

Технологическая карта урока с дидактической структурой

Дидактическая структура урока	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению планируемых результатов	Планируемые результаты
Мотивационный	Слушают стихотворение. Отвечают на вопросы. Участвуют в диалоге, определяют понятия "Малая Родина" и "Край". Формулируют цель и план урока.	Создает эмоциональный настрой. Задает наводящие вопросы. Организует диалог, используя карту. Помогает сформулировать тему, цель и план урока.	1. Прослушать стихотворение и определить его главную идею. 2. Ответить на вопрос "Что такое Малая Родина?" 3. С помощью карты и вопросов учителя сформулировать понятие "Край". 4. С помощью слов-помощников сформулировать цель урока.	Предметные: Понимание темы и цели предстоящей творческой работы. УУД Регулятивные: Целеполагание. Познавательные: Анализ, синтез, построение речевых высказываний. Коммуникативные: Умение слушать, вступать в диалог. Личностные: Осознание своей принадлежности к малой Родине.
Актуализация опорных знаний (Виртуальная экскурсия/Викторина)	Участвуют в викторине, отвечают на вопросы о природе, символах и культуре Республики Коми.	Организует викторину, задает вопросы, фиксирует результаты, создает атмосферу соревнования и поддержки.	Ответить на вопросы викторины, продемонстрировав знания о родном крае.	Предметные: Актуализация знаний о природных и культурных особенностях края для использования в художественном образе. УУД Познавательные: Актуализация личного опыта и знаний.
"Поделись впечатлением" (Анализ картин художников)	В парах заполняют таблицу в проектной папке, записывая впечатления от картин. Активно высказываются, используя художественную терминологию.	Демонстрируетrepidroduktion картин. Организует игру, объясняет правила. Фиксирует общие впечатления на доске. Координирует обсуждение.	1. Заполнить таблицу "Художник - Впечатление". 2. Назвать выразительные средства, которые использовали художники для передачи настроения.	Предметные: Умение анализировать художественное произведение, видеть и называть выразительные средства (цвет, композиция, мазок). УУД Познавательные: Анализ, сравнение, извлечение необходимой информации. Коммуникативные: Умение выражать свое мнение, работать в паре.
Первичное закрепление. Постановка художественной задачи.	Отвечают на вопросы, формулируют главную проблему урока.	Подводит итоги анализа картин, задает вопросы, помогает сформулировать главную	Сформулировать главный вопрос урока: "Какие выразительные средства использовать для передачи задуманного в композиции?"	Предметные: Формулирование художественного замысла будущей работы. УУД Регулятивные: Планирование, прогнозирование.

Дидактическая структура урока	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению планируемых результатов	Планируемые результаты
		проблему урока.		Познавательные: Постановка и формулирование проблемы.
Практическая работа. Создание эскизов.	Выполняют 5 поисковых эскизов, выбирают лучший. Консультируются с учителем.	Консультирует индивидуально, помогает с выбором композиции, напоминает о законах перспективы и композиции.	Выполнить не менее 5 эскизов с разным расположением линии горизонта и объектов. Выбрать наиболее удачный вариант.	Предметные: Освоение этапов работы над художественным произведением (поиск композиции). УУД Регулятивные: Планирование, контроль, коррекция. Познавательные: Моделирование, решение творческой задачи.
Практическая работа. Построение рисунка.	Переносят выбранный эскиз на основной формат, соблюдая этапы построения.	Демонстрирует поэтапное построение пейзажа на доске (положение листа, линия горизонта, перспектива, детали). Осуществляет индивидуальный контроль.	Перенести выбранный эскиз на основной формат, следуя этапам, показанным учителем.	Предметные: Применение знаний о композиции и перспективе на практике. УУД Регулятивные: Контроль, коррекция, волевая саморегуляция.
Практическая работа. Цветовое решение.	Делят лист на 4 части и выполняют 4 разных цветовых решения для своей композиции . Анализируют и выбирают лучшее.	Объясняет задание, показывает примеры цветовых палитр картин, объясняет понятия "теплый/холодный колорит".	Выполнить 4 варианта цветового решения одной композиции и выбрать наиболее подходящий.	Предметные: Умение подбирать колорит для передачи настроения и состояния. УУД Познавательные: Создание способов решения творческой задачи (подбор цвета), анализ и синтез.
Практическая работа. Работа в цвете.	Работают в цвете на основном формате, следуя этапам (от крупных пятен к деталям).	Демонстрирует технику работы красками (от общего к частному, смешение цветов на палитре). Оказывает индивидуаль	Завершить работу в цвете, уделяя внимание обобщению и проработке деталей на переднем плане.	Предметные: Создание пейзажа по представлению с использованием выразительных средств живописи. УУД Регулятивные: Контроль, коррекция,

Дидактическая структура урока	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению планируемых результатов	Планируемые результаты
		ную помощь.		оценка.
Представление работ (Презентация проекта)	Оформляют проектную папку, готовят презентацию своей работы по предложенному плану. Выступают перед классом.	Объясняет критерии оценки, организует мини-выставку и презентацию работ, создает доброжелательную атмосферу.	Заполнить все разделы проектной папки. Представить свою работу классу, аргументируя художественные решения.	<p>Предметные: Умение анализировать и оценивать свою творческую работу.</p> <p>УУД Коммуникативные: Умение осознанно строить речевое высказывание, владение монологической формой речи.</p> <p>Личностные: Самооценка.</p>
Рефлексия	Отвечают на вопросы учителя, анализируют свои трудности и успехи, заполняют последний раздел папки.	Задает рефлексивные вопросы, подводит итоги урока, организует уборку рабочих мест.	Ответить на вопросы рефлексии, сформулировать цели для будущей работы.	<p>УУД</p> <p>Регулятивные: Самооценка, осознание трудностей и путей их преодоления.</p> <p>Коммуникативные: Умение с достаточной полнотой выражать мысли.</p>