УМК «ШКОЛА РОССИИ»

Приложение к рабочей программе

 начального общего образования

 по русскому языку

 эффективная начальная школа

**Календарно-тематическое планирование**

**письмо + РУССКИЙ язык**

5 часов в неделю, 170 часов

Прописи В.Г. Горецкий, Н.А. Федосова (4 части)

Учебник «Русский язык» В.П. Канакина, В.Г. Горецкий

(в двух частях).

Москва «Просвещение» 2019

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Кол-во часов** |
| 1 | Добукварный период. | 15 |
| 2 | Букварный период. | 39 |
| 3 | Наша речь. | 2 |
| 4 | Текст, предложения, диалог.  | 3 |
| 5 | Слова, слова, слова… | 5 |
| 6 | Слово и слог. Ударение. | 6 |
| 7 | Звуки и буквы. | 30 |
| 8 | Текст. | 2 |
| 9 | Предложения. | 5 |
| 10 | Слова, слова, слова… | 8 |
| 11 | Звуки и буквы. | 27 |
| 12 | Части речи. | 27 |
| **Итого:** | **167** |

  Разработчик:

 Афонина Т.В.

Москва

2021 – 2022 уч. год

**Проверочные работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата проведения** |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |
| 7 |  |  |
| 8 |  |  |
| 9 |  |  |
| 10 |  |  |
| 11 |  |  |
| **Итого:**  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Обучающие изложения** |  |  |  |  |  |  |
| **Обучающие сочинения** |  |  |  |  |  |  |
| **Словарный диктант** |  |  |  |  |  |  |
| **Списывание** |  |  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Основное содержание****(термины, понятия)** | **Стр. учебника** | **Дата провед.** |
| ***Раздел I «Добукварный период» (15ч)*** |
| ***I триместр***  |
| 1.1 | История возникновения письма. Знакомство с прописью, с правилами письма, правила посадки при письме. | Когда возникла письменность? Что такое пропись? Как работать с прописью? Как правильно писать? **Цель:** познакомить учащихся с прописью, с гигиеническими правилами письма, познакомить с правилами письма (держать ручку, пользоваться ручкой, столом, тетрадью), | 4 – 7  | 01.09 |
| 1.2 | Строка и межстрочное пространство. Элементы букв. Прямые, наклонные и вертикальные линии.  | Какие линии бывают в прописи?**Цели:** познакомить с разлиновкой прописи и наклоном; учить применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. | 23 – 24  | 02.09 |
| 1.3 | Элементы букв. Письмо линий с закруглением внизу (вправо, влево). | Чем отличается рабочая строка от межстрочного пространства? **Цель:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу | 25 – 26  | 03.09 |
| 1.4 | Элементы букв. Письмо линий с закруглением внизу и вверху. | Чем отличается написание линий с закруглением снизу и сверху от ранее изученных видов наклонных линий? **Цели:** познакомить с написанием линий с закруглением внизу и вверху; учить ритмично располагать элементы на рабочей строке, составлять рассказ по сюжетному рисунку | 27  | 06.09 |
| 1.5 | Элементы букв. Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу и вверху. | Какие могут возникнуть трудности при написании наклонных линий с петлей внизу? При написании каких букв используется этот элемент? В чем разница между линиями с петлей внизу и линиями с петлей вверху? **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; учить составлять рассказ по сюжетному рисунку; вырабатывать усидчивость. | 28 – 29  | 07.09 |
| 1.6 | Элементы букв. Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху и внизу, правого и левого полуовалов.  | Писать короткую наклонную линию с петлей вверху и внизу, левый и правый полуовал, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. | 30 – 32  | 08.09 |
| 1.7 | Письмо строчной буквы *а.* | Какие элементы используются при написании заглавной и строчной букв А, а? Где используются заглавные буквы?**Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу, работать со схемами слов, соблюдать наклон; научить писать и распознавать изучаемую букву. | 3  | 09.09 |
| 1.8 | Письмо заглавной буквы А |  | 4 | 10.09 |
| 1.9 | Письмо строчной и заглавной букв *О, о.* | Какие элементы используются при написании строчной и заглавной букв о, О? Где используются заглавные буквы?**Цель:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу. | 5 | 13.09 |
| 1.10 | Письмо строчной и заглавной букв *И, и.* | Какие элементы используются при написании заглавной и строчной букв И, и?**Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; учить писать букву и в соответствии с образцом, воспроизводить форму изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму | 7 – 8  | 14.09 |
| 1.11 | Письмо строчной буквы *ы.* | Какую работу выполняет буква ы? Чем особенна буква ы? Какие элементы используются при написании буквы ы?**Цели:** формировать умение ориентироваться на странице прописи; учить писать букву ы, выполнять графические упражнения по образцу, отличать написание букв, изученных ранее. | 9 – 10  | 15.09 |
| 1.12 | Письмо строчной буквы *у.* | В чем особенность написания строчной буквы у?**Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; научить писать строчную букву у, предложение «Ау!» | 11 | 16.09 |
