|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока:**  | Ш.Перро «Кот в сапогах» |
| **Класс:**  | **2** |
| **Цель урока:** | создать условия для формирования у обучающихся умения определять главных героев произведения и давать им характеристику |
| **Задачи урока:** |
| ***Дидактические:***  | - актуализировать знания об изученных произведениях |
| - содействовать усвоению знаний, обучающихся о биографии Ш. Перро и его произведениях |
| - формировать умения сравнивать главных героев произведения |
| ***Развивающие:*** | - способствовать развитию обогащению словарного запаса, развитие монологической речи; |
| - развивать познавательный интерес, внимание, наблюдательность, память обучающихся |
| ***Воспитательные:***  | - содействовать формированию интереса к изучению произведений Ш. Перро  |
| - воспитывать у обучающихся чувство коллективизма при парной работе |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2.Актуализация опорных знаний (умений)** | *Актуализирует знания детей по известным писателям и их произведениям*- Наше путешествие в страну сказок мы начнём с того, что вспомним, с какими зарубежными писателями мы познакомились?- Я приготовила для вас небольшую игру «Продолжи название сказки» **Игра «Продолжи название сказки»**1.     «Царевна - … 2.     «Заячья … 3.     «Курочка …4.     «Маша и …5.     Лисичка сестричка и … 6.     Крошечка … Молодцы, а кто написал все эти сказки?  Мы их называем русскими народными  сказками. Продолжим.7.     «Мальчик с … 8.     «Красная … 9.     «Спящая … -Молодцы, а это сказки одного автора. Как называются такие сказки?  | *Вспоминают материалы прошлых уроков**Внимательно слушают учителя. Отвечают на вопросы**Слушают правила игры. Играют в неё***Игра «Продолжи название сказки»**1.     «Царевна - … (лягушка)»2.     «Заячья … (избушка)»3.     «Курочка …(Ряба)»4.     «Маша и …(медведь)»5.     Лисичка сестричка и … (серый волк)»6.     Крошечка … (хаврошечка)»Молодцы, а кто написал все эти сказки?  Мы их называем русскими народными  сказками. Продолжим.7.     «Мальчик с … (пальчик)»8.     «Красная … (шапочка)»9.     «Спящая … (красавица)»-Такие сказки называются авторскими. | БеседаИгровой метод(приём – восстановление)Педагогическая оценка |
| **3. Организация познавательной деятельности** **3.1. Целеполагание**  | *Организует диалог подводящий к теме урока*-Кто же написал последние три сказки? Автором всех этих и многих других сказок является Шарль Перро. Обратите внимание, на доске его портрет.-Сегодня мы познакомимся с ещё одним произведением Ш.Перо. А с каким вы узнаете сами. Для этого предлагаю вам разгадать пазл. В каждом пазле есть задание, выполнив его мы сможем узнать как же называется произведение. ( картинка кота в сапогах)-Ребята, вы уже догадались, что за произведение мы с вами изучим?- Чтобы вы хотели сегодня узнать? Какую цель мы поставим на урок? А поможет нам это определить карточка № 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Знаю | Хочу узнать | Узнал |
| Героев сказки |  |  |  |
| Автора сказки |  |  |  |
| Содержание сказки |  |  |  |
| Понять сюжет сказки  |  |  |  |
| Характеризовать героев сказки |  |  |  |
| Чему учит сказка? |  |  |  |
| Научиться придумывать свою сказку по данному сюжету |  |  |  |

