**Характеристика этапов урока**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название этапа,****цель** | **Содержание этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Форма****работы** | **Результат** |
| **1.** | **Организационный этап.** | ПриветствиеМотивация с помощью стихотворения | - А ну-ка, дети, встаньте в ряд!Я – командир, вы – мой отряд!Ум и сердце в работу вложи,Каждой секундой в труде дорожи! | Здороваются с учителем.Садятся. | Фронтальная | Формирование УУД:(Р) волевая саморегуляция |
| **2.** | **Актуализация знаний.** | БеседаРечевая разминка | - Сегодня мы отправимся в путешествие по стране знаний Угадайте на чемЗдесь и летом, и зимойВсем уютно и тепло.Нет ни снега, не дождей,И всегда полно людей.Под землей кого кудаРазвезут всех поезда.- Что такое метро?-А как нам попасть туда?- А в нашем городе есть метро?- А когда оно было построено?- Как называется ближайшая к нам станция метро? Почему?- Скажите, какие звуки мы слышим, когда едет поезд? - Итак, отправляемся на станцию **«Начальная»** - Прочитай, пожалуйста, эпиграф к уроку.*(на доске вывешена пословица «Не торопись отвечать, торопись думать»)*- Ребята, как называются высказывания данного вида? - Как вы думаете, что она означает?- Правильно! Эта пословица будет нашим главным правилом не только на сегодняшнем уроке, но и за его пределами.Я желаю вам хорошо думать и правильно говорить.  | -Метро.- Это железная дорога под землёй.-По эскалатору. Это движущаяся лестница. В 1935 году-Теплый Стан, т.к. рядом улица Теплый Стан- чух-чух- ту-ту.Ученик читает пословицу, остальные слушают.- Это пословица.- Прежде чем ответить, нужно хорошо подумать…Дети читают хором:. | ФронтальнаяПоказ на схеме | Формирование УУД:(Р) **самоконтроль:** осознание того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.(К) умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; умение слушать и понимать речь других.(П) формирование мыслительных операций: анализ, сравнение, обобщение. |
| **3.** | **Постановка цели и задач урока.** | Беседа, подведение к теме урока | - Хорошо, вы отлично справились с первым заданием. Отправляемся до следующей станции «**Узелки»**- Ребята, какой прием мы используем, чтобы память была крепче? Как говорят взрослые, когда хотят чтобы что-то закрепилось в нашей памяти, завязалось?- Верно. Очень-очень давно, когда люди еще не умели ни писать, ни читать и не знали ни одной буквы, что использовали люди, когда не умели читать и писать?  - Хорошо. Они использовали палочку или веревку, к которой был привязан ряд разноцветных шнурков с завязанными узелками. Что было привязано к палочке?- Узелки были различными по форме, по-разному размещались на веревке, каждый узелок имел свое условное значение. С их помощью древние народы могли передать какое-то сообщение, о чем-то сказать своим соседям и друзьям, запомнить что-то важное. - Что могли передать древние народы с их помощью?- Выражение «узелки на память» осталось в языке. Оно используется тогда, когда люди хотят сказать: «Запомни! Это важно!»- Так какая же тема нашего урока? - Верно! Вы уже изучили алфавит. Значит, какая цель нашего урока? | **-** Завязываем «узелки».- они использовали палочку или веревку.- ряд разноцветных шнурков с завязанными узелками.- Древние народы могли передать какое-то сообщение, о чем-то сказать своим соседям и друзьям, запомнить что-то важное.- «Узелки на память».- Наша цель – повторение букв и звуков | фронтальная | Формирование УУД:(Р) волевая саморегуляция в ситуации затруднения;(К) умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; умение слушать и понимать речь других; учитывать разные мнения.(П) умение ставить и формулировать проблему с помощью учителя |
| **4.** | **Обобщение и систематизация знаний. Подготовка учащихся к обобщенной деятельности.****Чтение стихотворения В.Берестова****Чтение стихотворения С. Маршака** **«В метро». Анализ.** | Работа по «Азбуке» с. 64-65 | - Хорошо. Итак, следующая станция «**Буквы на нитке»** - Давайте откроем азбуку на странице 64-65.Сколько букв мы завязали на «узелки»? - Верно. Ребята, давайте посмотрим на с. 64. Почему «узелки» именно этих букв объединены в группы? Почему?- Хорошо. Какие парные по звонкости-глухости звуки завязаны в синие «узелки»?- Синие «узелки» каких звуков выделены в отдельные группы и почему?- Молодцы. А почему «узелки» букв ь и ъ отделены от остальных?- Верно! А теперь посмотрите на рисунки, буквы и слова в рамочках. Они помогут вам вспомнить и дополнить то важное и интересное, что вы узнали на страницах «Азбуки».Давайте прочтём слова по цепочке и дадим характеристику выделенному звуку.*Имя ученика,* начинай.Наш поезд движется дальше и следующая станция: **«Кто чему научится?»**текста.- О чем говорится в стихотворении?- Так кто чему научится?Станция **«Читайкино»**Вот он - город под МосквойОзаренный светом.Здесь не холодно зимой.И не жарко летомС.Маршак- Почему поэт говорит о метро как о городе?-Почему не холодно зимой? | - 33 буквы. (*считают, если не помнят, сколько букв в алфавите)*- а-я, о-ё, у-ю, ы-и, э-е. Первая буква в паре обозначает твердость предшествующего согласного, а вторая – мягкость.- [б]-[п], [б′]-[п′], [в]-[ф], [в′]-[ф′],..- [л]-[л′], [м]-[м′], [н]-[н′], [р]-[р′], [й′]. Они не имеют пары по глухости.- Звуки [х]-[х′] не имеют пары по звонкости.- Звуки [ч′], [щ′], [ц′] не имеют пары вообще.- Эти буквы не имеют звуков**ш** – согл, только твердый звук, шипящий, не имеет пары по мягкости **ч-** согл, глух, только мягкий звук**щ-** **ц** - **ф**-**ъ**- Индивидуально читают стихотворение.Читают вместе с учителем в форме диалога.Ответы детей. | Фронтальная | Формирование УУД:(Р) формирование познавательной инициативы.(П) умение делать предположения и обосновывать их.(Л) умение осознавать ответственность за общее дело; (К) умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью;  |