| 1.13 | Письмо заглавной буквы *У.* | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы у, У? **Цели:** формировать умения ориентироваться на странице прописи, выполнять графические упражнения по образцу; научить писать заглавную букву У, читать и воспроизводить написание изученных букв. | 12 | 17.09 |
| 1.14 | Закрепление материала. Письмо слов с изученными буквами. | Какие проблемы возникали при написании изученных букв? Как избежать ошибок?**Цель:** учить озвучивать буквы, выполнять графические упражнения по образцу, читать и воспроизводить написание изученных букв, выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. | 13 | 20.09 |
| ***Раздел II «Букварный период» (40ч)*** |
| 2.1 | Письмо строчной и заглавной букв *Н, н.*  | Из каких элементов состоит буква ***н***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***н***? Какова последовательность правильного написания заглавной буквы Н?**Цели:** формировать умения озвучивать буквы, выполнять графические упражнения по образцу; познакомить с написанием буквы ***н***; учить писать слоги и слова с буквой ***н***, читать и воспроизводить написание изученных букв | 14 – 15  | 21.09 |
| 2.2 | Письмо строчной и заглавной букв *С, с.* | Чем похожи и чем отличаются письменная и печатная буквы Сс? Особенности их написания.Цели: познакомить с написанием букв С, с; формировать умения делать слоговой и звукобуквенный анализ слов, писать слова и предложения с буквами С, с | 16 – 17  | 22.09 |
| 2.3 | Письмо строчной буквы *к.*  | Из каких элементов состоит буква ***к***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***к***?**Цели:** формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально; воспроизводить написание изученных букв; учить писать строчную букву ***к***, слоги и слова с изученными буквами, составлять предложения к данным схемам | 18 | 23.09 |
| 2.4 | Письмо заглавной буквы *К.*  | Из каких элементов состоит буква ***к***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***К***? **Цели:** учить писать буквы ***К***, ***к***, слоги, слова с этой буквой, составлять предложения по данным схемам; формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально, умение воспроизводить написание изученных букв | 19 | 24.09 |
| 2.5 | Письмо строчной и заглавной букв *Т, т.*  | Из каких элементов состоят буквы ***Т*** ***т***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***т***? **Цели:** формировать навыки чтения вслух: хором, парами, индивидуально; учить писать буквы ***Т*** ***т***, воспроизводить написание изученных букв. | 20 – 21  | 27.09 |
| 2.6 | Письмо строчной и заглавной букв *Л, л.*  | Из каких элементов состоит буквы Л л? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы л? Цели: формировать навык начертания строчной буквы л; учить обозначению звука [л] буквой л в слогах и словах, писать под диктовку изученные письменные буквы, давать письменный ответ на вопрос. | 23 – 24  | 28.09 |
| 2.7 | Письмо строчной и заглавной букв *Р, р.*  | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы р? Из каких элементов состоит строчная буква р? Цели: развивать умения писать строчную и заглавную буквы Р р, правильно располагать буквы и слова в строке, списывать слова и предложения с образцов; учить проверять написанное при помощи сличения с текстом-образцом. | 26 – 27  | 29.09 |
| 2.8 | Письмо строчной буквы *в*.  | Из каких элементов состоит строчная буква ***в***? От чего будет зависеть правильное написание буквы ***в***?**Цель:** учить писать строчную букву ***в***, правильно располагать буквы и слова в строке, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное | 28 | 30.09 |
| 2.9 | Письмо заглавной буквы *В*.  |  Какую работу выполняет заглавная буква ***В***? Из каких элементов она состоит? **Цели:** учить писать заглавную букву ***В***, слова и предложения с ней, давать письменный ответ на вопрос; развивать умение писать большую букву в именах людей  | 29 – 30  | 01.10 |
| 2.10 | Письмо строчной и заглавной букв *Е, е.*  | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы е? Какие звуки обозначает буква е в начале слова и после гласных?Цели: учить писать строчную букву ё, слова и предложения с ней после их предварительного слого-звукового анализа, формировать умение правильно оформлять написанные предложения; развивать речь, внимание, мышление, память, фонематический слух; воспитывать интерес к чтению и письму. | 31 – 32  | 04.10 |
| 2.11 | Письмо строчной и заглавной букв *П, п.*  | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы п? Из каких элементов состоит строчная и заглавная буквы П п?Цель: учить писать строчную и заглавную буквы П п, правильно располагать буквы и слова в строке, списывать слова и вставлять в предложения по смыслу. | (пропись №3) 3 – 4  | 05.10 |
| 2.12 | Письмо строчной и заглавной букв *М, м.*  | Из каких элементов состоит буква м? Чем похожи и чем отличаются печатные и письменные буквы м?Цели: учить писать строчную и заглавную буквы М м, обозначать звук [м] буквой м в слогах и словах, писать под диктовку изученные письменные буквы, списывать с печатного текста; закреплять умения употреблять заглавную букву при написании имен собственных, оформлять на письме все виды предложений. | 6 – 8  | 06.10 |
