|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

## 1.3. Формы и методы профилактики агрессивного поведения детей дошкольного возраста

Для решения задач исследования мы рассмотрели методы и формы профилактики агрессивного поведения у детей дошкольного возраста.

В психологическом словаре С.М. Морозова дается следующее определение: «Профилактика – это использование совокупности мер, разработанных для того, чтобы предотвратить возникновение и развитие каких-либо отклонений в развитии, обучении, воспитании». [4, с. 528]

В Федеральном Законе от 21.11.2011 №323 ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» профилактика определяется как «комплекс мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья и включающих в себя формирование здорового образа жизни, предупреждение возникновения и (или) распространения заболеваний, их раннее выявление, выявление причин и условий их возникновения и развития, а также направленных на устранение вредного влияния, на здоровье человека факторов среды его обитания». [30] Профилактика предусматривает решение еще не возникших проблем. Л.В. Мардахаев в своей работе «Методика и технологии работы социального педагога», определяет профилактику как «реализацию комплекса мер, направленных на недопущение возникновения отклонений в развитии, обучении или воспитании». [19, с. 191] Под профилактикой подразумевается, прежде всего, научно обоснованные и своевременно предпринимаемые действия, направленные на:

- предотвращение возможных физических, психологических и социальных коллизий у отдельных индивидов и групп риска;

- сохранение, поддержание и защита нормального уровня жизни и здоровья людей;

- содействие им в достижении поставленных целей.

Как отмечает Н.С. Ежкова в своей работе «Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста», в последние годы «становится все больше детей с нарушениями психоэмоционального развития, к которым относятся эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность. На фоне таких нарушений возникают вторичные «отклонения», которые проявляются в негативном поведении, отражающемся в общении с окружающими. В данных случаях необходим системный подход в работе по предотвращению появления таких тенденций именно для педагогов дошкольной образовательной организации (ДОО), которые чаще других специалистов сталкиваются с агрессивным поведением детей и имеют возможность своевременно, последовательно и постоянно применять методы и по их профилактике». [11, с. 49]

В отечественной и зарубежной психологии используются разные формы и методы, помогающие проводить профилактику агрессивного поведения у детей.

К методам профилактики агрессивного поведения детей дошкольного возраста можно отнести игровую терапию, проективное рисование, куклотерапию, музыкотерапию, танцевальную терапию.

Игровой терапией называют метод корректирования эмоциональных расстройств, а также расстройств поведения у детей. В основе этого метода, исходя из названия, лежит игра, являющаяся ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Данное понятие включает в себя множество методик, которые основываются на том, что в игре заложен большой потенциал воздействия на личность ребенка. Формирование в игре новых эмоций связано с тем, что игра, по мнению Л. С. Выготского, «дает ребенку новую роль». [6, с. 224]

С помощью игры можно снизить агрессивное поведение, тревожность, напряжённость, страх, способствовать созданию близких, доброжелательных и доверительных отношений между людьми. Также игра позволяет повысить уровень самооценки, позволяет проверить себя в различных ситуациях общения, снимая опасность социально значимых последствий. Игра, прежде всего, является деятельностью привлекательной и близкой дошкольникам, поскольку исходит из непосредственных интересов и потребностей, рождающихся из их контакта с окружающим миром, в который дети включены с самого начала.

Как ведущая деятельность, определяющая психическое развитие дошкольника, игра является и адекватным средством для перестройки различных отклонений в эмоциональном развитии. Цель игровой терапии заключается в том, чтобы дать возможность ребенку быть самим собой, проявить себя с положительной стороны.

Игровая терапия позволяет решить ряд следующих задач:

- предотвращение появление у детей нервно-психических нарушений;

- развитие у детей способности к регулированию своих эмоций;

- формирование доверия к взрослым и сверстникам;

- избавление ребёнка от психологической напряжённости;

- предотвращение и корректировка отклонения в поведении ребёнка;

- развитие у детей творческого потенциала.

В настоящее время проективное рисование используется для предотвращения и корректирования психологических проблем у детей, которые могут быть связаны с повышенным агрессивным поведением, различными конфликтами. Отмечается, что проективное рисование как профилактический метод особенно эффективен в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Занятия изобразительным творчеством может помочь ребёнку осознать и понять самого себя, свободно выразить свои мысли и чувства, быть самим собой. Самое главное заключается в том, что с помощью творчества ребёнок может избавиться от негативных переживаний. При этом изобразительное творчество является проекцией личностных особенностей ребенка, а также отражает как реальную действительность, так и моделировать желаемую. [21, с. 160]

Проективное рисование позволяет диагностировать и интерпретировать затруднения в общении, а также эмоциональные проблемы. Может использоваться как в индивидуальной форме, так и в групповой работе. Основная задача проективного рисунка заключается в выявлении и осознании трудновербализуемых проблем и переживаний детей дошкольного возраста. Темы рисунков подбираются так, чтобы предоставить участникам возможность выразить графически или рисунком свои чувства и мысли. Метод так же позволяет работать с чувствами, которые субъект не осознает по тем или иным причинам.

