ПРИЛОЖЕНИЯ К УРОКУ:

Мемуары К.И.Чуковского «Современники». Очерк – портрет А.А.Блока[[1]](#footnote-1)

Роман О. Д. Форш «Сумасшедший корабль» Волна шестая.[[2]](#footnote-2)

А) Литературная справка

**Корней Иванович Чуковский** (Николай Эммануилович Корнейчуков 1882 – 1969). Поэт, писатель и литературовед. «Современники» - мемуарно – художественная книга, состоящая из очерков – портретов деятелей русской культуры на рубеже X IX - XX веков, с которыми автор был знаком.

**Ольга Дмитриевна Форш** (1873 – 1961). Автор исторических романов. »Сумасшедший корабль» посвящен жизни Петрограда первых лет революции (двадцатые годы). Автор воссоздает атмосферу того времени, называя «Сумасшедшим кораблем, плывущим по волнам – главам , Дом Искусств (Невский проспект, 13. Бывший особняк купцов Елисеевых), в котором петербургская интеллигенция (благодаря инициативе М.Горького), смогла пережить годы разрухи, голода и неустроенности. Автор не называет в своих воспоминаниях имена, давая каждому узнаваемый эпитет . Сохатый – Корней Чуковский, Гаэтан (герой пьесы «Роза и крест) – Александр Блок.

Б) Характеристика жанров (очерк – портрет, роман – путешествие )Работа с литературоведческим словарем.

В) Фотографии разных периодов А.А.Блока (сравнить и подобрать фотографии к определенному тексту)

1. Белинский,В.Г. Сочинения Г.Р.Державина; Кантемир; Русская литература в 1841 году /В.Г.Белинский. - М.: ОГИЗ , 1948.

2. Леонов, С.А. Литература классицизма /С.А.Леонов. - М.: Наука, 1997.

3. Михайлов, О.Н. Державин /О.Н.Михайлов. - М.: Молодая гвардия, 1977. – 334с. – (Жизнь замечательных людей: серия биогр.; Вып 4 (567)).

4. Державин, Г.Р. Алмазна сыплется гора / Г.Р.Державин. - М.: Сов. Россия,1972 – 238с.

5. Литература: учебник для ссузов /В.К.Сигова, М.И.Громова, О.В.Дефье и др; под ред. В.К.Сигова. - М.: Дрофа, 2005. -559с.

6. Благой, Д.Д. История русской литературы XVIII века: учебник для ун-тов и педагог. ин-тов /Д.Д.Благой. - М.: Учпедгиз, 1951. -686с.

7. Орлов, П.А. История русской литературы: учебник для студ.филолог.спец.ун-тов / П.А.Орлов. - М.: Высшая школа, 1991. – 318с.

8. Федотов, В.И. Русская литература XVIII века /В.И.Федотов. - М.: Просвещение,1990.

9. Рапацкая, Л.А. Русское искусство XVIII века / Л.А.Рапацкая. - М.: Просвещение, 1995.

10. Пушкин, А.С. Стихотворения и поэмы /А.С.Пушкин. - М.: Худ. литература, 1972. -623с.

11. Глинка Н.И. Державин в Петербурге /Н.И.Глинка. – Лениздат, 1985. – 232с. – (Выдающиеся деятели науки и культуры в Петербурге – Петрограде - Ленинграде).

12. Лотман, Ю.М. Учебник по русской литературе /Ю.М.Лотман. - М.: 2000.

1. Чуковский К. Современники. Портреты и этюды. Минск.: «Народная асвета» 1985.с. 248 - 291 [↑](#footnote-ref-1)
2. Форш О. Сумасшедший корабль М,: Современник 1990 с. 63 - 78 [↑](#footnote-ref-2)