| 2.13 | Письмо строчной буквы *з.*  | Какова последовательность написания строчной буквы ***з***? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ***з***? **Цели:** учить писать строчную букву ***з***, ритмично располагать буквы на строке; формировать навыки работы по алгоритму, конструировать предложения; развивать орфографическую зоркость. | 9  | 07.10 |
| 2.14 | Письмо заглавной буквы *З.* | Из чего складываются слова? Как обозначить звуки [з] и [з’] на письме?**Цели:** учить писать заглавную букву ***З***, слова и предложения с ней; развивать умения писать большую букву в именах людей, орфографическую зоркость, мышление, внимание, фонематический слух; воспитывать уважение к чужому труду. | 10 – 11  | 08.10 |
| 2.15 | Письмо строчной и заглавной букв *Б, б.*  | На что похожа буква б? Из каких элементов она состоит?Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Б б; дать понятия «форма слова» и «родственные слова»; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда. | 12 – 15  | 11.10 |
| 2.16 | Письмо строчной и заглавной букв *Д, д.*  | Почему не всегда легко обозначить буквой парный согласный в конце слова?**Цели:** учить писать строчную и заглавную буквы Д ***д***; формировать навык начертания строчной и заглавной букв Д ***д***; учить обозначению звуков [д], [д’] буквой ***д*** в слогах и словах, контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. | 16 – 19  | 12.10 |
| 2.17 | Письмо строчной и заглавной букв *Я, я.*  | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы я? Какие звуки обозначает буква я в начале слова и после гласных?Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Я я, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; обучать выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов «яблоко», «Зоя», конструировать предложения; развивать орфографическую зоркость. | 20 – 21  | 13.10 |
| 2.18 | Повторение и закрепление изученного материала. | Какие буквы выступают в качестве показателя мягкости согласных звуков? Цели: учить моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навык списывания по алгоритму; записывать предложения под диктовку с комментированием; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда. | 22 – 23  | 14.10 |
| 2.19 | Письмо слов с изученными буквами. | Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук?Какие буквы в начале слова обозначают два звука?Цели: учить моделировать и анализировать поэлементный состав изученных букв; отрабатывать навыки списывания по алгоритму, записывать предложения под диктовку с комментированием; развивать фонематический слух, орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда. |  | 15.10 |
| 2.20 | Письмо слов с изученными буквами. |  |  | 18.10 |
| 2.21 | Письмо строчной и заглавной букв *Г, г.* | Какая буква-родственница есть у буквы г?Цели: формировать навык начертания строчной и заглавной букв Г г; учить писать строчную и заглавную буквы Г г, обозначать звуки [г], [г’] буквой г в слогах и словах, писать предложения с изученной буквой, контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания | 24 – 26  | 19.10 |
| 2.22 | Строчная и заглавная буква *Ч, ч.*  | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ч? Чем отличается звук [ч’] от ранее изученных согласных звуков? Из каких элементов состоит буква ч?Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Ч ч, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить с правилом написания слов с сочетаниями ча, чу; упражнять в списывании предложений с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение. | 27 – 29  | 20.10 |
| 2.23 | Письмо буквы *ь -* показатель мягкости предшествующих согласных звуков.  | Какие буквы пишутся после букв, обозначающих мягкие согласные звуки?**Цели:** учить писать букву ***ь***, проводить фонетический разбор слов с ***ь***; показать роль мягкого знака в слове; развивать умение различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце; учить воспитывать любовь к природе. | 30 – 32  | 21.10 |
| 2.24 | Закрепление материала. Письмо слов с изученными буквами. | Какую работу выполняет в слове буква ***ь***?**Цели:** совершенствовать умение обозначать мягкость согласного мягким знаком; развивать умение различать на слух и зрительно слова с мягким согласным на конце; учить проводить фонетический разбор слов с ***ь***; воспитывать любовь к природе. |  | 22.10 |
| 2.25 | Письмо строчной и заглавной букв *Ш, ш.* | Чем отличается звук [ш] от ранее изученных согласных звуков?Цели: учить писать строчную букву ш, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить с правилом написания слов с сочетанием ши; закреплять умение списывать предложения с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение | (пропись №4)  3 – 4  | 25.10 |
| 2.26 | Письмо строчной и заглавной букв *Ж, ж.*  | Чем отличается звук [ж] от ранее изученных согласных звуков?Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Ж ж, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить с правилом написания слов с сочетанием жи, списывать предложения с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение. | 6 – 7  | 26.10 |
