|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока:** | Ш.Перро «Кот в сапогах» |
| **Класс:** | **2** |
| **Цель урока:** | создать условия для формирования у обучающихся умения определять главных героев произведения и давать им характеристику |
| **Задачи урока:** | |
| ***Дидактические:*** | - актуализировать знания об изученных произведениях |
| - содействовать усвоению знаний, обучающихся о биографии Ш. Перро и его произведениях |
| - формировать умения сравнивать главных героев произведения |
| ***Развивающие:*** | - способствовать развитию обогащению словарного запаса, развитие монологической речи; |
| - развивать познавательный интерес, внимание, наблюдательность, память обучающихся |
| ***Воспитательные:*** | - содействовать формированию интереса к изучению произведений Ш. Перро |
| - воспитывать у обучающихся чувство коллективизма при парной работе |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2.Актуализация опорных знаний (умений)** | *Актуализирует знания детей по известным писателям и их произведениям*  - Наше путешествие в страну сказок мы начнём с того, что вспомним, с какими зарубежными писателями мы познакомились?  - Я приготовила для вас небольшую игру «Продолжи название сказки»  **Игра «Продолжи название сказки»**  1.     «Царевна - …  2.     «Заячья …  3.     «Курочка …  4.     «Маша и …  5.     Лисичка сестричка и …  6.     Крошечка …  Молодцы, а кто написал все эти сказки?  Мы их называем русскими народными  сказками. Продолжим.  7.     «Мальчик с …  8.     «Красная …  9.     «Спящая …  -Молодцы, а это сказки одного автора. Как называются такие сказки? | *Вспоминают материалы прошлых уроков*  *Внимательно слушают учителя. Отвечают на вопросы*  *Слушают правила игры. Играют в неё*  **Игра «Продолжи название сказки»**  1.     «Царевна - … (лягушка)»  2.     «Заячья … (избушка)»  3.     «Курочка …(Ряба)»  4.     «Маша и …(медведь)»  5.     Лисичка сестричка и … (серый волк)»  6.     Крошечка … (хаврошечка)»  Молодцы, а кто написал все эти сказки?  Мы их называем русскими народными  сказками. Продолжим.  7.     «Мальчик с … (пальчик)»  8.     «Красная … (шапочка)»  9.     «Спящая … (красавица)»  -Такие сказки называются авторскими. | Беседа  Игровой метод  (приём – восстановление)  Педагогическая оценка |
| **3. Организация познавательной деятельности**  **3.1. Целеполагание** | *Организует диалог подводящий к теме урока*  -Кто же написал последние три сказки? Автором всех этих и многих других сказок является Шарль Перро. Обратите внимание, на доске его портрет.  -Сегодня мы познакомимся с ещё одним произведением Ш.Перо. А с каким вы узнаете сами. Для этого предлагаю вам разгадать пазл. В каждом пазле есть задание, выполнив его мы сможем узнать как же называется произведение. ( картинка кота в сапогах)  -Ребята, вы уже догадались, что за произведение мы с вами изучим?  - Чтобы вы хотели сегодня узнать? Какую цель мы поставим на урок? А поможет нам это определить карточка № 1   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Знаю | Хочу узнать | Узнал | | Героев сказки |  |  |  | | Автора сказки |  |  |  | | Содержание сказки |  |  |  | | Понять сюжет сказки |  |  |  | | Характеризовать героев сказки |  |  |  | | Чему учит сказка? |  |  |  | | Научиться придумывать свою сказку по данному сюжету |  |  |  | | *Определяют цели и задачи урока*  - Эти сказки написал Шарль Перро  Выполняют задание. Собирают пазл  - Кот в сапогах  Определяют цели и задачи урока | Подводящий диалог  Демонстрация  Упражнение  Постановка учебной задачи  Приём ( знаю-хочу узнать-узнал) |
