**Ход занятия**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап занятия | Речь преподавателя | Речь обучающихся | Пед. модель | Время | Примечания |
| 1.Начало занятия.  Орг. момент  Введение в тему. Мотивация учащихся на работу. Постановка проблемного вопроса. | Good morning students. Welcome, everybody. I hope you are all ready for our lesson.  First of all, my assistant is handing out red and black cards. Later I’ll explain their designation.  Let me ask you some questions. How are you today? Do you like art? What is your favorite type of art?  Let’s start our lesson with a short video. What is this video about? What we are going to speak about?  Can you form the aim of our lesson? | Good morning, teacher.  Super  Yes…  Painting…  We will speak about Graffiti  The aim of our lesson today is to make a decision if graffiti is art or vandalism**.** | T-Cl  T - P1,P2,..  T-Cl | 2 min  4 min | Приветствие  Помощник учителя выдает разноцветные карточки всем участникам, кроме экспертов.  Речевая зарядка  Учитель предлагает посмотреть видео, сформулировать тему урока и цель.  https://www.youtube.com/watch?v=azolNnTCnMI |
| 2.Актуализация знаний. | Today we are going to discuss an actual problem: if graffiti is art or vandalism.  Now, let’s review the words on topic of our discussion.  What do you associate the word graffiti with? Give me your variant and I’ll write it on the board.  Thank you. Now compare your mindmap with mine.  Now you get the cards where you see **Useful language bank for communication expressing opinion.** Look through it. At the blackboard you find the hint how to ask questions properly. | art, vandalism, beautiful, painting, colorful, subway, wall, spray, tag…  My point of view is that… It seems\appears to me that… I think\believe… \must…\ | T-Cl  T-Cl | 7 min | Учитель предлагает вспомнить лексику (прием mind map)  Учитель рисует ментальную карту и записывает слова те слова, которые обучающиеся отнесли к теме урока. Затем учитель открывают другую сторону доски и показывает свой вариант карты. Учащиеся сравнивают и повторяют слова, которые не упомянули  Обучающиеся повторяют полезные слова и фразы для ведения дискуссии. |
| 3. Основная часть. Дискуссия | Let’s pass over to the main part of our lesson. Before we’ll start answer my questions.  Have you ever graffitied?  Do you have graffiti in your city?  Do you think adults and teens have different views about this street art?  Some people think that graffiti is an another form of expressing art….others think that graffiti is vandalism. Let’s think about it.  Some of you prepared the talk on the following topics: “Graffiti as a part of art”, “The urban problem of Graffiti”.  Rest of you have got the cards which identify you as a spectator. Red means that you are on the side of graffiti opposer. Black means you don’t mind urban graffiti.  Don’t forget about the rules of our discussion.  Let’s start with the first group…  Do I understand correctly that street artists are vandals?  What do you mean when you say that graffiti spoils public property?  You may ask questions to experts. | Yes / no  I think they are  The first group:  *Graffiti is a part of street art. Street artists are often associated with opposition… Otherwise…*  *Banksy is probably the most well-known English street artist who has already become a legendary figure. His works are exhibited in galleries across the world…*  The second group:  *Graffiti spoils public property, when it is drawn in places such as public transport or historically important buildings. In addition, it is considered to be an example of anti-social behavior…*  Is graffiti an actual problem? Why? Is it a crime or not? Why do you think that it is vandalism \ art? Would you welcome graffiti on the wall of your house? Does graffiti make our city look better or worse? … | T-Cl  P1,P2,..- Cl | 17 min | Учитель задает вопросы, подводящие к дискуссии.  Перед выступлением и обсуждением проблемной ситуации, учитель напоминает о правилах ведения дискуссии.  На доске учитель размещает правила.  Эксперты освещают свои вопросы. Приводят аргументы, примеры из личного опыта.  Учитель объясняет, что карточки, которые получили участники, делят их по цвету на зрителей, которые не одобряют граффити, и тех, за подобное искусство. В процессе обсуждения участники могут принять любую позицию и высказать свое мнение.  Участники задают вопросы по теме обсуждения экспертам. |
| 4. Подведение итогов дискуссии | I see your view points. Each of us possesses our own opinions, ideas and sets of beliefs.  Today we’ve learnt a lot of information about graffiti, how dangerous it can be and that it can be a street art.  Did you change your opinion?  When you see graffiti what do you feel?  Are you still for or against graffiti?  Let’s express all our views on the blank poster | So, I still believe that…  When I see graffiti I feel…  I against it if Graffiti damages and spoils walls, private property… | T-Cl  T - P1,P2,.. | 7 min | Участники учебной дискуссии совместно с учителем подводят итоги, приводят свою точку зрения.  В подведение итогов участвует весь класс.  Учитель помогает участникам кратко оформить на ватмане всю полученную информацию. |
| 3. Рефлексия | Thank you for your hard work today.  I hope you have learnt a lot of useful information.  Fill in the form.  Are you satisfied with your work today? Was our discussion interesting or not?  What did you do well? What are you confused about? What do you need help with? What are you going to work next time?  Write about your attitude to graffiti for the Internet page.  Thank you. Our lesson is over. You may be free. Bye. | Yes / no  Yes / no  Ask questions / take part in discussion…  The lack of words (difficult to take part in discussion)… | T-Cl  T - P1,P2,.. | 3min | Учитель проводит рефлексию содержания материала, используя прием «анкета».  Учитель выставляет оценки  По каждому вопросу анкеты отвечает один обучающийся, остальные слушают и заполняют самостоятельно  Учитель просить отзыв о проделанной работе на своей страничке. |