| 2.27 | Закрепление материала. Письмо слов с изученными буквами. | Почему в сочетании жи надо запомнить написание гласной буквы и?Цели: учить моделировать буквы из данных элементов, соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания, писать слова и предложения с сочетанием жи, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов, подбирать слова на это правило и записывать некоторые из них; развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда. | 8 – 9  | 27.10 |
| 2.28 | Письмо строчной буквы *ё*.  | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ё?Какие звуки обозначает буква ё в начале слова и после гласных?Цели: учить писать строчную букву ё, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов «ёжик», «ёлка», конструировать предложения, давать правильное название детенышам животных, используя правила словообразования; развивать орфографическую зоркость | 10 – 11  | 28.10 |
| 2.29 | Письмо заглавной буквы *Ё.* | Всегда ли одна буква обозначает один гласный звук?Цели: учить писать заглавную букву Ё, правильно располагать буквы и слова в строке; формировать алгоритм списывания слов и предложений с печатных образцов, умение письменно отвечать на вопросы; учить проверять написанное при помощи сличения с текстом-образцом. | 12 | 29.10 |
| **К А Н И К У Л Ы** |
| ***II триместр*** |
| 2.30 | Письмо строчной и заглавной букв *Й, й.*  | Что вы знаете о букве и краткое и букве и?Цели: учить писать букву й, соотносить звук [й’] и соответствующую ему букву, писать слова и предложения с этой буквой, выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов, анализировать уместность использования восклицательного знака в конце предложения; воспитывать готовность следовать здоровому образу жизни. | 13 – 14  | 08.11 |
| 2.31 | Письмо строчной и заглавной букв *Х, х.*  | На что похожа буквах? Из каких элементов она состоит?Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Х х, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, выполнять слоговой и звуковой разбор слов, писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги | 15 – 17  | 09.11 |
| 2.32 | Письмо строчной и заглавной букв *Ю, ю.*  | Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы ю?Какие звуки обозначает буква ю в начале слова и после гласных? Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Ю ю, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умения выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов «юла», «юг», ставить ударение в зависимости от значения слова, конструировать предложения; развивать орфографическую зоркость. | 19 – 21  | 10.11 |
| 2.33 | Письмо строчной и заглавной букв *Ц, ц.* | Какие непарные согласные звуки вы знаете? Чем отличается звук ц от ранее изученных согласных звуков? Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Ц ц, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить с особенностями написания букв и, ы после ц; обучать списывать предложения с письменного текста; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение | 22 – 23  | 11.11 |
| 2.34 | Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами. Работа по развитию речи.  | Чем похожи и чем отличаются письменные и печатные буквы ц, Ц? Почему надо запомнить написание букв и, ы после ц? Цели: учить моделировать и анализировать поэлементный состав букв, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умения грамотно использовать знания о написании слов-исключений, списывать предложения с письменного и печатного текста; развивать орфографическую зоркость; воспитывать культуру учебного труда. | 24 | 12.11 |
| 2.35 | Письмо строчной и заглавной букв *Э, э.*  | Какова последовательность написания строчной буквы э? Чем похожи и чем отличаются печатная и письменная буквы э?Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Э э, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму, умение выполнять слоговой и звукобуквенный анализ слов с буквой э; довести до сведения детей, что гласная буква э не пишется после букв ч, ш, щ, ж; корректировать деформированные предложения; развивать орфографическую зоркость | 25 – 26  | 15.11 |
| 2.36 | Письмо строчной и заглавной букв *Щ щ*. | Как различить среди согласных звуков шипящие? Чем отличается звук [щ’] от ранее изученных согласных звуков?Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Щ щ, ритмично располагать буквы на строке; формировать навык работы по алгоритму; познакомить с правилом написания слов с сочетаниями ща, щу; вырабатывать умение списывать предложения с письменного текста; расширять словарный запас детей; развивать орфографическую зоркость, творческое воображение | 27 – 29  | 16.11 |
| 2.37 | Письмо строчной и заглавной букв *Ф, ф.*  | На что похожа буква ф? Из каких элементов она состоит?Цели: учить писать строчную и заглавную буквы Ф ф, ритмично располагать буквы на строке. | 30 – 31  | 17.11 |