Продукт изобразительного творчества предупреждает разрушительные агрессивные тенденции автора их развитие, и непосредственное проявление в поступках. С помощью форм, цвета ребенок выплескивает на бумаге все то, что он не может донести до окружающих словами, суть своих проблем, которые следует проанализировать. [21, с. 160]

Метод куклотерапии направлен на актуализацию чувств ребенка. Как метод основан на процессах идентификации ребёнка с любимым героем мультфильма, сказки или с любимой игрушкой. Методика разработана И. Я. Медведевой и Т.Л. Шишовой. Ребенок в этой игре выступает в двух ролях – своей собственной и куклы. Кукла может «рассказать», что она думает о своем «хозяине».

Куклотерапия широко используется для профилактики и коррекции агрессивного поведения, страхов, для снятия напряжения. Куклотерапия используется для преодоления конфликтных ситуаций, для улучшения адаптации детей, а также при работе с детьми, которые имеют какую-либо эмоциональную травму.

Дошкольник, познавая реальный мир, его социальные связи и отношения, активно проецирует воспринимаемый опыт в специфическую игровую ситуацию. Основным объектом такой социальной проекции достаточно долгое время являются куклы. Методика основана на постановке пьес, позволяющих деликатно корректировать детские проблемы. Исполняя различные роли, придуманные арт-терапевтами, дети приобретают позитивный опыт поведения и общения со сверстниками, с другими людьми.

Терапевтическая часть метода куклотерапии может быть направлена на поиск внутренних ресурсов, на повышение самооценки и самоценности, работу с женскими запросами, либо на формирование личного образа себя в будущем. Эта лишь маленькая часть тех запросов, с которыми работает метод куклотерапии и арт-терапии в частности. Процесс создания куклы всегда направлен на душевное исцеление, исцеление своего внутреннего и внешнего пространства, выстраивание собственного желаемого будущего. [29, с. 365]

Куклотерапия может осуществляться следующим образом: происходит постановка спектакля совместно с ребёнком с использованием, например, его любимой игрушки. Сюжет спектакля является травмирующей ситуацией для ребёнка. С помощью игрушки эта ситуация проигрывается, и ребёнок видит пути преодоления трудностей. По ходу проигрывания сюжета эмоциональное напряжение ребёнка увеличивается, а затем, достигнув максимума, сменяется эмоциональными или поведенческими реакциями и происходит снятие нервного напряжения.

Музыкотерапия это метод работы с детьми дошкольного возраста используется музыка в любом виде. Она используется в качестве средства коррекции. Классическая, джазовая, народная музыка повышает жизненный тонус человека, активизирует его творческие способности и в целом оказывает благоприятное действия на психику. Все виды роковой музыки действуют угнетающе. Резко уменьшают объём памяти, внимания. В головном мозге образуются вспышки, аналогичные приступам эпилепсии. Тихие и спокойные звуки – стабилизируют психику. Громкие звуки – дестабилизируют психику. На сегодняшний день разработаны целые пакеты программ, в которых подобраны определённые музыкальные произведения для дошкольников.

Музыкотерапия может предусматривать использование музыки как основного способа воздействия на личность, а также как дополнение к другим профилактическим или коррекционным приёмам для повышения эффективности работы. Музыкотерапия активно используется в профилактике и коррекции агрессивного поведения, эмоциональных отклонений, двигательных и речевых расстройств, психосоматических заболеваний, страхов, отклонений в поведении, при коммуникативных затруднениях и т.д.

Музыкотерапия дает возможность активизировать ребенка дошкольного возраста, преодолевать неблагоприятные установки и отношения, улучшать эмоциональное состояние. С помощью музыкотерапии можно создать оптимальные условия для развития детей, воспитания у них эстетических чувств и вкуса, избавления от комплексов, раскрытия новых способностей.

Музыкальная терапия позволяет реализовать следующие цели:

- позволяет преодолеть психологическую защиту ребёнка – успокоить или, наоборот, активизировать, настроить, заинтересовать;

- помогает установить контакт между психологом и ребёнком;

- помогает развить коммуникативные и творческие возможности ребёнка;

- повышает самооценку;

- способствует отреагированию чувств;

- развивает эмпатические способности;

- музыкотерапия очень эффективна в коррекции нарушений общения, возникших у детей по разным причинам.

Музыкотерапия способствует становлению характера, норм поведения, обогащает внутренний мир ребенка яркими переживаниями, попутно воспитывая приверженность к музыкальному искусству и, формируя нравственные качества личности и эстетическое отношение к окружающему.

