцип деятельности. УУД: коммуникативные (создание благоприятной атмосферы заинтересованности), познавательные (отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, работа над формированием логических умений: анализ) регулятивные (оценивать свои достижения на уроке)Принцип деятельности, вариативности, творчества. УУД: познавательные (опирается на уже известное); коммуникативные (владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению) |
| **Итоги урока.** Рефлексия  |  Обобщить, сделать выводы, самооценка |  **Задание №5** Творческое задание - составление синквейна. Тема – цветок. Прочитайте несколько примеров. У кого же получился более удачно?  **Выводы по уроку:**Что вы для себя поняли? Чему научила вас эта сказка-быль?Вернемся к шкале оценивания. А теперь на каком уровне вы находитесь? Продвинулись ли вы вперед? Можете провести линию, соединить 2 точки на линиях и увидеть свою диаграмму. | Придумывают и записывают в тетрадь.Рассуждают, подводят итог урока. |  |
| **Домашнее задание** |  | Написать отзыв на рассказ « Чему я научился у героев рассказа» |  |  |