| 2.38 | Письмо строчных букв *ь, ъ.*  | Какую «работу» могут выполнять в словах ь и ъ? Цели: учить писать ь и ъ; показать роль этих знаков в слове – служить для мягкости согласного и для раздельного написания согласного и гласного; развивать умения различать на слух и зрительно слова с мягким и твердым знаками, писать слова с ь и ъ. | 32 | 18.11 |
| 2.39 | Письмо слов и предложений с изученными буквами. |  |  | 19.11 |
| **Русский язык** |
| ***Раздел III «Наша речь» (2ч)*** |
| 3.1 | Знакомство с учебником. Язык и речь.  | Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» | 6 | 22.11 |
| 3.2 | Виды речи. *\*Русский язык* | 7 – 8  | 23.11 |
| ***Раздел IV «Текст, предложение, диалог» (3ч)*** |
| 4.1 | Текст (общее представление). | Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. | 10 – 11  | 24.11 |
| 4.2 | Предложение. \**Воробей, ворона.* | Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно. | 11 – 13  | 25.11 |
| 4.3 | Диалог. | Различать диалог. Наблюдать над постановкой тире в диалогической речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  | 14 – 15  | 26.11 |
| ***Раздел V «Слова, слова, слова…» (5ч)*** |
| 5.1 | Слово. | Что такое слово? Для чего они нам нужны? Лексическое значение слов. | 18 – 19  | 29.11 |
| 5.2 | Роль слов в речи.  | Слова-названий предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. | 20 – 22  | 30.11 |
| 5.3 | Вежливые слова. Однозначные и многозначные слова. | Использовать в речи «вежливые слова». Однозначные и многозначные слова. | 23 – 24  | 01.12 |
| 5.4 | Словари. \**Пенал, карандаш.* | Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. | 25 | 02.12 |
| 5.5 | **Проверь себя.** | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. | 26 | 03.12 |
| ***Раздел VI «Слово и слог. Ударение» (6ч)*** |
| 6.1 | Слово и слог. \**Лисица.* | Как определить, сколько в слове слогов? Выделять слоги в слове. | 28 – 30  | 06.12 |
| 6.2 | Перенос слов. | Как переносить слово с одной строки на другую? | 31 – 32  | 07.12 |
| 6.3 | Перенос слов. | Правила переноса. | 32 – 33  | 08.12 |
| 6.4 | Ударение. Слогообразующая роль ударения. \**Магазин, стакан, соловей, синица.* | Что такое ударение? Какой слог в слове называется ударным, а какой – безударным? | 34 – 36 | 09.12 |
| 6.5 | Ударение. Зависимость значения слов от ударения. *\*Сорока, собака.* | Обозначать ударение в словах. Правильно произносить слова. | 36 – 38  | 10.12 |
| 6.6 | **Проверь себя.** | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  | 13.12 |
| ***Раздел VII «Звуки и буквы» (30ч)*** |
| 7.1 | Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. \**Пальто, весело.* | Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Распознавать условные обозначения звуков речи.Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. | 40 – 44  | 14.12 |
| 7.2 | Русский алфавит, или АзбукаЗначение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями. *\*Хорошо, учитель, ученик, ученица.* | Высказываться о значимости изучения алфавита.Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. | 45 – 48  | 15.12 |
| 7.3 | Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын). | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клён, ёлка, мяч, маяк.Объяснять причины расхождения количества звуков | 49 – 50 | 16.12 |
| 7.4 | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. \**Деревня* | 50 – 51  | 17.12 |
| 7.5 | Ударные и безударные гласные звуки. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. | Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их написание. | 52 – 54  | 20.12 |
| 7.6 | Ударные и безударные гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). \*З*аяц, петух, корова, молоко*. | 55 – 57  | 21.12 |
| 7.7 | Ударные и безударные гласные звуки. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.). \**Корова, молоко.* | 58 – 59  | 22.12 |
| 7.8 | **Проверочный диктант** по теме: «Ударные и безударные гласные звуки» | Умение писать слова с изученными орфограммами. |  | 23.12 |
| 7.9 | Работа над ошибками. | Выявить пробелы в знаниях. |  | 24.12 |
| 7.10 | Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка). \**Класс* | Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Определять согласный звук в слове и вне слова.Дифференцировать гласные и согласные звуки.Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. | 61 – 63  | 27.12 |
| 7.11 | Слова с удвоенными согласными. | Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (ван-на, кас-са). | 64 | 28.12 |
| 7.12 | Согласные звуки. Буквы Й и И. Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».\* *Дежурный.* | Различать согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (май-ка).Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка) и с удвоенными согласными (ван-на). | 65 – 67  | 29.12 |
| 7.13 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. | Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’]. | 68 – 69  | 30.12 |
| **К А Н И К У Л Ы** |
| 7.14 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.\**Ребята* | Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. | 70 – 72  | 10.01 |