Сеансы музыкотерапии позволяют создать условия для общения часто даже в тех случаях, когда другие способы исчерпаны. Контакт с помощью музыки безопасен, ненавязчив, снимает агрессивное поведение, страхи, напряжённость.

Танцевальная терапия это метод, в котором используются танцевальные движения как средство воздействия на личность. Танцевальная терапия может использоваться для профилактики агрессивного поведения, тревожности, напряжённости, неврозов и других эмоциональных расстройств у детей. Цель танцевальной терапии – развитие осознания собственного тела, создания позитивного образа тела, развитие навыков общения, исследование чувств и приобретение группового опыта.

Танцевальная терапия будет полезна для детей, которые боятся общаться и взаимодействовать со сверстниками, то есть, этот метод будет полезен для развития коммуникативных навыков у детей.

Танцевальная терапия необходима для развития эмоциональной, физической, когнитивной или социальной жизни дошкольника.

Прежде всего, этот метод направлен на тех людей, которые переживают серьезные эмоциональные стрессы, тяжелые заболевания или периоды снижения способностей, а также метод направлен на развитие коммуникативных навыков. Существуют как групповая танцевально-двигательная терапия, так и индивидуальная. Это позволяет помочь человеку сформировать навыки общения, и увидеть собственный позитивный образ, и наконец-то обрести эмоциональное успокоение.

Танцевальная терапия приводит к свободе выразительности движений, укрепляет силы, как на психическом, так и на физическом уровне, заряжает бодростью и энергией. Главная установка формулируется следующим образом: движения отражают черты личности. При любых эмоциональных сдвигах меняется самочувствие, как душевное, так и физическое, и соответственно меняется характер движений. [25, с. 336]

Далее мы рассмотрели основные формы профилактики агрессивного поведения у детей дошкольного возраста:

- индивидуальная форма работы;

- групповая форма работы;

- коллективная форма работы;

- работа в парах.

Индивидуальная форма – ребенок общается с педагогом один на один и выполняет все задания индивидуально. Самая оптимальная форма работы с ребенком. Она предполагает наличие индивидуального подхода к обучению и воспитанию ребёнка. Однако, к большому сожалению, ее очень сложно организовать в учреждении образования, так как следует уделить внимание очень большому количеству детей.

Групповая форма – предполагает наличие в группе нескольких человек.

Групповая форма работы позволяет работать с небольшим количеством детей, и объединять их в группы по каким-либо признакам. Например, по уровню развития, по половому признаку и др. Так же группы могут образовываться по желанию или случайному выбору. Это улучшает эффективность работы, а также делает его разнообразным и повышает интерес. Дети очень любят объединяться в группы. Таким образом, можно разрешить конфликт между детьми или установить взаимоотношения.

Коллективная форма работы представляет собой работу со всем детским коллективом. Особенно распространено на занятиях. Дети дошкольного возраста любят заниматься все вместе, чувствовать поддержку коллектива, являться его частью. Однако при такой форме работы очень сложно уделить должное внимание каждому.

Работа в парах объединяет детей дошкольного возраста, учит их взаимодействовать друг с другом, развивает общение. Пары можно формировать по желанию педагога или по желанию детей.

Профилактика агрессивного поведения – это деятельность, не только социально значимая, но и психологически необходимая. Раннее выявление поведенческих проблем у ребенка, системный анализ характера их возникновения, адекватная воспитательная работа предотвращают десоциализацию в будущем. Несвоевременное обнаружение начальных признаков агрессивного поведения у детей дошкольного возраста и проблем в воспитании, препятствующих развитию ребёнка, приводит к быстрому переходу отклонений в хронические нарушения поведения. [23, с. 73-78]

Таким образом, рассмотрев методы и формы профилактики агрессивного поведения у детей дошкольного возраста, мы пришли к следующим выводам:

- существуют различные методы и формы, направленные на профилактику агрессивного поведения;

- к методам профилактики агрессивного поведения относятся игровая терапия, проективное рисование, куклотерапия, музыкотерапия, и танцевальная терапия;

- все эти методы направлены на снятие агрессивного поведения, страха перед окружающими, эмоционального напряжения, на повышение самооценки, на коррекцию нарушений поведения, на создание близких отношений в группе, на совершенствование взаимоотношений с окружающим миром;

- среди форм профилактики можно выделить коллективную форму работы, групповую форму, работу в парах и индивидуальную форму.

# ГЛАВА II. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ИССЛЕДОВАНИЮ АГРЕССИВНОГО СОСТОЯНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 2.1. Анализ опыта педагогов практиков по ослаблению агрессивного поведения детей дошкольного возраста

Организуя жизнь детей в детском саду, педагоги-воспитатели сталкиваются с разными характерами, с разным эмоциональным и социальным опытом, полученным детьми в их семьях. Огромное значение для развития личности ребенка имеет эмоционально-психологический климат семьи, в которой находится ребенок.