| **5.** | **Применение знаний и умений в новой ситуации** | БеседаРабота с учебником | *Выдвигает проблему.*- На с.64 есть звуковая схема слова. — Какие бывают щиты? - Почему дана лишь одна звуковая схема к этому слову?- Из каких звуков состоит слово «щит»?- Прочитайте друг другу пары выделенных слов. Подумайте, какой звук в них повторяется чаще других. Пара, которая готова поднимите ручки. -Хорошо. Ребята, а теперь давайте вспомним для чего нужны разделительный ь и ъ?- Можно ли при чтении не обращать на них внимания? - Докажите это. *Имя ученика,* прочти пары выделенных слов на странице 65.- Верно, если при чтении не замечать разделительный Ъ и Ь, то значение слова будет меняться. | - Баскетбольный щит, щит как военное снаряжение.- Потому что слово одно, но у него несколько значений.- [щ’], [и], [т]- Чаще других повторяется звук [щ′] – согл., глух., мягкий, непарный.- Они разделяют согласный и гласный звуки.- Нет, нельзя.- Семя – семья. Сесть – съесть. | Фронтальная, работа в парах. | Формирование УУД:(Р) оценка, контроль, коррекция(К) умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью;П) умение делать предположения и обосновывать их. |
| Следующая станция «**Разминка»**ФИЗМИНУТКАУпражнения для мышечной релаксации- Устройтесь поудобнее и расслабьтесь.- Представьте, что вы хотите выжать воду из мокрого песка. - Сожмите сначала пальцы правой руки, крепче…. Теперь разожмите их. Стряхните песок с руки…(По два раза каждой рукой и двумя руками.)- Встаньте около парт. Вообразите и изобразите в движении испуганного зайчика, прячущегося под кустом; тигра, который пробирается по джунглям; умывающуюся кошечку; кипящую кастрюлю.Дети изображают предметы.Личностные: принимать такие базовые ценности, как «природа»Регулятивные: следовать режиму организации учебной деятельности. |
| **6.** | **Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.** | Работа по картине | - Что вы можете сказать , глядя на эту картинку? Какие вопросы вы могли бы задать?- Какая ближайшая станция метро к вашему дому?- Как называется линия, на которой она расположена?- Сколько станций на Калужско-Рижской линии Московского метро?- Отличаются ли станции нашей линии друг от друга? Чем?- Какой можем сделать вывод, что же такое метро?- Назовите буквы написании слова ***метро***  (строчные). - Докажите, что это буквы?-. Звуко-буквенный анализ слова *метро**(характеристика звуков)*Ребята, следующая станция называется **«Проверь себя»**- Я вам предлагаю карточки, которые, вы решите вместе со своим соседом по парте. Та пара, которая закончит, покажите это правильной посадкой.*(карточки представлены в приложении 1. см. ниже)*Дополнительные вопросы для проверки заданий: - Назовите, какие из вставленных букв обозначают звонкие звуки, глухие…- Какие слова у вас получились во втором задании?- Давайте проверим, правильно ли вы поделили на слоги слова. Проверяем третье задание. | Рассматривают картину, задают вопросы- Куда едут мальчики?- Сколько человек едут вверх? вниз?- Какие предметы неживой природы изображены на картине?- Какие предметы живой природы изображены на картине?- Что мальчики увидели в метро?- Что такое метро?Вывод: метро – это не только подземный транспорт, на котором люди передвигаются по нашему городу, но и экскурсионный объект для путешествий в пространстве и во времени.- Буквы мы видим, пишем, читаем. Решают вопросы на карточках, по итогу на доске вывешиваются правильные ответы и обсуждаются.***1.День-тень******Розы-росы******2.* Пенал, школа****3. КАМЫШ - мышка****БАНКА - кабан** | Фронтальная, работа в парах. | Формирование УУД:(Л) умение оценивать себя на основе критерия успешности.(П) умение контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.(К) умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; умение слушать и понимать речь других. |
| **7.** | **Рефлексия (подведение итогов занятия).** | Итог урока | — Молодцы! Ребята, как вы считаете, на сколько лет вы должны запомнить изученные по «Азбуке» буквы? - А зачем нам вообще буквы?- Верно! Ребята**,** теперь вам нужно закончить ОДНО предложение, которое написано на доске…**было интересно…****было трудно…****я понял, что…**Следующая станция «**Конечная»** - Спасибо за урок! | - На всю жизнь.- Чтобы писать, обозначать звуки, без знания букв невозможно общаться.- Заканчивают предложения. | Фронтальная  | – контроль и оценка процесса и результатов деятельности (П);– самооценка на основе критерия успешности (Л);–формулирование и аргументация своего мнения, учет разных мнений (К); |