| 7.15 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как конь, день, деньки. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (ь) в середине слова.Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (паль-цы, паль-то). | 73 – 75  | 11.01 |
| 7.16 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. *Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | 76 – 77  | 12.01 |
| 7.17 | Согласные звонкие и глухие.Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. | Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Знакомство с происхождением слова тетрадь. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.Различать проверочное и проверяемое слова. | 78 – 81  | 13.01 |
| 7.18 | Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. \* *Тетрадь, медведь* | 82 – 84  | 14.01 |
| 7.19 | Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). | 85 – 87  | 17.01 |
| 7.20 | **Проверочный диктант** по теме: «Согласные звонкие и глухие». | Умение писать слова с изученными орфограммами. |  | 18.01 |
| 7.21 | Работа над ошибками. | Выявить пробелы в знаниях. |  | 19.01 |
| 7.22 | Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.\**Работа (работать).* | Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.Правильно произносить шипящие согласные звуки.Знакомство с происхождением названий шипящие звуки, с этимологией | 88 – 89  | 20.01 |
| 7.23 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.\**Девочка, мальчик.* | Произносить слова с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. | 92 – 94  | 21.01 |
| 7.24 | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. | Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.  | 95 - 96  | 24.01 |
| 7.25 | Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. \**Машина.***Проверь себя.** | Находить в словах сочетания, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. | 97 – 99  | 25.01 |
| 7.26 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). \**Москва* | Какие слова пишутся с заглавной буквы?  | 100 – 101  | 26.01 |
| 7.27 | Заглавная буква в словах.*Развитие речи.* | Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.Правила вежливого обращения. | 102 – 103  | 27.01 |
| 7.28 | Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). | Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. | 104 | 28.01 |
| 7.29 | **Контрольный диктант** по теме: «Звуки и буквы» | Умение писать слова с изученными орфограммами. |  | 31.01 |
| 7.30 | Работа над ошибками. | Выявить пробелы в знаниях. |  | 01.02 |
| ***Раздел VIII «Текст» (2ч)*** |
| 8.1 | Текст. Тема и главная мысль текста. Заглавие. | Отличать текст от других записей по его признакам осмысленно читать текст.Определять тему и главную мысль текста. | 106 – 107  | 02.02 |
| 8.2 | Части текста. Построение текста: вступление, основная часть. Воспроизведение прочитанного текста. **Списывание текста** с дополнительным заданием. | Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту. | 108 | 03.02 |
| ***Раздел IX «Предложение» (5ч)*** |
| 9.1 | Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).*\*Родина, родина* | Выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно. | 110 - 111 | 04.02 |
| 9.2 | Члены предложения. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. | Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения, обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. | 112 – 114  | 07.02 |
| 9.3 | Второстепенные члены предложения (без деления на виды). *\*Рисунок, рисовать.* | Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. | 114 – 115  | 08.02 |
| 9.4 | Распространённые и нераспространённые предложения. | Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. | 116 – 117  | 09.02 |
| 9.5 | **Проверь себя.** | Самостоятельная проверочная работа. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». | 117 | 10.02 |
| ***Раздел X «Слова, слова, слова…» (8ч)*** |
| 10.1 | Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. | Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова. | 6 – 7  | 11.02 |
| 10.2 | Прямое и переносное значения слов. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. | Работать с толковым и орфографическим словарями. Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания.  | 8 | 14.02 |
| 10.3 | Синонимы. Работа со словарём синонимов.*\*Синонимы, антонимы* | Распознавать среди данных пар слов синонимы. Подбирать, к слову, синонимы. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слова синоним. Работать со словарями синонимов учебника. | 9 | 15.02 |
| 10.4 | Антонимы. Работа со словарём антонимов. *\*Здравствуйте, до свидания, прощай.* | Распознавать среди данных пар слов антонимы. Подбирать, к слову, антонимы. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слова антоним. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. | 10 | 16.02 |
| 10.5 | Родственные слова. | Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, работать с памяткой «Как найти корень слова». | 11 – 12  | 17.02 |
| 10.6 | Корень слова. Работа со словарём однокоренных слов.*\*Быстро, скоро, сахар, осина.*  | Группировать однокоренные слова с разными корнями. Работать со словарём однокоренных слов учебника. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. | 13 – 14  | 18.02 |