Современный ребенок живёт в мире, сложном по своему содержанию и тенденциям социализации. Личность ребёнка формируется не сама по себе, а в окружающей его среде. Дети получают сведения об агрессии из семьи, из общения со сверстниками, а также из средств массовой информации.

Таким образом, имеющий место отрицательный микроклимат во многих семьях обуславливает возникновение агрессивного поведения, грубости, неприязни к сверстникам и взрослым. Педагоги совместно с родителями могут содействовать снижению агрессии в дошкольном возрасте.

Ниже представим опыт педагогов-практиков по вопросу ослабления агрессивного поведения детей дошкольного возраста.

Мы познакомились с опытом работы воспитателя первой категории МБДОУ детский сад № 120 «Сказочный», г. Тольятти Валерии Сергеевны Пономаревой, который работал определенное время над снижением агрессивного поведения у детей дошкольного возраста. По мнению воспитателя, проявление агрессивных черт у дошкольника смягчаются, в театрализованной деятельности. Он учится осознавать и пытается произвольно управлять своими эмоциями и чувствами. Театрализованная деятельность позволяет справиться с психологическими проблемами детей, такими как застенчивость, неуверенность в себе, замкнутость, агрессивность, неадекватная самооценка, нарушения в поведении и т.д.

Валерией Сергеевной была построена работа по коррекции агрессивного поведения детей средствами театрализованной деятельности. В своей работе она использовала чтение сказок, направленные на коррекцию определенных особенностей детей, разнообразные виды театрального искусства: кукольный, теневой театр; театрализованные игры, разрабатывала сценарии, игры-путешествия, игры драматизации, театрализованные постановки, в игровой зоне организовала уголок «Мое настроение, мои чувства», костюмерная, – что безусловно способствовала развитию и подержанию интереса детей к театрализованной деятельности, а также помогала детям создавать собственные художественные образы, осваивать игровые ситуации, развивать творческие способности, а также практические советы и мастер-классы для родителей.

Для развития и поддержания интереса дошкольников к театрализованной деятельности были использованы художественные произведения, которые и являются содержанием театрализованной деятельности: «Подружился – раздружился», «Ссора» – С. Погореловский, «Где она?», «Посидим в тишине», «Что сказал вежливый», «Радость»; «Подарок», «Котенок» – Е. Благинина; «Заботливый брат», «Пропажа» – Е. Серова; «Тихая девочка» – С. Черный, «Как старик корову продавал» – С. Михалков, «Хорошее настроение» – Г. Граубин, «Муха Цокотуха» – К.И. Чуковский, «Волк и семеро козлят» - Братья Гримм и т.д. [27, с. 16-18]

Следует отметить, что театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Это – конкретный, зримый результат. Но не менее важно то, что театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события.

На наш взгляд, данный опыт педагога содержит в себе определённую ценность, и мы в своей педагогической деятельности планируем использовать элементы данного опыта.

Далее мы изучили и проанализировали опыт работы педагога – психолога Галины Алексеевны Галкиной МАДОУ «Детский сад №312» г. Пермь. Г.А. Галкина в своём опыте представляет методы и приёмы профилактической работы по снижению агрессивного поведения дошкольников в ДОО с помощью песочной терапии. Она считает, что данный метод дает возможность детям выразить свои осознаваемые и неосознаваемые переживания.

В интерактивной песочнице с влажным или сухим песком ребенок раскладывает небольшие фигурки и создает образы. Через тактильный контакт с песком он переводит в физическую форму самые глубинные сознательные и бессознательные мысли и чувства. Песочная терапия является эффективным практическим методом, способствующим снижению агрессивных характеристик у дошкольника. В интерактивной песочнице всплывает внутренний мир ребенка, который можно рассмотреть, ощутить, изменит. Отражение бессознательного материала ведет к объединению и перемещению опыта в реальную действительность.

Воспитатель определил этапы создания образа в песочнице с агрессивными детьми:

1. Стадия хаоса. В изображениях характерны хаотические картины и элементы. На этой стадии отражаются и объективизируются эмоциональное смятение и хаос, доминирующие в жизни ребенка.

2. Стадия борьбы. Характеризуется появлением в изображениях чудовищ, сражений, борьбы и уничтожения героев. Постепенно сражения приобретают более организованный характер, появляются первые признаки уравновешенности и герой, который побеждает «силы мрака и зла».

3. Исход. На этой стадии жизнь возвращается в нормальное русло, восстанавливаются прядок и равновесие. [7]

Изучив, опыт работы с использованием интерактивной песочницы с детьми дошкольного возраста послаблению агрессивного поведения, следует отметить эффективность данного метода, благодаря которому дети могут в безопасной форме проявить свою агрессию, выразить гнев и проработать негативные эмоции.