| **3.2 Открытие нового знания** | *Организует работу по открытию нового знания*  *Организует словарную работу*  -Ребята, у нас на дороге встретилась сказочная шкатулка. И у нее есть для нас вопросы  – Ребята, вспомните, что вы уже знаете о Ш.Перро? С какими произведениями знакомы?  ( биография Ш.Перро с презентацией)- приложение 1  -Приходилось ли вам видеть кота в сапогах?  -Можно ли не читая произведение, определить его жанр?  – Можно ли по названию сказки определить, будет ли она шуточная, смешная, серьезная, поучительная?  – Попробуйте предположить, о чем может пойти речь, опираясь на опорные слова из текста  - А какие слова вам не понятны? (словарная работа – приложение 2)  – Верны ли ваши предположения, вы узнаете, если прослушаете сказку.  - Оправдался ли прогноз?  - Объясните название сказки.  - Если сказку написал автор, то какая это сказка?  - К какому виду сказок она принадлежит?  - Без чего не может существовать волшебная сказка?  - Давайте проследим, какие волшебные предметы есть в сказке «Кот в сапогах».  - Без чего еще не может существовать волшебная сказка?  - Есть ещё другие мнения по поводу того, без чего не может существовать сказка?  - Можно ли назвать Кота в сапогах *волшебным помощником*героя?  -Найдите в тексте на странице 182-193 выделенные слова. Найдите значение этих слов в словарике учебника. Какие слова остались непонятны?  -Предлагаю вам прочитать сказку. | *Отвечают на вопросы учителя. Слушают рассказ учителя. Принимают участие в беседе.*  *Отвечают на вопросы учителя. Прогнозируют действия в сказке*  *Выполняют словарную работу. Участвуют в беседе*  *Слушают внимательно сказку*  -Авторская  -Волшебная  -Волшебных предметов  -Сапоги  -Волшебные превращения  -Без злых и добрых героев  Высказывают свои предположения  Находят неизвестные слова текста в словарике учебника  Читают сказку | Рассказ  Демонстрация    Беседа  (приём – прогнозирование)  Словарная работа  Выразительное чтение |
| **3.3 Первичное закрепление** | *Организует работу по анализу прочитанного текста.*  -Объединитесь в пару и подумайте над вопросами, которые даны на слайде.  **-**Назовите героев сказки.  -Как братья поделили наследство?  - Обрадовался ли младший брат своей доле наследства?    - Как его утешил кот?  - Куда отправился кот, когда получил то, что ему было нужно?  - Кого он поймал в лесу?  - Кого потом он принёс королю? –  - Как маркиз оказался в королевской карете?  - Что он сказал крестьянам на лугу?  - Кто жил в прекрасном замке, в который прибежал кот?  - Как обхитрил кот людоеда | Самостоятельно читают текст. В парах находят ответы на вопросы  -Старый мельник, Младший сын мельника, он же маркиз Карабас, **Кот** **в** **сапогах**, Принцесса, Людоед  Отвечают на вопрос  -Ради **своего** **хозяина** **кот** обманывает короля, говоря, что служит богатому и знатному Маркизу де Карабасу. Когда он устраивает встречу королевской семьи и "маркиза", то подговаривает окрестных крестьян сказать, что все поля, стада и луга вокруг принадлежат его **хозяину**.  - В заповедный лес  - Кролика  - двух куропаток  -Король услыхал этот крик, приоткрыл дверцу кареты и, узнав кота, который столько раз приносил ему в подарок дичь, сейчас же послал свою стражу выручать маркиза де Карабаса.  -Эй, люди добрые, – крикнул он на бегу, – если вы не скажете королю, что этот луг принадлежит маркизу де Карабасу, вас всех изрубят в куски, словно начинку для пирога! Так и знайте!  -Людоед  -Для этого **кот** пробрался в замок великана-**людоеда** и **обхитрил** его. **Кот** заставил великана превратиться в мышку, подзадорив его тем, что во льва может превратиться любой, а вот в маленькую мышку только самый великий волшебник. | Работа в парах  Беседа по содержанию  Метод мозгового штурма  (Приём – толстые и тонкие вопросы) |
| **Физминутка** | Организует физминутку | Выполняют физминутку |  |