 | *Определяют цели и задачи урока*- Эти сказки написал Шарль ПерроВыполняют задание. Собирают пазл- Кот в сапогахОпределяют цели и задачи урока |  Подводящий диалогДемонстрацияУпражнениеПостановка учебной задачи Приём ( знаю-хочу узнать-узнал) |
| **3.2 Открытие нового знания**  | *Организует работу по открытию нового знания**Организует словарную работу*-Ребята, у нас на дороге встретилась сказочная шкатулка. И у нее есть для нас вопросы– Ребята, вспомните, что вы уже знаете о Ш.Перро? С какими произведениями знакомы?( биография Ш.Перро с презентацией)- приложение 1-Приходилось ли вам видеть кота в сапогах?-Можно ли не читая произведение, определить его жанр?– Можно ли по названию сказки определить, будет ли она шуточная, смешная, серьезная, поучительная?– Попробуйте предположить, о чем может пойти речь, опираясь на опорные слова из текста- А какие слова вам не понятны? (словарная работа – приложение 2)– Верны ли ваши предположения, вы узнаете, если прослушаете сказку. - Оправдался ли прогноз?- Объясните название сказки.- Если сказку написал автор, то какая это сказка?- К какому виду сказок она принадлежит? - Без чего не может существовать волшебная сказка? - Давайте проследим, какие волшебные предметы есть в сказке «Кот в сапогах».- Без чего еще не может существовать волшебная сказка? - Есть ещё другие мнения по поводу того, без чего не может существовать сказка? - Можно ли назвать Кота в сапогах *волшебным помощником*героя?-Найдите в тексте на странице 182-193 выделенные слова. Найдите значение этих слов в словарике учебника. Какие слова остались непонятны?-Предлагаю вам прочитать сказку. | *Отвечают на вопросы учителя. Слушают рассказ учителя. Принимают участие в беседе.**Отвечают на вопросы учителя. Прогнозируют действия в сказке**Выполняют словарную работу. Участвуют в беседе**Слушают внимательно сказку*-Авторская-Волшебная-Волшебных предметов-Сапоги-Волшебные превращения-Без злых и добрых героевВысказывают свои предположенияНаходят неизвестные слова текста в словарике учебникаЧитают сказку | Рассказ Демонстрация Беседа(приём – прогнозирование)Словарная работаВыразительное чтение |
| **3.3 Первичное закрепление**  | *Организует работу по анализу прочитанного текста.* -Объединитесь в пару и подумайте над вопросами, которые даны на слайде.**-**Назовите героев сказки.-Как братья поделили наследство? - Обрадовался ли младший брат своей доле наследства? - Как его утешил кот? - Куда отправился кот, когда получил то, что ему было нужно? - Кого он поймал в лесу? - Кого потом он принёс королю? –- Как маркиз оказался в королевской карете? - Что он сказал крестьянам на лугу? - Кто жил в прекрасном замке, в который прибежал кот? - Как обхитрил кот людоеда  | Самостоятельно читают текст. В парах находят ответы на вопросы-Старый мельник, Младший сын мельника, он же маркиз Карабас, **Кот** **в** **сапогах**, Принцесса, ЛюдоедОтвечают на вопрос-Ради **своего** **хозяина** **кот** обманывает короля, говоря, что служит богатому и знатному Маркизу де Карабасу. Когда он устраивает встречу королевской семьи и "маркиза", то подговаривает окрестных крестьян сказать, что все поля, стада и луга вокруг принадлежат его **хозяину**.- В заповедный лес- Кролика- двух куропаток-Король услыхал этот крик, приоткрыл дверцу кареты и, узнав кота, который столько раз приносил ему в подарок дичь, сейчас же послал свою стражу выручать маркиза де Карабаса.-Эй, люди добрые, – крикнул он на бегу, – если вы не скажете королю, что этот луг принадлежит маркизу де Карабасу, вас всех изрубят в куски, словно начинку для пирога! Так и знайте!-Людоед-Для этого **кот** пробрался в замок великана-**людоеда** и **обхитрил** его. **Кот** заставил великана превратиться в мышку, подзадорив его тем, что во льва может превратиться любой, а вот в маленькую мышку только самый великий волшебник. | Работа в парахБеседа по содержанию Метод мозгового штурма(Приём – толстые и тонкие вопросы)  |
| **Физминутка** | Организует физминутку | Выполняют физминутку |  |
| **3.4 Самостоятельная работа**  | *Организует самостоятельную работу.* -Сейчас я предлагаю вам поработать самостоятельно и обвести на карточках прилагательные, которые характеризуют кота и прилагательные, которыми можно охарактеризовать хозяина кота

|  |  |
| --- | --- |
| **Кот в сапогах** | **Хозяин кота** |
|  |  |
| **Хитрый, послушный, заботливый, сообразительный, решительный, нерешительный, ловкий** |