На наш взгляд, использование интерактивной песочницы является дорогостоящим оборудованием и альтернативой может являться использование песочницы, которая расположена на территории ДОО (содержание которой соответствует всем требованиям СанПина).

Продолжая исследование, мы изучили опыт педагога - психолога Дмитриевой Лины Владимировны, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 303» г. Нижний Новгород, которая разработала программу «Профилактика и преодоление агрессивного поведения старших дошкольников». Данная программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Программа состоит из 24 занятий, разбитых на шесть блоков и 7 самостоятельный блок – игровой комплекс для агрессивных детей. Рекомендуемая продолжительность занятий – 30 минут один раз в неделю в течение 6 месяцев.

Л.С. Дмитриева реализовала программу в трех направлениях:

1. Работа ДОО с детьми старшего дошкольного возраста.

2. Работа педагогов с семьёй.

3. Самообразование педагогов ДОО.

В содержании первого направления она включила несколько условных блоков:

Блок 1. Снятие состояния эмоционального дискомфорта.

Блок 2. Формирование социального доверия. Преодоление детской тревожности.

Блок 3. Гармонизация противоречивости детской личности.

Блок 4. Повышение уровня самостоятельности в решении возникающих проблем. Коррекция зависимости от окружающих.

Блок 5. Снижение враждебности, агрессивности в поведении, во взаимоотношениях со сверстниками. Развитие навыков общения.

Блок 6. Формирование социально приемлемых способов выражения гнева и агрессивности.

Блок 7. Игровой комплекс для агрессивных детей «Марсиане» (автор М. А. Панфилова). (Приложение 1)

Психолог считает, что содержание может варьироваться и дополняться новыми упражнениями, заданиями в зависимости от поставленных целей и задач, а также от особенностей детского организма.

Во втором направлении рассматриваемой программы автор познакомил родителей с явлением «агрессивности», «детская агрессия», «агрессивное поведение», а также с основными методами работы по профилактике и преодолению агрессивного поведения детей.

В третьем направлении – автор проводит консультации и методические объединения для усвоения базовых положений при работе с детьми с агрессивным поведением. [10]

В ходе профилактики агрессивного поведения Л.С. Дмитриева отмечает следующие результаты:

-сниженный уровень агрессии в поведении детей;

-знание и применение детьми педагогически приемлемых способов выражения агрессии;

-владение детьми основами саморегуляции эмоций, поведения, деятельности;

-владение детьми навыками конструктивного общения;

-наличие у детей развитых личностных качеств: доброжелательности, сочувствия, дружелюбия.

Познакомившись с тремя направлениями работы Л.Ю. Дмитреевой, направленную на ослабление агрессивного поведения дошкольников, мы планируем использовать опыт работы с родителями, потому что он содержит рациональность, последовательность и систематичность. Целью данной программы является снижение проявления агрессивности в поведении детей на основе выстраивания конструктивного отношения к миру в противовес деструктивному.

Содержание этого параграфа направлено на изучение и анализ опыта работы по ослаблению агрессивного поведения дошкольников. Мы отметили разнообразие методов и приёмов работы с детьми, такие как: использование театрализованных игр, этюдов; использование интерактивной песочницы, которая является нетрадиционным приёмом работы с детьми. Мы познакомились с организацией работы с педагогическим и родительским составом в общие работы по ослаблению агрессивного поведения воспитанников. Мы планируем использовать некоторые элементы выше изученных опытов в своей исследовательской работе.

## 2.2. Педагогическая деятельность по ослаблению агрессивного поведения детей дошкольного возраста

Педагогическая деятельность по ослаблению агрессивного поведения дошкольников будет содержать следующие виды работ: подобран ряд диагностического материала, театрализованных занятий, тренингов, рекомендаций для родителей. Также выступление на методическом объединении воспитателей.

Для диагностики агрессивного поведения у детей дошкольников возраста мы планируем использовать:

- методика «Кактус» (автор преподаватель кафедры клинической психологии МГМСУ Марина Александровна Панфилова). (Приложение 2)

Цель: выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.

По результатам обработанных данных по рисунку можно диагностировать качества личности испытуемого ребенка. [22, с. 12-13]

**-** методика регистрации проявлений агрессии «Ребенок глазами взрослого» (автор А. А. Романова). (Приложение 3)

Цель: выявить выраженность ситуационно-личностных агрессивных реакций.

После работы с методикой проводится балльная оценка уровня агрессии (суммируются все баллы).

**-** проективная методика «Кто есть, кто, когда сердится? Почему и как часто кто бывает?» (автор А. А. Романова). (Приложение 4)

Цель: диагностика особенностей агрессивного поведения ребенка; оценка ребенком выраженности агрессивного поведения у других.

