Приложение 1.

***Материалы для тренера.***

Изобретение и использование всякого рода знаков и символов свойственно человеку. Обычай избрания для себя или для своего рода племени особого отличительного знака имеет очень глубокие корни и распространен повсюду в мире. Он происходит из родового строя и особого миросозерцания, свойственного всем народам в первобытный период их истории.

Родовые знаки и символы называются тотемами; они – самые близкие родственники гербов. Термин «тотем» происходит из Северной Америки, и на языке индейцев Оджибве слово тотем означает понятие «его род». Обычай тотемизма состоит в избрании родом или племенем какого-либо животного или растения в качестве прародителя и покровителя, от которого все члены племени ведут свое происхождение. Этот обычай существовал у древних народов, однако и в наши дни принят среди племен, ведущих первобытный образ жизни. У древних славян тоже были тотемы – священные животные, деревья, растения, от названий которых, как предполагается, происходят некоторые современные русские фамилии. Среди азиатских народов тьюского и монгольского происхождения существует аналогичный обычай «тамга».

Тамга – это знак родовой принадлежности, изображение животного, птицы или оружия, принимаемого каждым племенем в качестве символа, который изображается на знаменах, эмблемах, выжигается на шкуре животных и даже наносится на тело. У киргизов существует предание, что тамги были присвоены отдельным родам самим Чингизханом, вместе с «уранами» - боевыми кличами (которые использовали и европейские рыцари, из-за чего попали затем на гербы в виде девизов).

Прообразы гербов – различные символические изображения, помещаемые на военные доспехи, знамена, перстни и личные вещи – применялись еще в древности. В произведениях Гомера, Вергилия, Плиния и других античных авторов встречаются свидетельства использования знаков. И легендарные герои, и реальные исторические личности, например цари и полководцы, часто имели личные эмблемы. Так, шлем Александра Македонского украшал морской конь (гиппокамп), шлем Ахиллеса – орел, шлем царя Нумиби Масиниссы – пес, шлем римского императора Каракаллы – орел. Щиты также украшались разнообразными эмблемами, например изображением отсеченной головы горгоны Медузы. Но эти знаки использовались как украшение, произвольно менялись владельцами, не передавались по наследству и не подчинялись никаким правилам. Лишь некоторые эмблемы островов и городов античного мира использовались постоянно- на монетах, медалях и печатях. Эмблемой Афин была сова, Коринфа – Пегас, Самоса – павлин, остров Родос – роза. В этом уже можно усмотреть зачатки государственной геральдики.

Эти знаки выдавливались в глине, вырезались в камне и отпечатывались на папирусе. Уже в III тысячелетии до нашей эры существовал «герб» шумерских государств – орел с львиной головой. Эмблемой Египта была змея, Армении – коронованный лев, Персии – орел. Впоследствии орел станет гербом Рима. «Гербом» Византии фактически был двуглавый орел, заимствованный позднее некоторыми европейскими государствами, в том числе и Россией.

Несколько факторов способствовало появлению гербов. В первую очередь – феодализма и Крестовые походы, но породили их уничтожающий и животворящий огонь войны. Считается, что гербы появились в Х веке, но выяснить точную дату сложно. Первые гербы, изображенные на печатях, приложенных к документам, относятся к XI веку. Древнейшие гербовые печати помещены на брачном договоре 1000 года, заключенном Санчо, инфантом Кастильским, с Вильгельминой, дочерью Гастона II, виконта Беарнского. Следует иметь в виду, что в эпоху поголовной неграмотности использование гербового знака для подписи и для обозначения собственности было для многих единственным способом заверить документ своим именем. Такой опознавательный знак был понятен и неграмотному человеку (вполне возможно, что гербы появились сначала на печатях, а уже затем на оружии и одежде).

Первым английским королем, имевшим личный герб, был Ричард 1 Львиное Сердце (1157 – 1199). Его три золотых леопарда использовали с тех пор все королевские династии Англии.

Предполагается, что русское слово «герб» заимствовано из польского herb и встречается во многих славянских и германских наречиях (herb, erb, irb) в значении наследник или наследство. Славянское название этого опознавательного знака прямо указывает на его наследственный характер.

В основе всех государственных гербов европейских стран лежали родовые гербы правящих династий. На многих современных европейских стран лежали родовые гербы правящих династий. На многих современных европейских государственных гербах в том или ином виде присутствуют львы и орлы – традиционные символы власти и государственности.

На гербе Дании – три лазоревых леопарда на золотом поле, украшенном червлеными сердцами – так около 1190 года выглядел герб короля Кнуда VI Вальдемарссона. Наравне с английским этот герб можно считать старейшим европейским государственным гербом. Льва можно увидеть и на других государственных гербах. В международной государственной геральдике лев соседствует с другим символом высшей власти – орлом. Его можно видеть на гербах Австрии, Албании, Боливии, Германии, Индонезии, Ирака, Колумбии, Ливии, Мексики, Польши, Сирии, США, Чили и многих других стран…

(по материалам www.Excurs.ru/history/Heraldy\_history.htm)