| **К А Н И К У Л Ы** |
| ***III триместр*** |
| 10.7 | Перенос слов. Правила переноса.  | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (якорь, крот, улей, зима), Переносить слова по слогам. | 15 – 16  | 28.02 |
| 10.8 | **Проверь себя.** | Самостоятельная проверочная работа. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». | 16 | 01.03 |
| ***Раздел XI «Звуки и буквы» (27ч)*** |
| 11.1 | Звуки и буквы. Различие. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов.*\*Ветер, ягода.* | Различать звуки и буквы. Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. | 18 – 19  | 02.03 |
| 11.2 | Алфавит. Значение алфавита. Знание алфавита. Использование алфавита при работе со словарями. | Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. | 20 – 21  | 03.03 |
| 11.3 | Гласные звуки и буквы, и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. *\*Мороз* | Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клюв, юла, поют. Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (роса, якорь). Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. | 22 – 23  | 04.03 |
| 11.4 | **Развитие речи.** Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | Излагать письменно содержание текста. | 23упр.30 |  09.03 |
| 11.5 | Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). | Различать проверочное и проверяемое слова.  | 24 – 25  |   10.03 |
| 11.6 | Способы проверки написания буквы, обознача­ющей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). | Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны — слон, слоник; трава — травы, травка). | 26 – 27  | 11.03 |
| 11.7 | Способы проверки безударных гласных в корне. *\*Снегирь* | Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. | 28 – 29  | 14.03 |
| 11.8 | Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Восстановление деформированного текста. | Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы.  | 30 |  15.03 |
| 11.9 | Слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением. *\*Жёлтый, капуста, малина, лягушка, земляника, лопата.* | Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. | 30 – 33  | 16.03 |
| 11.10 | **Проверочный диктант** по теме: «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне». | Умение писать слова с изученными орфограммами. |  | 17.03 |
| 11.11 | Работа над ошибками. | Выявить пробелы в знаниях. |  | 18.03 |
| 11.12 | Согласные звуки их признаки. Согласный звук [и'] и буква «и краткая»*\*Дорога, вдруг, иней, урожай.* | Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка». Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. | 34 – 36  | 21.03 |
| 11.13 | Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными. *\*Суббота* | Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на). | 37 – 38  | 22.03 |
| 11.14 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. | 39 – 40  | 23.03 |
| 11.15 | Мягкий знак(ь) Правописание мягкого знака на конце и в сере­дине слова перед другими согласными. *\*Мебель, коньки*  | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо.* Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих сло­вах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). | 41 – 43  | 24.03 |
| 11.16 | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. **Проверь себя.**  | Самостоятельная проверочная работа. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». | 44 | 25.03 |
| 11.17 | Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. *\*Тарелка*  | Различать непарные мягкие шипящие звуки. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (чтобы, скучно и др.). Работать с орфоэпическим словарём. Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. | 45 – 46  | 28.03 |
| 11.18 | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу. *\*Щавель, метель, товарищ*  | Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, | 47 – 49  | 29.03 |
| 11.19 | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. *\*Завод, обед, морковь* | Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. | 52 – 55  | 30.03 |
| 11.20 | Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. | Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный). | 56 – 57  | 31.03 |
| 11.21 | Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. | Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. | 58 - 59  |  01.04 |
| 11.22 | Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | Излагать письменно содержание текста. | 60упр.86 | 04.04 |
| 11.23 | Разделительный мягкий знак (ь). Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. | Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга. | 61 – 63  | 05.04 |
| 11.25 | Использование на письме разделительного мяг­кого знака.  | Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшеству­ющего согласного звука и с разделительным мягким знаком. Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). | 64 – 66  | 06.04 |
| 11.26 | **Проверочный диктант** по теме: «Правописание слов с парными согласным на конце слова и перед согласным» | Умение писать слова с изученными орфограммами. |  | 07.04 |