Организует самопроверку и самооценку по эталону на доске | Слушают внимательно учителя. Выполняют задание

|  |  |
| --- | --- |
| **Кот в сапогах** | **Хозяин кота** |
| **хитрый****решительный****заботливый****сообразительный****ловкий** | **послушный****нерешительный** |
| **Хитрый, послушный, заботливый, сообразительный, решительный, нерешительный, ловкий** |

Проверяют свою работу по эталону на доске. Проводят самооценку в соответствии с критериями | Самостоятельная работа ( приём – множественный выбор)(приём- нахождение сходств и различий)СамопроверкаСамооценка |
| **3.5 Повторение и включение в систему знаний** | *Организует работу по закреплению материала* -Наше путешествие подходит к концу. Я предлагаю вам выполнить последнее задание нашей шкатулки.- Нам нужно к иллюстрациям на слайде подобрать строчки из сказки.*1 иллюстрация:* «Кот услышал эти слова, но виду не подал, а сказал спокойно и рассудительно:-Не печальтесь, хозяин. Дайте-ка мне мешок да закажите пару сапог, чтобы легче было бродить по лесу, и вы увидите, что вас не так уж обделили, как вам сейчас кажется.»*2 иллюстрация*: «Кот отвесил его величеству почтительный поклон и сказал:-Государь, вот кролик из лесов маркиза де Карабаса……этот скромный подарок»*3 иллюстрация*: «В то время как он купался, королевская карета выехала на берег реки……Карабас тонет!»4 иллюстрация: « -Сюда, сюда! Помогите! Маркиз де Карабас тонет!»5 иллюстрация: «Тут как раз подъехала королевская карета , и король спросил, выглянув из окна:-Чей это луг вы косите?»*6 иллюстрация:* « И вот, наконец, кот прибежал к воротам прекрасного замка. Тут жил один очень богатый великан-людоед….»*7 иллюстрация*: «Людоед принял его со всей учтивостью , на какую способен людоед, и предложил отдохнуть»*8 иллюстрация:* «Кот до того испугался, увидев перед собой льва, что в одно мгновение взобрался по водосточной трубе на крышу, хоть это было трудно и даже опасно, потому что в сапогах не так-то просто ходить по гладкой черепице»*9 иллюстрация:* «Мышка проворно забегала по полу, но кот – на то он и кот! – погнался за ней, разом поймал и проглотил.- Вы очень хорошо выполнили задание и правильно подобрали все строки к иллюстрациям. | *Слушают установку учителя. Выполняют задание**1 иллюстрация:* «Кот услышал эти слова, но виду не подал, а сказал спокойно и рассудительно:-Не печальтесь, хозяин. Дайте-ка мне мешок да закажите пару сапог, чтобы легче было бродить по лесу, и вы увидите, что вас не так уж обделили, как вам сейчас кажется.»*2 иллюстрация*: «Кот отвесил его величеству почтительный поклон и сказал:-Государь, вот кролик из лесов маркиза де Карабаса……этот скромный подарок»*3 иллюстрация*: «В то время как он купался, королевская карета выехала на берег реки……Карабас тонет!»4 иллюстрация: « -Сюда, сюда! Помогите! Маркиз де Карабас тонет!»5 иллюстрация: «Тут как раз подъехала королевская карета , и король спросил, выглянув из окна:-Чей это луг вы косите?»*6 иллюстрация:* « И вот, наконец, кот прибежал к воротам прекрасного замка. Тут жил один очень богатый великан-людоед….»*7 иллюстрация*: «Людоед принял его со всей учтивостью , на какую способен людоед, и предложил отдохнуть»*8 иллюстрация:* «Кот до того испугался, увидев перед собой льва, что в одно мгновение взобрался по водосточной трубе на крышу, хоть это было трудно и даже опасно, потому что в сапогах не так-то просто ходить по гладкой черепице»*9 иллюстрация:* «Мышка проворно забегала по полу, но кот – на то он и кот! – погнался за ней, разом поймал и проглотил.»Воспринимают оценку учителя | БеседаДемонстрацияУпражнение(приём – перекодировка информации)Педагогическая оценка |
| - Откройте дневники, запишите домашнее задание : с 182-193 пересказ, рисунок к произведению |