Ребенку предлагается определить, какая бывает злость, и какая она бывает: - похожей на кошку; на динозавра; бывает, как молния; как шестеренки; как змея; как консервная банка (используются рисунки); Ребенку предлагается определить, у кого из его близких – как часто проявляется, и какая бывает злость и агрессия. Ребенка может оценивать взрослый и сам ребенок. [28, с. 12-17]

Далее опираясь на опыт педагогов-практиков, мы планируем использовать ряд театрализованных занятий (автор В.С. Пономарева):

- «Муха Цокотуха» (автор К. И. Чуковский). (Приложение 5)

Цель: снижение агрессивного поведения посредством знакомства со сказкой К.И. Чуковского «Муха Цокотуха» [33, с. 10]

- «Волк и семеро козлят» (авторы Якоб Гримм и Вильгельм Гримм). (Приложение 6)

Цель: снижение агрессивного поведения посредством знакомства со сказкой «Волк и семеро козлят» Якоб Гримм и Вильгельм Гримм. [9, с. 15]

Также мы подобрали тренинги с использованием песка:

- «Ласковые лапки» (автор [Юнонен Екатерина Александровна](https://www.prodlenka.org/profile/175426))

Цель: снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребенком и взрослым.

Ход тренинга:

Подбираем 6-7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д. Все это выкладывается на песок. Все предметы делают следы на кинетическом песке (ходят по песку), а потом ребенку предлагаем оголить руку по локоть; объясняем, что по руке будет ходить "зверек" и касаться ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой "зверек" прикасался к руке - отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными. Вариант игры: "зверек" будет прикасаться к щеке, колену, ладони. Можно поменяться с ребенком местами.

- «Я разрушил злость» (автор [Юнонен Екатерина Александровна](https://www.prodlenka.org/profile/175426))

Цель: снижение агрессии посредствам песочной терапии

Ход: предлагаем детям победить свою злость с помощью фигурки из песка – например, во время ссоры можно вылепить шарик или башенку. Это, во-первых, отвлечет ребенка от проблемы, а во-вторых, даст ему возможность перенести свои негативные чувства на неодушевленный объект. Скажите малышу: «Представь, что это твоя злость, теперь ты можешь разрушить эту башню – и тебе станет легче».

После того, как фигура будет разрушена, предложите ребенку разгладить песок и оставить на нем свои отпечатки или вылепить с помощью формочек фигурки, которые ему нравятся, в знак примирения с собой. Такие занятия успокаивают и воспитывают детей. Предлагаем ребенку делать так каждый раз, когда он разозлится. [34]

Далее мы подобрали ряд рекомендации для работы с родителями по ослаблению агрессивного поведения ребенка:

- наказывайте ребенка только в крайних случаях: наказание может вызвать либо гнев ребенка, либо его постоянное подавление; если гнев ребенка будет постоянно подавляться, то он может перерасти в пассивно-агрессивные формы поведения;

- учитесь сами владеть собой и показывайте ребенку варианты приемлемого выражения гнева;

- чаще разговаривайте с ребенком об особенностях его собственных агрессивных состояний;

- учите агрессивного ребенка говорить словами о том, что ему нравится и не нравится;

- стимулируйте положительные эмоции ребенка с целью переключения с агрессивной реакции на иное состояние;

- избегайте негативной оценки ребенка (вариантов «злой», «забияка», «драчун»);

- говорите о своих чувствах после агрессивной реакции ребенка, давая информацию в форме «Я-сообщений»;

- предоставляйте ребенку возможность нести ответственность за свои агрессивные реакции;

- создавайте игровые ситуации, когда ребенок может отреагировать негативные чувства, играйте вместе с ним;

- игнорирование агрессивных реакций, а также часто наказания закрепляют у ребенка варианты агрессивного поведения;

- давайте ребенку чувство уверенности в вашей безусловной любви и принятии. [10]

В своём исследовании мы планируем выступление на методическом объединении воспитателей по теме: «Детская агрессия. Методы и приёмы ослабления агрессивного поведения». (Приложение 7)

Цель:психологическое просвещение в вопросах о причинах возникновения агрессии у детей, формах проявления агрессивного поведения, мерах профилактики и способах коррекционного воздействия.

Итак, в своей педагогической деятельности мы планируем использовать выше перечисленные диагностические методики, тренинги, театрализованную деятельность, рекомендации для родителей по ослаблению агрессивного поведения детей дошкольного возраста. Так же выступление на методическом объединении воспитателей по теме «Детская агрессия. Методы и приёмы ослабления агрессивного поведения».

Особой ценностью нашего исследования является практическая часть. Она содержит в себе разнообразие форм деятельности, позволяющих диагностировать и снизить агрессивность у детей дошкольного возраста.

Проанализировав опыт педагогов – практиков, в практической части исследования, мы выделили наиболее оптимальные, действенные методы и приемы ослабления агрессивного поведения дошкольников.

К ним мы отнесли: песочную терапию, театрализованную деятельность, игровые упражнения.