| 11.27 | Работа над ошибками. | Выявить пробелы в знаниях. |  | 08.04 |
| **К А Н И К У Л Ы** |
| ***Раздел XII «Части речи» (27ч)*** |
| ***Имя существительное*** |
| 12.1 | Общее представление о частях речи. Общее представление об имени существительном как части речи. *\*Месяц, январь, февраль* | Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. | 68 – 71  | 18.04 |
| 12.2 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. *\*Картина, облако* | Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных. Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что? подбирать примеры таких существ. | 72 – 74  | 19.04 |
| 12.3 | Собственные и нарицательные имена существительные Заглавная буква в именах собственных. | Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. | 74 – 77  | 20.04 |
| 12.4 | Заглавная буква в именах существительных собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных) | Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. | 78 – 80  | 21.04 |
| 12.5 | Обучающее сочинение. Составление рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). | Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). | 76 | 22.04 |
| 12.6 | Число имён существ. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). *\*Стакан, топор, магазин.* | Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (книга — книги). Работать с орфоэпическим словарём. | 81 - 83 | 25.04 |
| 12.7 | Упражнения в распознавании имен существительных, употребленных в единственном и во множественном числе. Первоначальные представления о разборе имени существительного как части речи. **Проверь себя.** | Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении. Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (туфля — туфли, простыня — простыни).Самостоятельная проверочная работа. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». | 85 | 26.04 |
| 12.8 | **Развитие речи.** Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | Излагать письменно содержание текста. | 84упр.125 | 27.04 |
| ***Глагол*** |
| 12.9 | Глагол как часть речи и его употребление в речи (общее представление). | Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. | 86 – 88  |  28.04 |
| 12.10 | Число глагола. Изменение глагола по числам. Правильное употребление глаголов (одеть и надеть) в речи. *\*Платок* | Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.  | 89 – 91  | 29.04 |
| 12.11 | Правописание частицы не с глаголом. | Раздельно писать частицу не с глаголом (не кричать). | 92 – 93  | 04.05 |
| 12.12 | Текст-повествование и роль в нём глаголов. | Распознавать текст-повествование.Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. | 94 – 95  | 05.05 |
| 12.13 | **Развитие речи. Обучающее сочинение.** Составление рассказа по репродукции картины художника. А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам. | Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ. | 88упр.131 |  06.05 |
| 12.14 | Обобщение знаний о глаголе.  | Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. |  | 10.05 |
| 12.15 | **Проверь себя.** | Самостоятельная проверочная работа. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». | 96 | 11.05 |
| ***Имя прилагательное*** |
| 12.16 | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. | Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных. | 97 – 98  | 12.05 |
| 12.17 | Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. *\*Метро* | Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам. | 99 – 100  | 13.05 |
| 12.18 | Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.  | Распознавать текст-описание. Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании. | 100 – 102  | 16.05 |
| 12.19 | Обобщение знаний об имени прилагательном. |  | 102 | 17.05 |
| 12.20 | **Итоговый диктант** за первый год обучения | Умение писать слова с изученными орфограммами. |  | 18.05 |
| 12.21 | Работа над ошибками. | Выявить пробелы в знаниях. |  | 19.05 |
| 12.22 | **Проверь себя.** | Самостоятельная проверочная работа. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». | 103 | 20.05 |
| ***Местоимение*** |
| 12.23 | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)  | Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. Различать местоимения и имена существительные. | 104 – 105  | 23.05 |
| 12.24 | Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. *\*Потому что, так как.* | Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения. Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. | 106 - 107 | 24.05 |
| 12.25 | Обобщение по теме местоимение. **Проверь себя.** | Самостоятельная проверочная работа. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя». | 108 | 25.05 |
| ***Предлоги*** |
| 12.26 | Предлог как часть речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. | Узнавать предлоги в устной и письменной речи. | 109 – 110  | 26.05 |
| 12.27 | Раздельное написание предлогов со словами. Функция предлогов в речи. | Правильно употреблять предлоги в речи (прийти из школы). Раздельно писать предлоги со словами. | 110 - 111 | 27.05 |