| **3.4 Самостоятельная работа** | *Организует самостоятельную работу.*  -Сейчас я предлагаю вам поработать самостоятельно и обвести на карточках прилагательные, которые характеризуют кота и прилагательные, которыми можно охарактеризовать хозяина кота   |  |  | | --- | --- | | **Кот в сапогах** | **Хозяин кота** | |  |  | | **Хитрый, послушный, заботливый, сообразительный, решительный, нерешительный, ловкий** | |   Организует самопроверку и самооценку по эталону на доске | Слушают внимательно учителя. Выполняют задание   |  |  | | --- | --- | | **Кот в сапогах** | **Хозяин кота** | | **хитрый**  **решительный**  **заботливый**  **сообразительный**  **ловкий** | **послушный**  **нерешительный** | | **Хитрый, послушный, заботливый, сообразительный, решительный, нерешительный, ловкий** | |   Проверяют свою работу по эталону на доске. Проводят самооценку в соответствии с критериями | Самостоятельная работа ( приём – множественный выбор)  (приём- нахождение сходств и различий)  Самопроверка  Самооценка |
| **3.5 Повторение и включение в систему знаний** | *Организует работу по закреплению материала*  -Наше путешествие подходит к концу. Я предлагаю вам выполнить последнее задание нашей шкатулки.  - Нам нужно к иллюстрациям на слайде подобрать строчки из сказки.  *1 иллюстрация:* «Кот услышал эти слова, но виду не подал, а сказал спокойно и рассудительно:  -Не печальтесь, хозяин. Дайте-ка мне мешок да закажите пару сапог, чтобы легче было бродить по лесу, и вы увидите, что вас не так уж обделили, как вам сейчас кажется.»  *2 иллюстрация*: «Кот отвесил его величеству почтительный поклон и сказал:  -Государь, вот кролик из лесов маркиза де Карабаса……этот скромный подарок»  *3 иллюстрация*: «В то время как он купался, королевская карета выехала на берег реки……Карабас тонет!»  4 иллюстрация: « -Сюда, сюда! Помогите! Маркиз де Карабас тонет!»  5 иллюстрация: «Тут как раз подъехала королевская карета , и король спросил, выглянув из окна:  -Чей это луг вы косите?»  *6 иллюстрация:* « И вот, наконец, кот прибежал к воротам прекрасного замка. Тут жил один очень богатый великан-людоед….»  *7 иллюстрация*: «Людоед принял его со всей учтивостью , на какую способен людоед, и предложил отдохнуть»  *8 иллюстрация:* «Кот до того испугался, увидев перед собой льва, что в одно мгновение взобрался по водосточной трубе на крышу, хоть это было трудно и даже опасно, потому что в сапогах не так-то просто ходить по гладкой черепице»  *9 иллюстрация:* «Мышка проворно забегала по полу, но кот – на то он и кот! – погнался за ней, разом поймал и проглотил.  - Вы очень хорошо выполнили задание и правильно подобрали все строки к иллюстрациям. | *Слушают установку учителя. Выполняют задание*  *1 иллюстрация:* «Кот услышал эти слова, но виду не подал, а сказал спокойно и рассудительно:  -Не печальтесь, хозяин. Дайте-ка мне мешок да закажите пару сапог, чтобы легче было бродить по лесу, и вы увидите, что вас не так уж обделили, как вам сейчас кажется.»  *2 иллюстрация*: «Кот отвесил его величеству почтительный поклон и сказал:  -Государь, вот кролик из лесов маркиза де Карабаса……этот скромный подарок»  *3 иллюстрация*: «В то время как он купался, королевская карета выехала на берег реки……Карабас тонет!»  4 иллюстрация: « -Сюда, сюда! Помогите! Маркиз де Карабас тонет!»  5 иллюстрация: «Тут как раз подъехала королевская карета , и король спросил, выглянув из окна:  -Чей это луг вы косите?»  *6 иллюстрация:* « И вот, наконец, кот прибежал к воротам прекрасного замка. Тут жил один очень богатый великан-людоед….»  *7 иллюстрация*: «Людоед принял его со всей учтивостью , на какую способен людоед, и предложил отдохнуть»  *8 иллюстрация:* «Кот до того испугался, увидев перед собой льва, что в одно мгновение взобрался по водосточной трубе на крышу, хоть это было трудно и даже опасно, потому что в сапогах не так-то просто ходить по гладкой черепице»  *9 иллюстрация:* «Мышка проворно забегала по полу, но кот – на то он и кот! – погнался за ней, разом поймал и проглотил.»  Воспринимают оценку учителя | Беседа  Демонстрация  Упражнение  (приём – перекодировка информации)  Педагогическая оценка |
| - Откройте дневники, запишите домашнее задание : с 182-193 пересказ, рисунок к произведению | | | |