Мы считаем, что каждый из предложенных опытов вносит неповторимый вклад, ценность в изучении агрессивности дошкольников.

Мы предполагаем, что наиболее эффективными в нашей педагогической деятельности будут: песочная терапия, театрализованная деятельность и комплекс игр, разработка рекомендаций родителям и воспитателю по общению с агрессивными детьми по ослаблению агрессивности дошкольников.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Агрессивные дошкольники – это тот возраст, когда агрессивность можно ослабить. Непонимание и незнание причин агрессивности приводит к тому, что педагоги упускают шанс снизить агрессию, и в дальнейшем у ребёнка будут возникать проблемы в социализации.

Цель нашего исследования заключается в изучении педагогических условий по ослаблению агрессивного поведения у детей дошкольного возраста.

При решении первой задачи мы изучили методическую и психолого – педагогическую литературу, проанализировали понятие «агрессия» с точки зрения разных специалистов. Оптимальным вариантом, на наш взгляд, является мнение об агрессии, представленное нашим соотечественником Робертом Семеновичем Немовым: агрессия – это враждебное поведение человека в отношении других людей, которое отличается стремлением причинить им неприятности, нанести вред. Данное определение, на наш взгляд, носит многогранный характер и лаконично раскрывает термин «агрессия».

При изучении классификации агрессивных действий мы отметили, что к основным из них относятся:

• Разделение по направленности на объект: гетероагрессия, аутоагрессия;

• Разделение по причине появления: реактивная, спонтанная;

• Разделение по целенаправленности: инструментальная, целевая;

• Разделение по открытости проявлений: прямая, косвенная;

• Разделение по форме проявления: вербальная, экспрессивная, физическая.

Предложенная классификация имеет практическую значимость, поскольку позволяет более четко увидеть в каждой конкретной ситуации преимущественный вид агрессивного поведения ребёнка и найти наиболее приемлемые способы устранения агрессивных тенденций.

Также мы изучили причины агрессивного поведения детей дошкольного возраста.

Рассматривая различные теории формирования агрессивности, мы установили, что семья играет огромную роль в развитии агрессии дошкольника. Это та среда, в которой изначально происходит наиболее активное социальное взаимодействие, постепенно ослабляющееся к периоду взросления.

Следует отметить, что агрессия проявляется с самого начала жизни, и все зависит от того, в каком социальном окружении находится ребенок, какое участие принимают взрослые.

Также нами были изучены методы и формы для успешной профилактической работы по ослаблению агрессивного поведения дошкольников: игровая терапия, проективное рисование, куклотерапия, музыкотерапия, танцевальная терапия.

Проанализировав опыт педагогов – практиков, в практической части исследования, мы выделили наиболее оптимальные, действенные методы и приемы ослабления агрессивного поведения дошкольников.

К ним мы отнесли: песочную терапию, театрализованную деятельность, игровые упражнения.

Мы считаем, что каждый из предложенных опытов вносит неповторимый вклад, ценность в изучении агрессивности дошкольников, но опыт педагога-психолога Галины Алексеевны Галкиной и некоторые элементы программы Дмитриевой Лины Владимировны по теме «Профилактика и преодоление агрессивного поведения старших дошкольников» нам показались наиболее приемлемыми для нашей педагогической деятельности по снижению уровня агрессивности дошкольников.

Особой ценностью нашего исследования является практическая часть. Она содержит в себе разнообразие форм деятельности, позволяющих снизить агрессивность у детей дошкольного возраста. Мы предполагаем, что наиболее эффективными в нашей педагогической деятельности будут: песочная терапия, театрализованная деятельность и комплекс игр, разработка рекомендаций родителям и воспитателю по общению с агрессивными детьми по ослаблению агрессивности дошкольников.

Исходя из вышесказанного, мы предполагаем, что теоретическая гипотеза: изучение особенностей проявления агрессивности в дошкольном возрасте, будет успешным, если педагог:

- изучит основные факторы агрессивного поведения у детей дошкольного возраста;

- рассмотрит причины проявления детской агрессивности;

- разработает ряд мероприятий по профилактике детской агрессивности.

Мы планируем продолжать исследование по данной проблеме.

# СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аронсон, Э. Общественное животное [Текст] / Э. Аронсон – М: Издательство «Аспект-Пресс»,1998 –517 с.
2. Божович, Л.И. Проблемы формирования личности [Текст] / Л.И. Божович – М.: Издательство «Институт практической психологии», 2002 – 371с.
3. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте: Психологическое исследование [Текст] // - М., 1986 – 200 с.
4. Бурлачук, Л.Ф., Морозов С.М. Словарь – справочник по психодиагностике [Текст] // - СПб: Питер Ком, 2004. 528 с.
5. Бэрон, Р. Агрессия [Текст] / Р. Бэрон, Д. Ричардсон – СПб: Издательство «Питер», 1997 –336 с.
6. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии [Текст] // - СПб: Просвещение, 1997. 224 с.
7. Галкина, Г.А. Профилактика агрессивного поведения дошкольников в ДОУ с помощью песочной терапии [Электрон. ресурс]: Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/-profilaktika-agresivnogo-povedenija-doshkolnikov-v-dou-s-pomoschyu-pesochnoi-terapi.html - 03.11.2020.
8. Гамезо, М.В. Возрастная психология: личность от молодости до старости: Учебное пособие [Текст] / Гамезо, М.В., Герасимова, В.С. - М., 2003.
9. Гримм, Я. Волк и семеро козлят [Текст] / Гримм, Я., Гримм, В. - Дрофа, 2010, с.15.
10. Дмитриева, Л.В. Программа по профилактике и преодолению агрессивного поведения старших дошкольников [Электрон. ресурс]: Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/programa-po-profilaktike-i-preodoleniyu-agresivnogo-povedenija-starshih-doshkolnikov.html - 03.11.2020.
11. Ежкова, Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста [Текст] // - М.: ВЛАДОС, 2010. 49 с.
12. Изард, К.Э. Психология эмоций [Текст] // - С-Пб.: Питер, 1999.
13. Кон, И.С. Ребенок и общество [Текст] / И.С. Кон – М: Издательский центр «Академия», 1988 – 270 с.
14. Кондрашенко, В.Т. Девиантное поведение [Текст] / В.Т. Кондрашенко – Минск: Издательство «Беларусь», 1988. –204 с.
15. Конюхов, Н.И. Словарь – справочник практического психолога [Текст] / Н. И. Конюхов – М: Издательство РОУ, 1996 – 234 с.
16. Корнеева, Е.Н. Эти загадочные малыши от 2 до 7 [Текст] / Е.Н. Корнеева – Ярославль: «Академия развития» - 1996 – 345 с.
17. Кушнер, Ю.З. Методология и методы педагогического исследования (учебно-методическое пособие) [Текст] / Ю.З. Кушнер - Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2001 – 66 с.
18. Левитов, Н.Д. Психологическое состояние агрессии [Текст] / Н.Д. Левитов // Вопросы психологии. – 2010. - №6 с.16 – 24.
19. Методика и технологии работы социального педагога: учеб, пособие для вузов [Текст] / под ред. М.А. Галагузова, Л.В. Мардахаев. М.: Академия, 2007. 191 с.
20. Можгинский, Ю.Б. Агрессия: эмоциональный и кризисный механизм [Текст] / Ю.Б. Можгинский – СПб: Издательство «Лань», 2008 – 127 с.
21. Панфилова, М.А. Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов [Текст] // - М.: Гном, 2012. 160 с.
22. Панфилова, М.А. Графическая методика «Кактус» [Текст] / Обруч, № 5, 2002, с. 12-13.
23. Пасечник, В.Н. Агрессивное поведение дошкольника [Текст] // Дошкольное воспитание. 2008. №5. С.73-78.
24. Петровский, В.А. Отчуждение как феномен детско-родительских отношений [Текст] / В.А. Петровский, М.В. Полевая – М: Академия, 2005 – 240 с.
25. Платонова, Н.М. Агрессия у детей и подростков: учеб, пособие [Текст] // - СПб: Речь, 2010. 336 с.
26. Поливанова, К.Н. Психологический анализ кризисов возрастного развития [Текст] / Вопр. психол. – 1994 – № 1.
27. Пономарева, В.С. Роль театрализованной деятельности в коррекции агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста [Электрон. ресурс]: Режим доступа: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=28844110 - 03.11.2020.
28. Романова, А.А. Направленная игротерапия агрессивности у детей. Альбом диагностических и коррекционных методик [Текст] // – М.: «Плэйт», 2001, с. 12 – 17.
29. Смирнова, Е.О. Детская психология [Текст] // - М.: Владос, 2008. 365 с.
30. Федеральный Закон от 21.11.2011 №323 ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» [Электрон. ресурс]: Режим доступа: http://base.garant.ru - 20.10.2020.
31. Фрейд, З. Недовольство культурой [Электрон. ресурс] / З. Фрейд. – М, 2013. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek\_Buks/Psihol/Freid/ned\_kult.php - 10.10.2020
32. Фрейд, А. Психология Я и защитные механизмы [Текст] // Пер. с англ. – М., 1993 – 60 с.
33. Чуковский, К.И. Детские сказки: Муха Цокотуха [Текст] / Стрекоза-Пресс, 2010, с.10.
34. Юнонен, Е.А. Картотека игр по профилактике и снятия агрессии у детей с помощью кинетического песка [Электрон. ресурс]: Режим доступа: https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/334403-kartoteka-igr-po-profilaktike-i-snjatija-agre - 04.11.2020.